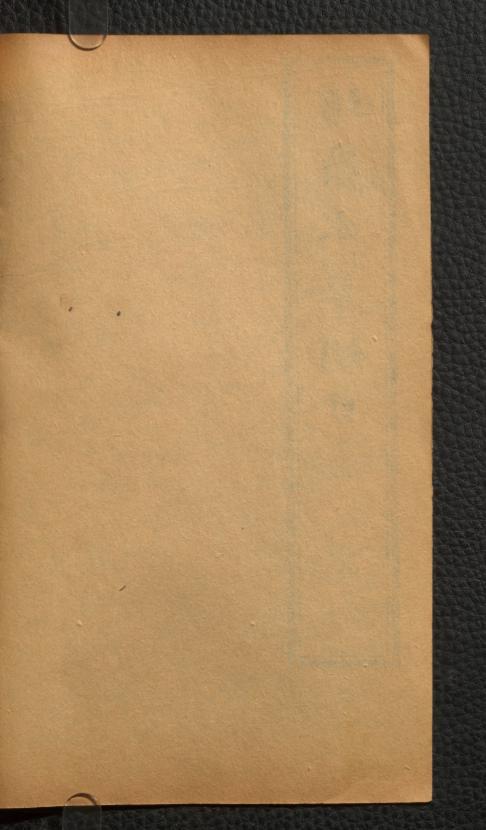
增廣本草綱目 利



次全周月 大全周月	蕪美本經	扶移抬遺	柳本經	無食子磨本	卓英本經	檀拾遺	學相治遺	梓本經	厚朴本經浮胡	薛大本經	木之二喬木類五十二種
是一个	蘇方木唐本	松楊拾遺	檉柳開寳	訶黎勒唐本	肥卓炭綱目	英迷唐本	海桐開寶	秋拾遺	持 本經	檀桓拾遺	二種
一目録	鳥木綱目	榆本經	水楊唐本	婆羅得開寶	無患子開發	秦皮本經	楝本經	桐本經	椿樗唐本	い蘇唐本	
	樺木開賓	榔輪拾遺	白楊唐本	樓別録	鄉華本經	合數本經	槐本經	梧桐綱目	漆本經	黄櫨嘉祐	

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- 一大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大			(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)		右附方舊	海紅豆海樂	柯树拾遺	終拾遺	E
				The second secon		右附方舊一百三十五新三百三十二	相學綱目	烏柏木唐本	相即花禮	老三十五
			No.	No.		烈三百三十二	豬腰子綱目	巴豆本經	梭櫚嘉祐	
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		A STATE OF THE STA		石城目	大風子補遺	機木拾遺	

本草綱目木部第三十五卷上

唐·木上品栗名黃蘗即根名鹽豆時珍回縣木名義未詳本經言縣木及根不言樂皮。每日出你陵者輕薄色深為勝出東山者厚而色 木之二喬木類五十一種 漢其根於道家入本芝品今人不知取服又有一種小樹狀如后相其皮黃而苦俗呼為子禁亦主口瘡又一種小樹多刺皮亦黃色亦 者內厚色深為住存之二制治上焦單制治中焦不制治下焦也時珍回黃蘇性寒而沈生用則降實火熟用則不傷胃酒制則治上鹽處有之以罰中出多台數回凡使蘇皮削去粗皮用生蜜水浸半日漉出曬乾用蜜塗文武火炙今蜜盡為度每五兩用蜜三兩元素曰 主口瘡恭回子縣亦名山石榴子似女真皮白不黄亦名小縣的在有之今云皮黄謬矣按今俗用子縣皆多刺小樹名刺藥非小縣也 制則治中軍民主選無毒方参施于入肺黃連入心黄藥入腎燥溼所歸各從其類也故活人畫四味解毒湯乃上下內外通治之藥制則治下蜜記走送寒毒元素回往寒味苦氣味俱厚沈而降陰也又云苦厚機辛陰中之陽入足少陰經為足太陽引經藥好古回 合等州山谷中皮緊厚二三分鮮黃者上二月五月采皮日乾機回房商者治襄治下用之郡陵者治表治上用之各適其宜顧過回 乾漆伏硫黃宝治五臟腸胃中結熟黃疸腸痔止澳痢女子漏下赤白陰陽蝕瘡經療端氣在皮間肌膚熱赤起目熱赤痛口瘡久服通 殺拍蟲治死心痛鼻如陽風下血後急熱腫痛明為膀胱相火補腎水不足堅腎壮骨髓療下焦虛諸矮雞疾利下竅除熱素為伏火救 神外熟香炮起蟲瘡血痢止消渴殺蛀蟲器男子陰痿及傳華上瘡治下血如鶏鴨肝片賴安心除勞治骨燕洗肝明目多淚口乾心熱 過錫回按蜀本圖經云黃檗樹高數文葉似吳茱萸亦如紫椿經冬不凋皮外白裹深黃色其根結塊如松下徒姿今所在有之出房商

事情以兒頭瘡時受月元素回黃縣之用有六瀉膀胱不足諸痿厥腰無力於黄茂湯中加用使兩足膝中氣力涌出痿軟即使去也乃震傳、兒頭瘡時受月元素回黃縣之用有六瀉膀胱心火一也利小便結二也除下焦溼種三也痢疾先見血四也臍中痛五也補腎 湖川 東 是一之上 本部

腎水治衝脈氣逆不渴而小便不通諸瘡痛不可忍, 擊得知母滋陰降火得着木除溼清熱為治痿要樂得細辛瀉膀胱火治口舌生瘡

老三十五

則不得小便格則吐逆者潔古老人言熱在下焦但治下焦其病必愈遂處以北方寒水所化大苦寒之樂黃蘗知母各一兩酒洗焙碾 中之陰樂治之黃蘇知母是也是安王善夫病小便不通漸成中滿腹堅如石脚腿裂破出水雙睛凸出飲食不下痛苦不可名狀治滿 下焦溼熱作腫及痛并膀胱有火邪并小便不利及黄澀者並用酒洗黃蘗知母為若茯苓澤瀉為佐凡小便不通而口渴者邪熱在氣 癱瘓公用之樂蜜炒研末治口瘡如神故雷公炮炙論云口瘡舌折立愈黃酥謂以酥炙根黃含之也果回黃檗倉亦乃治矮要樂凡去 知母一斤去毛切楊熬膏和九梧子大每服七十九白湯下活人心統四治坎霜言九養水下 脆毒污漏藥皮丸用川黄藥皮刮淨消中等證黃藥一斤分作四分用酯酒蜜湯鹽水童尿浸洗曬炒為求以四台坎准者九方見草部藏毒污漏下血不止孫探玄集效方 湯下丹溪方男女者宣孫一升童子小便浸之九浸九曬蒸過曬研為末酒煮麪糊九悟子大每服一百九溫酒送下上賦下虛偏感下氣虚四君子男女者宣孫氏集效方坎離九治男子婦人諸虚百損小便淋漓遺精白濁等證黃藥去皮切二斤熟糯上賦下虚水火 從火化之害故禁氏醫學統旨有四物加知母黃蘖久服傷胃不能生陰之戒的七三十一 除火為病色為未水凡格子大血虚四物湯傷直陽暗損精氣不暖致生他病益不知此物苦寒而滑渗且苦味久服有及行力傷十二新食火為病大補九用黄藥去皮鹽酒炒褐 中氣不足而邪人機盛者久服則有寒中之變近時虛損及縱德求嗣之人用補陰樂往往以此二味為君日日服餌降令太過脾胃受 為滋陰降人要樂上古所未言也益無為陽血為陰邪火煎熬則陰血漸涸故陰虚火動之病須之然必少肚氣盛能食者用之相宜若 之相火者天火也龍雷之火也陰火也不可以水淫折之當從其性而伏之惟黃縣可以降之時珍回古書言知母佐黄縣滋陰際火有 云熱者寒之腎惡燥急食卒以潤之以黄蘇之苦寒蕩熱補水潤燥為君知母之苦寒瀉腎火為佐肉桂辛熱為使寒因熱引也震等回 入桂一錢為引熟水丸如芡子大每服二百丸沸湯下少時如刀刺前陰火燒之狀溺如濕泉湧出林下成流顧盼之間腫脹消散內經 利小便澄凍之藥服過矣予診之曰此乃奉養太過膏淫積熱損傷腎水致膀胱久而乾涸小便不化火又逆上而為嘔咳難經所謂關 分不渴而小便不通者乃素問所謂無陰則陽無以生無陽則陰無以化膀胱者州都之官津液藏馬氣化則能出矣法當用氣味俱厚陰 分肺中伏熱不能生水是絕小便之源也法當用氣味俱薄淡滲之樂豬苓澤瀉之賴瀉肺火而清肺金滋水之化源若邪熱在下焦血 黄縣走至陰有瀉火補陰之功非陰中之火不可用也火有二君火者人火也心火也可以淫伏可以水滅可以直折黃連之屬可以制 用酥炙研末以豬臟一條去膜入藥在內禁煮熟搞丸如上法服之一上數子大每服七九溫水下名金虎丸 普濟方 少兒下血皮九黄蘗一斤分作四分三分用酯酒鹽湯童尿各浸二日焙研一分下血收十黄蘗一兩去皮雞子白塗炙為末水九綠豆小兒下血 金水相生之義黃聲無知母猶水母之無職也益黃藥能制膀胱命門陰中之火知母能清肺金滋腎水之化源故深古東垣丹溪皆以 方百補九專治諸虚亦白濁用川縣及刮淨一斤分作四分用酒靈人乳糯米泔各浸透炙乾切研廪米飯九如上法服 一斤分作四分三分用酒醋童尿各浸七日洗曬焙一分生炒黑色為末煉蜜九格子大每空心溫酒下五十九久服除根 楊誠經驗

本草綱目一卷三十五上木部 死肉毒自死六畜有毒以黄縣末飲瘡生儿黄縣末麵糊調 李乃調搭之或只用蜜炙黄縣一味火毒生活於之立愈一婦病此人無識者有用此而愈 很呆醫說次海教消之 儒門事親 白热色黄藤木一兩輕粉三錢豬膽汁火毒生居凡人冬月向火火氣入內兩股生瘡其汁淋漓用黄葉末東海教衛乳汁調黄葉末塗 録小兒腹語過身不乾用黃璧木入枯馨少男子会愈有二種一者陰蝕作右陳出一者只生熱瘡熟瘡用黃璧黃芩等分煎湯洗腹食 三升煮漬之 肘后方雅打到考塗之乾即易 梅師方 雅打用五之留頭類以米泔水潤淫 集蘭方 引起齊達不合者黃葉木腫痛欲斷黃熊五斤水雅直儿於初起者黃縣末和雞子白雕直重弄黃縣皮炒川鳥頭炮等分為末睡調塗,兒醉意不合者黃葉末 接或用黃蘇乾薑等分亦良 口行臭關絲雲散用黃蘇五錢到綠二錢與行有此於汁溫服 聖惠方 鼻中生疮黃藤橘鄉末猪脂赴筵散用黄藤細辛等分為末口行臭關絲雲散用黃蘇五錢到綠二錢與行有此黃蘇二兩冷水浸一宿鼻中生疮黃藤橘鄉末猪脂 唇瘡滿華黃藥木以薔薇根計藝毛毒瘡生頭中初生如蒲桃痛甚黃葉一兩乳香二錢、包頁重生下即種者黃葉木水為寒遺毒手 傅之冷即易 肘后方 ,兒童子戴顧浸若什遇口舌生養外臺用黃璧含之良〇深師用蜜漬取汁含之吐涎〇起氏行義治心脾食飲不通苦酒和黄藥末、兒童子黃顧浸若什遇口舌生養外臺用黃蘗含之良〇深師用蜜漬取汁含之吐涎〇起氏行義治心脾 龍木論嬰兒亦曰蘇汁點之小品同目回唇出身行之永無目疾善濟方 空時病者二沸恣飲便愈 附后方 四年至用三二次嬰兒亦曰在葬内者人乳浸黃便回唇皆每旦含黄縣一片吐津洗之終年侯庫南黄縣片含之又以一斤酒一斗四侯至 章宙獨行方四一無水湯調服二錢立瘥 經驗方日子亦三一蓋飯上然熟乘熟熏洗極效此方有金木水火土故名五行湯一九可飲數日即止區止熟越黃蘇蜜塗灸乾熱末麥門冬寺子亦三黃藥云組皮為末溼紙包裹黃泥固煨乾每用一彈子大炒帕包之浸水 鹽湯下 潔古家珍看或等邊之十大每服十五九麥門冬湯下此大智禪師方也 許學士本事方 治渴尿多煮三五沸渴即飲之恣格子大每服八十丸黃或等邊心松恍惚膈中項熱宜清心九主之黄藥末一兩片腦一錢煉蜜九格尚渴尿多能食黄縣一斤水一升 要之母服一二十九米湯下 千金傳教方子白對至及夢決精清真珠粉丸黃鹽炒真蛤粉各一斤為末每服一百九空心温酒下黃丸為黃蘗削皮培為來用米湯和九乘米大亦白對至及夢決精清真珠粉丸黃鹽炒真蛤粉各一斤為末每服一百九空心温酒下黃 每服一二十九食前米飲下 聞孝忠集效方 女型 好人格子大每空心米飲下三五十九日三服神妙不可述 婦人良方り兒或血痢黃蘗半雨赤芍藥四錢為未飯丸麻子大壬辰下前白色畫夜三五十行黄蘗厚者蜜炒今焦為末大蒜煨熟去皮搗爛和

黄仁監宋惠明養有之禁國木黃可染黃色 十一十一 清海面實方時珍日本經但言黃樂根名檀桓陳氏所說乃聲秀所生檀桓芝也與陶弘景所說同氣味至寒無毒主治心腹百病。直三日 拾其孫藏器回檀桓乃百歲縣之根如天門冬長三四尺別在一旁以小根綴之一名檀桓芝出靈成 · 唐·草 東多子於是山石裕亦名山石榴非一物也了西巷回小韓生山石間所在皆有襄陽岘山東者為良一名山石榴其樹枝丁華下唐本要子等分山石留時珍回此與金樓子杜鵑五里弘景回子韓樹小狀如石榴其皮黄而苦又一種多刺皮亦黄並主口詹 ·木中品大丁未用逐折来名烈水華亦本錄厚皮同重皮廣耐名棒銀子名逐折教有厚朴烈亦諸名頌回廣推謂之重皮方書或作 州者厚而紫色有油時珍回补树膚白肉紫葉如樹葉五六月開細花細實如冬青子生青熟亦有核七八月采之味甘美四季不凋紅花而青實皮極麟敬而厚紫色多潤者佳薄而白者不堪宗爽回今伊陽縣及商州亦有但薄而色淡不如梓 皮修治歌口見使要紫色味辛者為好刮去粗皮入丸散每一斤用酥四兩炙熟用若入湯飲用自然養汁 水煮米粥搗和九梧子大每服二三十九食後漿水下日二夜一服聖濟總録 也其皮外白裹黄狀如檗皮而薄小一氣味苦大寒無毒主治口瘡稻鹽殺諸蟲去心腹中熱氣本治血前前阿船吃九方中用之小聲也將珍回小聲山間時有之小掛無大去大寒無毒主治口瘡稻鹽殺諸蟲去心腹中熱氣唐治血前時珍〇婦人良方治血 蘇也藏器回凡是蘇木皆皮黃今既不黃非蘇也小蘇如石榴皮黃子亦如枸杞子兩頭夫人對枝以染黃若云子黑而圓恐是別物非 葉與石榴無別但花其子細黑圓如牛李子及女貞子爾其樹皮白陶云皮黃思認矣今太常所貼乃小樹多刺而葉細者名刺聲非小 厚皮具不別録回厚朴生交趾冤句三月九月十月采皮陰乾弘景回今出建平宣都極厚肉紫色為好殼薄而白者不住俗方多用道 安魂魄不饑溫久服輕身延年通神經長生神仙去萬病為散飲服方寸上盡一枚有敵嚴 一斗九茶九暴天麻二兩丁香乳香一兩為末以亦泰米一升海淨用浸黄櫨 大氣味苦寒無毒主治除煩熱解酒痘目黃水煮服之器洗赤眼及湯火漆瘡時阿方哥大風賴疾黃極木五兩則用新波水一斗浸 係通家不須也領回今洛陽陕西江淮湖南蜀川山谷中往往有之而以梓州龍州者為上木高三四丈裡一二尺春生葉如柳葉 八兩矣盡為度天明旦凡入藥去租皮用養汁矣或沒炒用宗與回味苦不以養制則棘人喉舌 氣味苦溫無毒別録日大

外路 明 明 徒年 在 本部 冒止為方同中滿河為每服五十九米飲下 鮑氏方 以兒上寫胃虚及有痰熱样补散用样州厚朴一兩半夏湯泡之次養汁浸半 太過以致於中和而已非謂溫補脾胃也習以成俗皆謂之補哀哉其治腹脹者因其味辛以提其滯氣滯行則宜去之若氣實人誤 水破宿血化水穀止吐酸水大温胃氣治冷痛主病人虚而尿白難主肺氣脹減膨而以放好受用作與回厚朴平胃散中用最調中至今 轉筋冷熱氣瀉膀胱及五臟一切氣婦人產前產後腹臟不安殺腸中蟲明耳目調關節明治積年冷氣腹內雷鳴虛吼宿食不消去結 而做降陰中陽也果因可升可降之才回乾薑為之使惡澤鴻消石寒水石忌豆食之動氣三治中風傷寒頭痛寒熟為悸氣血痺死肌神農岐伯雷公苦無毒李當之小溫耀回苦辛夫熱元素回氣溫味苦辛氣味俱厚體重濁五台中風傷寒頭痛寒熟為悸氣血痺死肌 去草焙薑朴為末用最肉生薑同煮熟去薑搗棗和丸格子大每服五十九米飲下一方加熟附子 王璆百一選方 去書音量小為本用最为主蓋司煮熟去蓋屬聚和九倍子大每服五十九米飲下一方加熟附子 五珍百一遊方 必靈可立滿問用厚朴去皮到九用生薑二斤連皮切片以水五升同煮乾去薑焙朴以乾薑四兩甘草二兩再同厚朴以水五升煮乾麦麵區近心胸 傷寒頭痛與瀉利樂同用則厚腸胃大抵其性味苦溫用苦則泄用溫則補也故成無己去厚朴之苦以泄腹滿果曰苦能下氣故泄 氣乎蓝與枳實大黃同用則能泄實滿所謂消疾下氣是也若與橘皮者亦同用則能除溼滿所謂溫中益氣是也與解利樂同用則治 服冬茂樂多補氣脹問或作端宜此寫之好古日本草言厚朴治中風傷寒頭痛溫中益魚消疾下氣厚勝胃去腹滿果泄氣中果然 世所須也元素回厚朴之用有三平胃一也去腹脹二也孕婦忌之三也雖除腹脹若虚弱人宜斟酌用之誤服脱人元氣惟寒脹大敢 去三蟲歐溫中盆氣消痰下氣療霍亂及腹痛脹滿胃中冷逆胸中嘔不止沒痢淋露除驚去留熱心煩滿厚勝胃鄉健解治反胃霍亂 以水一斗煎取四升温服八合日三嘔者加半夏五合金匱要暑男女無長心問飲食不下冷熱相改久患不愈厚計量汁果焦厚朴半斤制甘草大黄各三兩棗十枚大枳實五枚桂二兩生薑五兩男女無長心問飲食不下冷熱相改久患不愈厚計量汁果焦 非時米飲調下二錢七 聖惠方 用用服製四兩再煎三升温服一升轉動再服不動勿服 張仲景金置要器 服酒服滿物湯用不下飲食厚朴一兩薑汁炙黄為本運長派食料土物湯用厚朴半斤积實五枚以水一斗二升煎取五升入大黃夏爾展滿厚补七 故散澄滿 門力縣七厚十頭之是者補之以味形不足者補之以氣此樂大補脾胃虚損溫中降氣化疾進食去附飲嘔吐泄寫等證滿溫能益氣可方舊七厚十頭之孫非甫云補腎不如補脾脾胃氣壯則能飲食飲食既進則益營衛養精血滋骨髓是以素問云精不 藥中無用乃結者散之之神藥也震亨回厚朴屬土有火其氣溫能寫胃中之實也平胃散用之佐以養水正為瀉胃中之麼平胃土之 以水一斗煎取四升温服八合日三唱者加半夏五合 以用管真田旅台不以蓋利則執人職者一年吃台温兵曹田

十一上品架石思中別思山本木常具棉時珍回音有銀絲如綿故回木綿其子名逐折與厚朴子同名及闽上黨漢中二月五月六月九十 本經典石思中別思山本木常具棉時珍回音有杜仲服此得道因以名之思仲思仙皆由此義其名別録回杜仲生上虞山谷及 才当然目 水服二錢如神一,那水散三升煎一升空心細服 梅師方大,陽乾菩摩林生研豬職煮搗和丸格子大,尿運白圖心脾不調腎氣運濁汁矣研末新汲下,我之不獲者厚朴三兩黃連三兩水大,陽乾菩厚朴生研豬職煮搗和丸格子大,尿運白圖心脾不調腎氣運濁字薄荷湯調下 錢乙小兒直訣 宿亂敗潛居方也唐石泉公王方慶廣南方云此方不惟治霍亂凡諸病守治○聖惠方用厚朴養乾去厚朴只研半夏每服半錢或一霍礼賀氣厚朴湯用厚朴炙四兩桂心二兩枳實五枚生薑二兩水六升煎取二升分三服此陶隱 筋腎主骨腎充則骨強肝充則筋健風申利用皆屬於筋杜仲色紫而潤味甘微辛其氣溫平甘溫能補微卒能測故能入肝而補腎子 虚而身强直風也腰不利加而用之難能使筋骨相着果潤肝燥補肝經風虚好食用的珍風紅肿燥補肝虛發昔人所未發也盖肝主虚而身强直風也腰不利加而用之數能使筋骨相着季潤肝燥補肝經風虚好食用的珍風杜仲古方只知滋腎惟王好古言是肝經 治腰膝痛補中益精氣整筋骨強志除陰下癢溼小便餘漲久服輕身耐老經肺中酸痰不欲踐地錄治腎勞腰者擊明腎冷暨腰痛人 皮修之歌三雨和塗火炙以盡為度細到用 氣味幸平無毒界回陽也降也好古日肝經氣分藥也〇之才回惑玄參蚊蛇皮 行為過與四尺使削去粗皮每一斤用酥一兩一味幸平無毒別録四甘温權回苦流元素回性温味辛甘氣味俱薄沈而降陰也 能令母實也據龍元英談數一少年新室後得脚較病且疼甚醫作脚氣治不效路鈴孫琳診之用杜仲一味寸斷片折每以一兩用半 藥木可作覆盆脚 有之樹高數文葉似辛夷領回今出商州成州映州近處大山中葉亦類柘其皮折之白縣相連江南謂之綿初生嫩葉可食謂之綿若 月采皮弘景回上處在豫州處號之處非會精上處縣也今用出建平宣都者狀如厚朴折之多白終者為佳保昇回生深山大谷所在 煎一梳温服 煎一碗温服 經驗良方戶水不通三四劑神驗一加桃仁紅花 梅師方白茯苓一銭水酒各一碗戶水不通厚朴三兩炙切水三升煎一升分二服空心飲 花實苦澀亦堪入 乃厚朴實也故皮謂之厚皮陶氏不知找引杜仲為註皆誤矣今正之 附金之以無華主一切風氣開胃補心除冷禪調臟腑名未用中復出逐折主治相同惟風獲散鼠字誤未知孰是爾所云厚實可表字剛在力藏器已生康國皮似厚朴味較平無毒 逐打無味甘温無事治療風運明目益氣銀正為別録有名未用回逐折殺鼠益氣明目一名百合一名厚實生本開並黃七月 老三十五

本一本草 冰正祐格災無名香者名格集韻作粮夏者名標音五居切山雲名榜者院目耐造大眼桐醇珍回格榜名稱莊子言大格 在不氣味苦溫有小毒就回ķ并多食動風熏十二經狀五臟六腑令人神昏血氣微若和五治者水洗瘡外風殖標水根葉大良春白或用之然水之如萬朽故古人以為不好之木不以椿水堅實可人樣與也 口人以其是夏寅及了至惠方入龍白七蓝〇篋中方加五味子半斤 風冷傷眠此陶隱居得效方也〇三因方為末每日以溫酒服浸至丘更煎三分減一取汁以半腎三四粒切下再煮三五沸如作羹法風冷傷時腰情虚痛杜伸一斤切炒酒二升漬十日日服三合 虚非脚氣也杜伸能治腰膝痛以酒行之則為效容易矣的方籍三書放九骨脂下醫虚腰有崔元亮海上集驗方用杜仲去皮炎黃一酒半水一大養煎服三日能行又三日全愈辦日此乃賢付方舊三書放九方見稱醫虚腰有崔元亮海上集驗方用杜仲去皮炎黃一 梅差氣味。其宣作統去風毒脚氣久積風冷陽時下血亦可煎湯順 九鷹米飲下 楊起誦便方 座後者疾和九彈子大每服一九糯米飲下日二服 勝金方下时後方用杜仲培研奏肉為座後者疾及胎臟不安杜仲去皮更上焙乾木臼搗末者兼內 得本非椿木實為別也頌回二本南北皆有之形幹大抵相類但椿木質而禁香可敬樓本疎而無臭膳大亦能熬去無並采無時樓木 錢乃行是以時水服五七不止更服 肘后方 步中下月酒浸焙乾為末以山藥五六兩為末作糊又格子大每服五十九空心米致二病後還干及日中流汗社伸牡蠣等分為末卧頭置置白或三四月即墮暗於兩月前以杜仲八兩糯米煎湯浸透妙去綠續斷二兩 上有美者然世俗不辨格榜之具故呼傳英為格英獨時珍回絡轉送乃一木三種也橋木皮細肌實而亦城葉香甘可如樗木皮粗肌 雞不言棒雞以顯有雞者為特無雞者為格古人命名其義甚明為錫回轉之有花者無灰有矣者無花其英夏月常生臭轉上未見格 回俗呼椿為豬椿北人呼轉為山椿江東呼為虎目樹亦名虎眼謂葉脱處有痕如虎之眼目又如轉端子故得此名情運樹形相似但 虚而白其葉臭惡歉年人或采食後不即轉之生山中者木亦虚大祥人亦 子一種無花不實世以無花而本身大其幹端直者為緣椿木用葉其有花英而木身小幹多迁矮者為楊楊用根及英葉又蟲部有種 因名亦類添樹俗語云櫄樗榜添相似如一陸璣詩流云山榜與田樗無異葉差狹爾吳人以葉為茗宗典旦椿榜皆臭樗一種有花姓 最為無用莊子所謂各有大木人謂之樗其木雜腫不中總墨小枝曲拳不中規矩者爾雅云楊山樗郭璞註云楊似樗色小白生山中 以八千歲為春秋是矣椿看而轉臭故椿字又作糠其氣熏也棒字從厚其氣臭人呵畴之也轉亦格音之轉爾藏器一又恭旦椿樗 九糯米飲下 楊起節便方 申 後年七七十部

長流水內漂三日去黃皮焙為末每一兩加水香二錢粳米飯為丸每服一錢二分空腹米做下 以帶下減廉腰痛取精視一大兩種兩母丁香三十個為末醋和丸格子大每服五十丸米飲下〇唐瑶經驗方用椿根白及東南行者以致下列及每至立秋前後即患例 るった 輕級震汁一說殼和果米泔等分准下部再度即獲其險如神大人亦宜 外臺級要 分息彩彩垣與胃論用格根白皮到黎動各本少将又搞如此三遍以水煮熟空肚吞七枚重者不過七服忌油膩熱髮毒物○又方用木息刺英百夜無度腿臭不可近腳腹擺痛東 陳藏器本草、見行其本數下量大加減仍以一凡納行為中收入鼻内三度良一子母松蘇,見对我本和東作大師絕子日聖三五日一度服之小見行英椿白皮日乾二兩為末以東米海海研濃計和九梧子大十歲三四九八見到園重者用轉白皮搗粉以 不每服二钱空心温滴調服米飲亦可忌油照深熟青菜果子翻物雖豬魚羊蒜雞等即去新十去鬼氣并敢一合浸一宿緩汁煎一沸治大腸風虚飲酒過度換熱下痢暖血竊甚多日不搖用轉根白皮一兩人參一兩為可方舊六去鬼氣轉根一握細切以重兒小便二 肛門滿不堪任箭以止血刑樂不效又以勝風樂則益甚蓝陽風則有血無機如此半年餘氣血漸弱会減即瘦服熟樂則腹愈痛血愈 言傳皮有小毒蓋有所試也京與回洛陽一女人年四十六七就飲無度多食魚盤畜毒在職日夜二三十寫大便與膿血難下大勝與皮氣分受病有虧者宜用榜及此心得之微也乾坤生意治瘡腫下藥用轉皮以無根水研汁服二三械取利數行是其驗矣故陳藏器 下股冷察即注洪食減服過平藥則将不知如此期年垂命待盡或人教服人參散一股知二服減三股腹血皆定邊常服之而愈其方 白濁亦白帶運氣下痢精滑勢透燥下逐去肺雷陳養疾養自己一大握洗净以水一大升煮汁分服便斷小兒疳痢亦宜多服仍取白白濁亦白帶運氣下痢精滑勢透燥下逐去肺雷陳養疾養人敢回女子血扇及産後血不止月信來多并亦帶下宜取東引細椿根 尸蟲毒下血及赤白久痢蓋得地榆止疳痢鳩止女子血筋産後血不止赤帶腸風瀉血不住腸滑瀉縮小便要炙用此利消經當治赤 宝乾臨時切培入用 電明方温無奉補回繳飲沒可問根制硫黃砒石黃金王治府監禁根九良本去口鼻府殿殺此題亦監鬼连傳木皮根皮並引去租皮包未方温無奉權回繳飲沒可回涼而經聽器回待根 凡散亦可煎服不見有害于母用炒研糊九看病作湯使名国腸九也時珍旦椿皮色亦而看信皮色白而臭多服散利人盖椿皮入血 為病寫刷圖帶持滑夢竟該該無不用之有燥下逐及去肺胃陳痰之功治泄寫有除澄黃腸之力但痢疾滯氣未盡者不可遠用宜入 皮一握粳米五十粒等白一握美甘草三寸敢兩合水一升煮半升以意服之枝葉功用皆同覆草回椿根白皮性凉而能避血凡經數 死不生髮取椿桃椒葉心傷汁煩塗之珍嫩牙滿食消風去毒塩·白皮及根皮俗為其日到細以袋腹掛屋南畔陰乾用時珍回椿榜 分而性治轉成入氣分而性利不可不辨其主治之功難同而治利之效則異正如從答与樂亦白頭殊也凡血分受病不足者宜用精 是で三十五

節以在院送作道徒如至十九八重然等日本下科情也得以其后外的以前以前一八五五年日日

八上品果名素可以繁物其子東水滴而下之形也以頂漆性急易總其諸處添桶中自然就者狀如蜂房孔孔隔者為往保界回漆樹高外本經要一時珍回許慎說文云漆本作泰水計(氣別錄回乾漆生漢中山谷夏至後米乾之)於景回今樂州漆嚴甚益州亦有廣州 立效 經驗方 脏毒下血子大每淡酒服五十凡或酒糊九亦可 儒門事親下血經午凡服盡者加人參等分即應眼樹 仁存方乾為末飲下一錢藏毒下血溫白九用椿根白皮去粗皮酒浸暖研囊肉和丸格下血經午樓根二錢水一蓋煎七分入酒半蓋服成作 心服十枚並無禁忌神良 劉禹錫傳信方 下利清血腹中刺痛棒根白皮洗刮號研醋和九格丁大每空藏一下形洗刮取皮口篩以好勢捻作輝純如卑子大水煮熟每日空下利清血腹中刺痛棒根白皮洗刮號研醋和九格丁大每空藏一下利赤白用香棒 骨吐出 港豆日日月五日五月二日六月四日之月七日八月三日九月二十日十月二十三日十一月二十九日十二月十四日洗服良久連先頁月日用鳳眼草即椿树上截生災也燒灰淋水洗頭經一年眼如童子加椿皮灰尤住正月七日二月八日三月四日四 發風毒物及用心勞力等事年深者亦治之 婦人良方女人白帶方格根白皮一兩半輕量炒黑白芍樂炒黑黄葉炒黑各二錢為未洗冷則再熱一服可作五次用洗後睡少時忌鹽熱醬題女人白帶椿根白皮潛石等分為末粥丸格子大每空腹白湯下一百丸〇又 沙各一两為末時間丸如給子大每服五十九米飲下日三服 本事方 座於月月五望漢椒一樣同意至三升去滓傾盜內乗熱夢疼鵙間故大便下血用臭椿根刮去粗皮焙乾四兩舊木米泔浸焙积散態 医发易见不能收拾者轉枝取皮焙乾一握水五升速根 血利下血臟月日未出時取背陰地北引轉根皮東流水洗净掛風處陰乾為末每二兩入寒食變一兩新界毒易吸因營衛虚豹風急 文釋名鳳眼草形主治大便下血病的方新鳥風下血棒英半生半烧為末海服具在魚刺堂方用香椿樹子陰乾半盤擋碎熟酒衛 炒各一兩為末醋糊丸如格子大每服五十九米飲下日三服 本事方 雖寒月亦易乾亦物之性也若雲漬人以油治之凡驗漆惟柿者以物蘸起細而不斷斷而急收更有謹於乾竹上陰之速乾者並佳 今注云以剛斧斫其皮開以竹倉水之滿汁則成添也宗真回墜添藥中未見用者皆乾添爾其澄者在燥熱及未冷時則難乾得少 重重別制被之上等清添色黑如豎若鐵石者好黃城若蜂窠者不住項回今蜀漢金峽異敏州皆有之以竹筒對入本中取汁在豹方 二三丈餘皮白葉似椿花似槐其子似牛李子木心黄六月七月刻取滋汁金州者最善漆性並急凡取時頭往油解破故酒者難得可 丹美方 岡目 卷三十五上 木部

三丸空 受月弘景回仙方用辦清添為水餘服長生抱朴子云清漆不粘者服之通神長生或以大蟹投其中或以雲母水或以玉水合之服力 漆姑草湯解湯谷之皆良生治絡傷補中續筋骨填電腦安五職五緩六急風寒墜頭生漆去長殿久服輕身耐老煙草漆源飲飲尚免生漆雅者杉木湯紫蘇湯生治絡傷補中續筋骨填電腦安五職五緩六急風寒墜頭生漆去長殿久服輕身耐老本花漆療飲飲尚 珍回今人貨漆多雜桐油故多毒准南子云蟹見添而不乾相感志云漆得懈而成水益物性相制也凡人是添者嘴買椒塗口鼻則可服之去蟲猶自嘴腸胃也是漆人乃至死者外氣亦能便身肉瘡腫自有療法大明豆毒發酸鐵炭并黃髓汁甘豆湯喫鄉並可制之時 事了不以勝門若是澄漆煎光更好亦有烧存性者の四年以供毒田半夏為之使畏雞子忌油脂弘景回生漆毒烈人以雞子和七七天不受大明回乾漆入藥領搞碎炒熟不稍損人取大年級供毒權回辛鹹宗與回苦元素回至平有蟲降也傷中陰也〇之才 通順下 月經不利血氣上攻欲嘔不得睡用當歸四錢乾漆三錢炒烟盡為末鍊董九梧于大每服十五九空心溫酒下〇千金治女人月水不 每服五九至九九熟酒下 簡要濟眾女人血氣一雨然一食項入乾漆末一兩和九倍子大每服三四九温酒下怕漆人不可服兩搗炒烟盡研末醋煮麵糊九倍子火女人血氣婦人不曾生長血氣疼痛不可忍及治丈夫疝氣小腸氣撮痛者並宜服二聖月 為日盛悉下以血從澤出服至一年六甲行廚至也後平日添屬全有水與大性急而飛補用為去積滯之藥中節則積滯去後樣性內 瘀血痞結腰痛女子疝瘦利小腸去或蟲線殺三蟲主女人經服不通難治傳戶勞除風明尚年深堅結之積滞破日久凝結之<u>豚血</u> 珍回漆倒人多種之春分前移栽易成有利其身如柿其葉如椿以金州者為佳故世稱金漆人多以物剧之武許有云微扇光如鏡縣 絲急似動撼成琥珀色打着有浮過今质新中出一種落树似小侵而大六月取汁添物黃澤如金即唐書所謂黃漆者也入藥仍當照 女人怒門兩以生地黄汁一升入銀石器中慢熬俟可丸丸如梧于大每服一丸加至三五丸酒飲任下以近為度〇產寶方治女人怒用指南方萬應丸治女人月經察閉不來統臍寒疝痛嚴及産後血氣不調諸癥瘕等病用乾漆一兩打碎炒烟盡牛膝末一 ,血所主諸證雖繁其功只在二者而已限了新七小兒處方黃等分為末米飲服一字至一錢 杜仁方 ノ和小子氣筒內乾涤一人不知也將珍曰漆性毒而殺蟲降而行力舊四小兒處方胃寒危悉證與顧相似者乾漆構燒烟盡白無九重公南及腹脇積影響 水沾沾無力 一座後青重疼痛及血氣水疾乾漆大麥牙等分為末新瓦罐相開鋪滿鹽泥固濟版五勞七傷積益方用乾漆柏子仁山菜魚熊 堅如血時發熟往來下痢贏瘦此為血瘕若生肉職不可治也乾添一斤燒研生地黃二十斤取汁和煎至可丸丸格子大每引 雨熬一食頃入乾漆末一雨和丸格子大每服三四九温酒下怕漆人不可服

本下品來之本王財的回样或作科其義未詳按陸個埤雅云样為百本長故呼样為木王蓋本其良於样故書以替其可內山谷初年本經事名本王時珍回样或作科其義未詳按陸個埤雅云样為百本長故呼样為木王蓋本其良於样故書以替其引別録回样白皮 大方 明 天 天 左上 本部 梓白皮氣味苦寒無毒生治熟毒去三蟲經濟自中疾主吐逆胃及小兒執着身頭熱煩缺瘡煎湯浴之并擔傳納煎湯洗小兒 長如着具長近尺冬後業落而角猶在街其實亦名豫章時珍日棒木處處有之有三種木理白者為棒亦者為做 又一種鼠梓一名梗亦椒屬也枝葉木理皆如楸今人謂之苦椒江東人謂之虎祥詩小雅云北山有梗是也思孝一名鼠梓或云即此 注云即椒也詩雕風云椅桐梓漆爰伐琴瑟陸戦注云楸之疏理白色而生子者為梓梓質桐度為椅大同而小異也入樂當用有子者 景回此即梓樹之皮梓有三種當用朴素不腐者頌回今近道皆有之宮寺人家園亭亦多植之水似桐而葉小花紫爾雅云精粹郭珠 為佳語阿阿秋之近者人見阿之壽而氣力强盛問之因醉誤說人服多驗後無復人識青黏或云即黃精之正葉者也時珍回按萬濟五百餘歲添葉所在有之青黏生豐沛彭城及朝歌一名地節一名黄芝主理五臟益精氣本出於迷人入山見仙人服之以告院院以 日二服 千金方町近谷然以筒吸之 聖濟總錄角中題本中間散末以生漆和九語子大海空下的生養生漆堂之日服二七九溫酒下失與文色不可針樂者乾漆燒烟星中題本平胃散末以生漆和九語子大海空下的生養生漆堂之日 梓之美文者為倚椒之小者為複諸家疏注殊欠分明桐亦名情與此不同此橋即戶子所謂判有長松文精者也 皮者為椅實思聽齊民要術又以白色有角者為梓即角做也又名子敬黃色無子者為椅椒又名荆黃椒但以子之有無為別其角細 然花實都不相類恐別一物而名同頭嚴器回椒生山谷間與祥樹本同求異或以為一物者誤矣天明回祥有數般惟椒梓皮入藥住 代之實事良史所記注者也洪說猶近於理前言可年五百歲者該也或云青黏即嚴雜 抱朴子云漆葉青黏凡數之草也與阿服之得壽二百歲而耳目聰明猶能持驗治病此近 餘皆不堪獨回被爾雅異云說文言椅梓也梓椒也禮亦做也然則精梓禮做一物四名而陸璣詩疏以微之台理生子者為祥梓實桐 漆子重草血時 添花 生治下兒解顧腹脹交脛不行方中用之時

石吉利目 壮熟一切瘡乔皮膚遍癢状治溫病復感寒邪變為胃或者汁飲之時付力新時氣溫为頭痛壯熟初得一日用生祥木削去黑皮敢種 えごう

生,主台福傳緒發飼豬肥大三倍別與手即火爛倉如景回稍葉样葉肥豬之法未見應在衛戶子養豬經中茶回二樹花丁丁新

雁疙瘩碎葉木綿子羯羊尿鼠屎等分入瓶中

遺界之不禁婦女兒童剪花戴之取秋意也爾雅云葉小而敬複葉大而敬做敢音臨及雅也行過到椒其極高大皮色養白上有黃白花學夏時珍回椒葉大而早脱故謂之椒複葉小而早秀故謂之復唐時立秋日京師實做一卷見祥下 周憲王回椒有二種一種 斑點枝梗開多大刺葉似楸而薄味甘嫩時燒熟水淘過拌食時珍口做有行列望幹直替 可爱至上垂條如線謂之做線其本澄時脆燥則堅故謂之良材宜作暴秤即祥之亦者也

下氣治上氣效嗽亦入面樂海口吻生瘡貼之類易取效於附方新一選倉林枝作煎類洗白癜風氣飲如桐情日三摩之 聖濟總隸下氣治上氣效嗽亦入面樂海口吻生瘡貼之類易取效時附方舊一選倉林枝作煎類洗白癜風氣椒白皮五斤水五斗煎五升去 木白皮氣味苦小寒無毒機溫生治吐逆殺三點及皮膚器煎膏粘傳惡瘡痘壞癰腫疳痔除膿血生肌膚長筋膏臟消食澀陽

于東藥 范汪東陽方 羽逐要意敢也八升又換鍋煎取二升乃納不津器中用時先取麻油半合蠟一分縣一栗子許同消化又取效止痛消腫食膿血勝緊疼運為做煎神方秋分前後早晚令人持袋摘椒葉納袋斤秤取十五斤以水一石淨釜中煎取三斗又換鍋 如如東大以筒納入下部中立愈 崔元亮海上集驗方軟照河扇丹才有了了 內以雲母曹作小丸服盡四兩不累日而愈也東晋范汪名醫也亦稱做禁治瘡腫之功則做有拔毒排膿之力可知能之新七上氣效為常之韻語防秋云有人患發情潰壞腸胃可鏡百方不瘥一醫用立秋日太陽木升時米椒倒禁数之為賣傳其外可以舊一上氣效 ·甘果氣味同至治壽傳燈腫煮湯洗膿血冬取乾葉用之諸燈腫潰及內有刺不出者取其十重貼之藏器〇出引時珍回報乃外科 如東大以筒納入下部中立愈 崔元亮海上集職方一十二月氣為水流在葉上冬月取乾葉鹽水浸軟或取根皮據順傳之皆腹消贏瘦者椒葉三斗水三斗煮三十沸去滓煎至可九一刀季重不問硬軟取椒葉十重傳腫上舊帛裹之日三易之當重重有產

一十下品來名与何是黃相經沒相目有相景等相詢相古謂之将相也先花後葉故爾惟謂之榮相或言其華而不實者未之察也陸暖日 本經學名与何引黃何團包相鄉奇何弘於同時珍日本經桐葉即白相也相華成简故謂之桐其材輕應色白而有論文故俗謂之白 內黃色二桐皮色皆一但花葉小異體性堅慢不同爾亦有冬月很化者 者一年可起三四尺由根而出者可五七尺其葉圖大而尖長有角光滑而義先花後葉花白色花心微紅其實大二三寸內為兩房房 名同桐花桐即油桐也青桐即梧桐之無,實者按陳翥相譜分別白桐岡桐甚明云白花桐文理粗而體性慢喜生朝陽之地因子而出 即油桐也子大有油其說與陶氏相及以今咨訪互有是否蓋白桐即泡桐也葉大徑尺最易生長皮色粗白其木輕虛不生蟲蛀作界 相一许京原味苦寒無妻主治惡蝕猪着陰經消唐毒生髮珍附方明手足重浮桐葉煮汁清之并飲少許雅宜於青大如盤头傷不可 内有河內上有薄片即其子也實花桐又理細而體性壓不生朝陽之地不如白桐易長其葉三角而圓大如白桐色青多毛而不光日 蘇注以齒桐為油桐而實思總齊民要術言實而皮育者為梧桐華而不實者為白桐白桐冬結似子者乃是明年之華房非子也問桐 股謂之華布将即梧桐也今江南人作油者即崗桐也有子大于梧子江南有賴桐秋開紅花無實有繁桐花如百合實堪糖煮以敬精 普濟方小兒不落松葉橋汁塗 **找更上新藥不過五六上已破者即便生肌未破者即內消緩後須将慎半年采藥及煎時并禁孝子婦人僧道難大見之** 南有刺桐花色深紅宗與回本經桐葉不指定是何桐致難執用但四種各有治療白桐葉三岐開白花不結子無花者為尚桐不中作 子是作琴瑟者本草用桐華應是白桐頌回桐處處有之陸職草木疏言白桐宜為琴瑟雲南牂牁人取花中白義淹漬績以為布似毛 以禁為梧桐並該其角白桐一名椅桐人家多植之與崗桐無異但有花子二月開花黃紫色禮云三月桐始華者也堪作琴琴崗桐門以椅為梧桐郭撲見見別録回桐葉生桐柏山谷弘景回桐樹有四種青桐葉皮青似梧而無子梧桐皮白葉似青桐而有子子肥可食 倉不塞洋痛不癢秋葉頭及根夏養生養做葉搞汁頭兒髮不生椒葉中心捣汁以兒回野城椒葉三兩爛搗紙包泥果燒乾去泥入水 杏仁七粒生薑少許同研米粉二錢同入膏中攤与光塗塘上經二日來乃抵却即以見子与塗椒煎滿塘上仍以軟帛裹之且日 微赤亦先花後葉花色紫其實亦同白桐而微尖狀如詞子而私房中 屋柱甚良二月開花如牽牛花而白色結實大如巨最長寸餘般內有子片輕虚如榆英裝實之狀老則殼裂隨風飄揚其花紫色者 ·體重往柯子可作桐油格桐結子可食時珍旦陶注桐有四種以無子者為青桐崗桐有子者為格桐白桐勉注言白桐崗桐皆無子 明月順後二七二十部

THE PARTY OF THE P

十一日津之禄左溥所謂桐棺三寸是矣舊附桐下今出別條 百角椅桐陸璣謂梓實桐皮為情即今梧桐是二種俱有椅名也道甲五二日 劉妻之親時珍回梧桐名義未詳爾雅謂之觀因其可為前其名於景回梧桐皮白葉似青桐而子肥可食頌回陶氏謂白桐一名 ブイント · 生主治發背炙焦研末蜜調傳乾即易后 了一篇時甘平無毒主治構汁塗拔去白髮根下必生黑者又治小兒口瘡和雞子烧存性研修時 木白皮氣味就生治烧研和乳汁塗透髮變黃赤時治腸痔蘇領〇刪繁方治痢 棲豈亦食其實平詩云格桐生矣于彼朝陽齊民要術云格桐生山石間者為樂器更鳴響也 青皮白骨似青桐而多子其本易生鳥鄉子隨斬生但晚春生葉早秋即凋古稱鳳皇非梧桐不 英長三寸許五片合成老則裂關如其謂之棄鄂其子綴於秦鄂上多者五六少或二三子大如胡椒其皮數羅顧爾雅異云梧桐多陰明桐始華者時珍回梧桐處處有之樹似桐而度青不散其本無節直生理細而性緊葉似桐而精小光清有火其花細藍隆下如醭其 書云悟綱可知日月正開生十二葉一邊有六葉從下敷二葉為一月至上十二月有間十三月小餘者視之則知関何月也故曰梧桐 不生則九州縣宗與國格綱四月開城黃小花一如豪花枝頭出絲隆地成油沾渍衣腹五六月結子人收炒食味如麦芡此是月令污 七至治傳緒應飼猪肥大三倍經附方斯則見諸勿禽蟲飛走乃肝膽之疾青桐子花酸棗仁玄明粉差 極驗秘方也 醫林正宗要落不生病去草日日洗之則長 肘后方 長白洛果經在七年級汁沫頭 普濟方退熟止痛漸漸生肉收 聚落不生桐葉一把麻子仁三升米泔煮五六天白洛果經霜桐葉及子多收搞碎以甑 肘后方 傷寒發不合永一升煮半升去滓頓服當吐下青黃汁數升即症 肘后方 遇者有情酷妙搞傳 集前方之并飲少許易寒發王六七日熱極狂言見鬼欲走敢桐皮則去黑擘斷四寸一東以酒五失其損傷水桐树皮去青留白 退熟止痛漸漸生肉收 木皮生治五持殺三蟲經濟奔豚氣病外五林沐髮去頭風生髮滋潤難治惡瘡小兒丹毒煎汁塗之時附五新煙從脚起前桐木 老三十五上

一月一日来開京各部利尚回生南海山谷中树似相似路動可作獨入水不爛不物時月果之又云嶺南有刺桐葉如梧桐其花附餘面一水開京一日水開京一日中間四生南海山谷中树似相似路路險回海桐生南海及雷州近海州郡亦有之葉大如手作三花失度若祥白皮面 状如数子花成為十千可作桐油時珍回問桐即白烟之繁花者由個枝幹花葉並類頭桐而小倒長亦進花亦微紅但其實大而園每 項與腿棒疼痛亦台鴻瀬年去風殺雖於湯洗亦回於公日在姑我得腰膝痛不可思醫以腎臟風毒攻刺諸樂其原因賢劉禹錫傳信項與膝疼痛亦台鴻瀬年去風殺雖於湯洗亦回時致見城回古方多用浸酒治風歐南唐筠州刺史王紹赖擬職傳信方云項年平 方肝肚風盡之數次即愈 集前方活動亦異領也 摘女方 以明軍聚溫水洗令數傳之即安 敢急方角的石毒吐即毒解 華便即土風盡如顧桐油人乳等分解因數亦異桐油人黃丹雜黃果食及親桐油一器髮一提熟化凝收每以再比石毒相插二升灌之 妙好所方斯雅重力起桐油點婚入竹筒內熏之得血風服務以人髮拌桐油炙乾為末仍以桐油調作膏塗紙上刺孔貼之 楊起節妙時前方斯雅重力起桐油點婚入竹筒內熏之得血風服務胡粉般過研桐油調作隔紙膏貼之〇又方用船上陳桐油石灰城過又 明塗脛塔湯火傷衛吐風換喉轉及一切諸疾以水和油掃入喉中探吐或以子研求吹入喉中取吐又點燈燒飼著頭烙風熱爛眼亦 草木状云九真有刺桐布禁禁密三月開花赤色殿映三五房凋則三五緩發凍靠網轉云刺桐生山谷中文理細緊而性喜折裂體有 生側數如掌形若金屬枝幹有刺花色果紅江南有桶桐紅花無實時珍回海桐皮有巨利如意甲之刺或云即刺桐皮也被結含南方 病方作達者有毒氣入腹末服之雖大食緣欲死者煎汁灌之絲爛即愈禁上較盛蜘蛛咬毒搗爛封之使免行我那尚肯而郢切藏器回生山谷間狀似青桐葉有极人取及以温縣木皮味甘溫無毒治蠶咬 實中有二子或四子大如大風子具內白色味甘而吐人亦或謂之繁花桐人多種詩成子貨之為油入漆家及船船用為時所領人多 三四尺便有花成朵而繁红色如火為夏秋祭觀 起如故面者為真 巨刺如機倒其實如楓翻桐身膏葉園大而長高 相子油氣味替微率寒有大毒人明日冷嚴毒時珍自五治摩亦解異陰毒陰至死器得忌癢及宣水腫塗鼠咬處能辟鼠 之惟以後閣禮 ·皮氣味這一概要大頭王治霍亂中惡亦白久孙除府蟲於稱牙感縣隔追者服及含之水浸洗目除唐赤斯主腰脚不遂血服 一明日 美人

平下品深名音樂圖實名金數子時時以接張到黃色名金鈴泉形也 行情月五日敢禁罪之云辟惡也恭回此有雌雄兩種雄東本經異名音樂圖實名金數子時時以接聽顧爾雅異云棟葉可以練物故謂以以前時回練賞生州山山谷似景回處處有之俗人五 本草紹 入鹽炒尚香半的 經齡方頭不用另兩用小尚香三錢食鹽半錢同炒一兩用菜粮子一錢同炒一兩用牽斗子三錢同炒一兩用班三錢熟酒或醋湯調服一方須正重衛港第方棟實充治納腎偏陸衛不可忍用川棟子府五兩分作五分一兩用破故紙二錢炒黃一 久泰米大每鹽湯下二三十九 全助心鑑丈夫五氣以數二升同於銅鑄內炒至金鈴子亦為度放冷取出去核為水巴麪不用每股金鈴子去核五錢具菜更二錢半為水酒糊丈夫五氣水職氣傷膀胱連小腸等氣全鈴子一百箇溫湯浸過去皮巴豆二百箇微打破 上上下部腹痛字寫秀光好台書山藏寺時受月完素回熱版暴為要要販罐乃言不入湯使則本經何以有治熱在利小便之文那近上上下部腹痛字寫秀光好台書山藏寺時受月完素回熱版暴為非此不能除時於回練實導小騰膀胱之熟因引心包相火下行故 諸法盖亦配合之巧耳 假方新八教成心再無餘子玄胡索各一兩為末海服三銭溫酒調下 深古活法機要,見食其清清方治或有四治五治七治前,舊三教及心南或發或止身熱是寒久不愈者先炙大溪見為引熱下行內服金鈴散,見食山氣痛度 教用也尚看為之使 時於日得酒煮乃寒 · 一直見得的歌四凡不得然此酒样今透為何成敢到去皮取肉去被用人使肉不使被使成不使肉如使的水色寒有小妻不会中以中心略苦 葉宗傳藏時記言蛟龍是練故端年以葉色綾枝江中祭屈原 川中者為民王被農書言將錦食其實應動風俗通言獅男食其 而長三四月間花紅紫色分考满庭實如揮光坐青熟黃十二月采之根果無時時珍四棟長甚速三五年即可作樣其子正如圖景以者無子根亦有海服之使人吐不能止時有至死者雖有有子根白微毒入藥當用雖盡順回棟實以罰川者為佳不高文除禁密如根 又入血分及去風報於門文部風解有嚴強相處此外之 以元其如直方殿盛者府海桐及煎水敷中思電亂之 聖濟總錄相成能行筋絡這病所可以那解有嚴強相及或外子等分為水以服與避者府海桐及煎水敷中思電亂海相及者汁服 刺 花生治上金養血经文順區異本用葉者湯洗灌足縣風景解氣 洗時乾對以總色最入無灰酒二斗浸之冬二七夏一七空心飲一意每日早午晚各三次長令醮職此方不得添減禁毒食時珍回過 方備有此脈循服一衛就減五分其方耳海網及二兩牛將弓能并活地肯皮五加波名一兩 用上自言為之東直治温疼傷寒天熱煩狂殺三蟲形湯利小便水道逐至中大熱狂失心躁悶作湯浴不入湯使雖入心及小腸外口得酒煮乃寒因主治温疼傷寒天熱煩狂殺三蟲形湯利小便水道本至中大熱狂失心躁悶作湯浴不入湯使雖入心及小腸 甘草里發養前仁二添生地前十兩並得

看司行為末以海行都

和途亦解甚良引治好風熱毒風彩惡魔疥賴小兒壮熱立煎湯浸洗大时方指二百過百萬苦楝根白皮一握切焙入麝香少許水二 根及木皮氣味苦微寒微毒糯米五十粒同煎殺毒若瀉者以冷锅止之不瀉者以熟蔥粥發之 色为此蟲利大陽歌苦西 私要耳卒或用塞之類換 聖惠方事治審沐為末每温酒服一錢 聖惠方,兒五野猪膽汁九米飲下 摘玄方外臺耳卒或重棟實五合搖爛綿裏節治審沐病在下焦苦楝子尚香等分炒八兒五时川楝子內川等前等分為末 格子大母服三十九食前用鹽湯下一日三服 肠盂下血飲每春十九至二十九 經驗方月中長與入穀道中三寸許日二易之香五錢南木香官桂各二錢半為本酒煮穀糊九藏五下血苦楝子炒黃為本蜜九梧子大米夏中長與林實以的苦酒清一宿綿裹 同妙七箇用雜副子二錢半同妙七箇用巴豆十四箇同妙七箇用班發十四箇去頭足同妙棟去雜副子巴立班發三味不用入青木 治一切疝氣腫痛大有神效用川楝子酒潤取肉一斤分作四分四兩用小麥一合以發四十九筒同炒熟去發四兩用小麥一合巴豆 發之校去頭足同炒棟去食鹽菜服牵字班發只留故紙尚香同研為末以酒打麪糊九倍子大每空心酒下五十九〇得效方棟實力 花至治熱構培末楼之鋪席下殺蚤虱時 附后方虫虫虫不良 楊起關使方亦竟是五未绪指調塗 奇效方吐去勿轉異公華寫神樹枝葉汁塗之亦竟是五棟根皮阜角去皮子等分 取汁三升沙鍋成膏五更初溫酒服一匙以蟲下為度 以完言少或枝烷灰傳之乾者豬脂調 千金方口中運源流濃汁日日含嫩水煎服之〇簡便方用楝根白皮去租二斤切水一斗煮、見者食惡瘡長瘩蠼蠼瘡浸淫瘡並宜楝树皮口中運食東行楝根細對水 蟲人所不知 洪邁夷堅志 ,另或重那煮熟空心食之次日蟲下〇經驗方抵聖散用苦練皮二兩白無美半兩為末無以一二錢如蛇而紅色其滿自止消滿有以己之或棟本皮削去藝皮水煮汁量大小飲之〇斗門方用為末米散服二錢〇集簡方用根皮同雞 來子四十九箇分七處切取肉七箇用小茴香五錢同炒七筒用破故紙二錢半同炒七箇用黑牽牛二钱半同炒七筒用食鹽二錢 一香不見火一兩為末酒煮麵糊又格子大每服五十九鹽湯空心下日三服〇直指方棟實九治外腎脈大麻木痛破及奔豚以氣用 十九粒同炒熟去豆四兩用小麥一心巴戟內一兩同炒熟去或四兩用小尚香一合食鹽一兩同炒熟去鹽加破故紙酒炒一兩磨 草間目 卷三十五上 木部

本上品环上機花機膠浮人木釋云槐黃中懷其美故三公位之春秋元命包云桃之言歸也古者樹槐聽訟其下使情歸實也行過回梗里本經交上併入嘉勒華之夏者懷時珍回按周禮外朝之法面三槐三公位馬吳澄注云機之言懷也懷來人於此也王安石長望別録 力を 九米做下 和翻局方 大月月月以酒送下绪腰子去皮蘸炙亦可 百一選方 內海分步地騰為末同煎九橋子大每飯服十九酒鄉九橋子大每服五十大寫完工槐角棟花各等分妙為末用羊血蘸樂炙熟食之內等外等許仁則方用槐角子一斗搗汁酒稠取 宜服さ 夜廣西处好盆氣刀大良時珍回按太清草木方云槐者處星之精十月上己日采子服之去百病長生通神孫書言原眉吾常服梗者 器治文夫女人陰療經釋催生衣七粒以疏邁成熟真治口齒風凉大陽潤戶與是房日同弘景日便子以十月己日采相連多者新名藏治文夫女人陰療經釋催生衣七粒大疏邁成熟真治口齒風凉大陽潤戶與食及月好古回使實純陰肝經氣分雜也治證與被仁 因決發不急法十月上己日敢被子去皮納新顏中對口二七日初服一枚再服二枚日加一枚至十日又從一枚起終而復始令人可 經合泥百日沒關為水核如大豆服之令腦滿髮不白而長生獨回折城房為作湯代名主頭風明目補腦水吞黑子以變白髮扁鵲明 愈之隨胎計治大熱難蔗難殺異去風合房陰乾者飲明目除熱淚頭腦心胸間熱風煩悶風眩欲倒心頭吐涎如醉潘養如紅車上者 之最多時珍回視之生也季春五日而是日十日而風耳更自而始規二自而禁成初生嫩并可煉熟水滴過食亦可作飲代茶或米掉 完 等員修子者以銅鏡鐘破用馬牛乳浸一看為過用氣味賣無盡到景天為之使 生这天 邪氣熱止延睡補絕傷火瘡婦 老粮坐丹狼之神具如此嚴器回于上房七月收之堪來自 者為好局禮秋取德檀之火淮南于老槐生火天玄主物薄云 子種畦中來遊食之亦良具木材壁重有青黃白黑多其花木開時狀如米粒炒過煎水染黃甚解其實作英連珠中有黑子以子連多 綠者但謂之槐其功用不言有別四月五月開黃花六月七月結實七月七日采藏實傷汁作煎十月米老實入樂皮根采無時醫家用 實生河南平澤可作神圖領回今處處有之其木有極馬大者按爾雅槐有數種葉大而黑者名樣德書合夜開者名守官視禁細而青 人乳粮子臟急痛經久服明目益無頭不白越年治五痔療獲以七月七日取之搞汁銅器盛之日煎今可光如鼠原納竅中日三易乃 一服之 作之新四有前方有孔名優擔內有蟲名蟲房並皆治之機角去梗炒一兩地榆當歸酒焙防風黄芩积穀数炒各半兩為未血者人行力舊一鬼前治五極勝風消血異前下血名外痔囊後有血名內痔大腸不收名脱肛穀道四面努內如編名攀房班上 七十餘处警告黑目看細子此其驗也古方以子入冬月牛膽中漬之陰乾百日每食後各一枚云久服明日通神白變選累有特及 マスコー

意, 是一部下 新東以生

· 在天氣味苦草無毒至治前湯治小兒驚癇壮熱亦解及丁腫皮並同用以邪氣庭難絕傷及穩疹牙齒諸風果嫩葉食先所方籍二 用方 一面面前水三種煎減半服 摘玄方白帶不上每酒服三銭取效 同上攝生妙下面面前機花一兩機灰二銭鹽一銭白帶不上機花炒牡蠣烟等分為末 十年屢效者 劉松石保壽堂方才林本沙煎十餘沸熱服胃煙寒者勿用 集簡方 夕拜長十之數日自縮 集簡方丁湯月一切腹者亦无不能彭辛養云此方三易每季養乃陽明積熱所生視花四雨暴炒入酒二盖人等長十用槐花煎湯頻洗并脂于養重 社翻中風失音瞬咽 危氏得效方理五考古一大抄鐵杓炒褐色以好酒一監清之來熱飲酒一汗即愈如未退再炒一服極效縱成乾坤中風失音炒機花三更後仰臥雅直登古凡人中熱毒眼花頭運口乾舌苦心繁皆熱四肢麻木覺有紅暈在皆後者即取機花子 何方二十 如血不上找為未吹之 普濟方百如不止,朱氏集驗也血不止勾糯米飲下三錢 普濟方中血电血每股三錢村方舊一新切血不上,視花為賊魚骨等分半生百切不止,視花束傅之即止血不止,視花燒存性入麝香少許研各血垂血,視花炒研 妻下血新槐花炒研酒服三錢日三服婦人滿血三錢食前溫酒下 聖惠方面為不上稱雞一枚桑柴火烧紅浸入酒內調服忌口事下血新槐花炒研酒服三錢日三服婦人滿血不止槐花燒存性研每服二四為不上槐花三兩黄芩二兩為末每服半兩酒一監鋼 沒水服二錢果熟下血搖死彈子大日乾每服一九空心當歸煎酒化下 永賴鈴方 沿海下血為末新沒水服二股 經驗良方見存性為末新展於下血生豬臟一條洗淨控乾以炒燒花來填滿扎定米醋沙鍋內煮爛門每下血槐花半生半炒一两山絕子五錢 時取效 朱氏方,便成如錢淡敢湯下立效 篋中秘密方 大腸下血經驗方用梗花六錢煎湯日服〇袖珍用槐花枳殼等分炒糯米飲下仰臥一小便成如槐花炒鬱金煨各一兩為末每服二大傷下血經驗方用梗花剂芥穗等分為來酒服一錢七〇集蘭方用 腸風濕血赤白粉並炒研股大凉大腸充少香頭嚼治失音及喉痺又廢吐血如前中漏下時受月時珍回機花味苦色黃氣凉陽明殿 一種煎十除弗成及未或者二三股已成者一二股見效 醫方摘要 多音音点前一盆露一夜調末三錢傳之留頭勿犯婦女手癰疽發背不論已成未或但城痛者皆治他花微炒核桃仁二兩無灰酒食青效正視花柔豆粉各一計同炒象牙色研末用細茶一兩 村下的心以水煮一沸出之其稠滓為餅染色更鮮也 氣味苦中無毒风素回味厚重白五時心痛眼赤殺腹臟難及皮膚風熱良吃食無與一果開時采收陳久者良入藥炒用染家一味苦中無毒风素回味厚重白五時心痛眼赤殺腹臟難及皮膚風熱 宋代也膽亦可 外臺級要目熟居日歲水下二十九日二服 聖濟總錄大熟心思寸七 千金方兼作梃子納下部或以苦參目就居實槐子黃連二兩為末電九梧子大每大熟心問複子燒末酒服方 問目後生死上本部

腰首強硬任作湯散丸煎雜諸藥用之亦可水煮和藥為丸花處熱綿裹塞耳治風熱聲明 視段氣味苦寒無盡至治一切風化涎肝臟風筋脉抽擊及急風口噤或四肢不收積煩或毒風周身如蟲行或故傷風口眼倘科 友復者取視皮黃白者切之以應或 浴男子陰山卵腫浸洗五時一 一人以其木研之至順乃止今仰以以逢目日三度應一不少月那不三大升煎取一升順服 千金為中方白食前酒下方寸七日二大長二尺作一段齊頭麻油一匙置銅鉢中晨便重子一重一時當太歲上取新生粮枝一提去兩頭內中方白不問遠近取粮枝燒灰 六升煮取二升稍稍服之 熟氣一道入腸中因大轉滴先血後穢其痛甚差瀉後遂失胡瓜所在登縣而馳矣即方新一風熟子面之 聖惠方月亦風即如馬鞭縣入船谷其時大作狀如胡瓜熟氣如火至歸ঙ仆鄭吏用此法於至三五壮忽置方方舊五風執子南視枝燒灰烙台亦風良機木枝 去題前湯洗痔衣頌苑水頭長髮藏台亦回前漏驗室月續回影馬錫傳信方著硬州王及郎中總湯灸再法甚詳以機被展煎湯先 圖以尽三分水煎服之 聖惠方月風拜五飲代茶久服明日 食醫心鏡鼻氣室塞成成調和再煎飲 千金方儿面司機枝桑葉各一錢炙甘草易風存矣用槐葉一斤蒸熟腹乾好木前 · 方中一浴が日洗 生生方以野有最有最出不過三度即愈仍以皮為末鄉裏納下部中 梅師方虫虫惡多之 孫真人千金方廣言下墜至榜白皮炒煎水等露有無作痒或下膿血多取稅自皮濃煮汁光熏後淡良久欲大便當豐更悉格白皮醋沒半日洗 一皮根白皮氣味苦平無毒生治爛瘡條導寒熱射者汁淋除實際腫氣痛者與水漱口透風預點血機治中風皮膚不仁 人氣味同主治洗瘡及陰囊下澄禪八月斷大枝候生故孽者汁釀酒療大風養頑甚效斜炮熱於鄉毒非青枝烧憑塗凝煅黑指牙 月重名在婦子把之即易生 子母松蘇 門光子子五遍冷再城之 虚就之效方深白力久在日月未足者取槐树東引枝今季等 轉倒此面不見日枝前水洗三 附后方 うえる 切惡獲婦人產門穿漏及湯火瘡煎膏止宿長內消雕庫以煮汁股治下血源的方傷四中風身直不得 水皮寫中風避信粮枝上皮放刻一片安傷處用父奏之普濟因盡牙角袍倒白感一握切以略 食前酒下方寸と日二 入鹽少許含款

通洋之其字從靈以此圖者善也信萬農人候之以占水旱號為水檀又有一種葉如檀高五六尺生高原四月開花正紫亦名檀樹其松華時珍回来子云檀善木也等殿戲器回接蘇恭言檀似秦皮其葉堪為飲樹體細堪作斧柯至夏有不生者忽然葉滿當有大水 根如遵領回江淮河朔山中皆有之亦檀香類但不香爾時珍回檀有黄白二種葉皆如槐皮青而澤肌細而膩體重而堅状與梓 榆英選相似故俚語云研檀不語得英選英送尚可得敬馬敬馬祥榆也又名六較皮色青白多輝較也檀木宜科格鐘器之用 及根皮氣味至平有小毒至治皮和榆皮為粉食可斷穀救荒根皮塗養赤發蟲器 张甘苦平無毒主治三點下氣消穀煮汁和米作粥飼小兒甚美 作粥港六畜療中生蛆立出 要此流习先上仍省強詩疏云禮榆之類也所在山谷有之藏器回生北上山林中皮堪為京葵此詩事先同其羽茶回英迷葉似木槿及榆作小树其子如疏溲雨兩相對而色赤味甘陸 三十五上 木部

本等然目 本草綱目木部第三十五卷上終

本草綱目木部第三十五卷三

之皆青色者是真頂口今陝西川郡及河陽亦有之其本大都似檀枝幹、文皆青色者是真頂口今陝西川郡及河陽亦有之其本大都似檀枝幹似檀葉細皮有白點而不粗錯取皮清水便碧色書紙書前該注淮南子云棒苦機木也然日楊是母別蘇日秦皮生廬江川谷及免司水邊二月八月米皮陰就必景曰谷云是樊槻皮而水青高請注淮南子云棒苦機木也然日楊是母別蘇日秦皮生廬江川谷及免司水邊二月八月米皮陰就必景曰谷云是樊槻皮而水青 選棒水果多本皮音學不可名本針為林華古村於古林此為棒木又此而為秦木或云本出秦地故得秦名也做八拾聖多女方音學者有意到法規引在委日去村蘇古陸時珍日秦皮本作棒皮其木小而本高故因以為名人

皆青綠色葉如匙頭處大而不光並無花實根似槐根俗呼為白梅木

湯治小兒身熟煎水浸清洗清息發生主熟痢下重下焦虚好同葉者湯洗蛇咬并研末博之器養目亦有用處大明回秦皮之功先肝 及預味苦微寒無毒則歸曰大寒皆回神農雷公黃帝岐伯酸無轟李當之,王治風寒濕痺洗洗寒氣除熟百中青醫白腹之服留 不輕身極秦男子少精婦人帶下小兜顧身熟可作洗目湯文服皮層光澤肥大有子錄明目去自中文熟兩目赤塵疼着風淚不上作

也高豬解作数水言能使水沸者務也 仰少新三方田生醫温洗一方加滑石黃連等分 外臺桃田采月羽葉中升水二升半者取藥也又萬畢新云梓皮止水謂其能收流小丁舊三六段生之事泰皮一兩水一升半煮七合澄清日日良長重新泰皮黃連各一兩苦竹 而補也故老子云天道黃潘此樂乃服食及驚賴前前所宜而人止知其治目一節緩於緊棄良為可婉准南子云楼及色青治目之要 益精明目退熱光素口暴皮沉也陰也其用有四治風寒濕邪成傳青白幻翳遮睛女子前中帶下小光風熱器離好古回刺則下焦虑 道人方也,外臺秘要亦用目光験令滿眼微扇勿畏良久遲取熱汁日點十度以上不過兩日羅也,外臺秘要目弓才盆熱到秦皮八合食後温服此乃謝宗良書奉奏之一兩清水一升白監中沒養及一食頃以上看碧色出即以筋頭纏綿仰卧良玄水成乃肝脾積 寒味苦性濡乃是厥陰肝少陽膽經藥也故治目病驚扇取其平木也治下痢崩滯取其收濇也又能治男子少精益精有子皆取其牆 故張仲景白頭有湯以首縣首連奉及同用皆苦以堅之也秦皮浸水青藍色遊繁草同用治目病以增光量尤住時珍日楼皮色青 一頭月 题 送上中之下本部

早大中品來多三角個生物子間后屋網路了時珍日英之樹皂故名廣志謂之難切了其時別錄日皇英生雅州山谷及會鄉縣如猪 **台東**中品深之多區本夜台華高家經過每日尚無村故稽康養主論云合散觸窓萱草忘夏藏器回其葉至暮即合故云合管時珍日 るる 然熟入超與防風羌活如常釀酒法封三七日壓汁每飲五合勿過醉致吐常令有酒氣也奇效良方 未曾蘇用何也们之新三月看中沒養取一半分二服章宙獨行方才才才一一兩為来每服二錢温酒卧時服以宰傅之接骨甚神效而外科家所以傷二前雖在罰心附煩錯取夜合度一掌大水三升業員戶門夜合樹皮即合獻皮去粗皮炒黑色四兩芥菜子炒 生到糯米五升黑豆五升羌活二兩防風五錢細翹七斤半先以水五斗煎五枝取二斗五升浸米豆 夜則合也嫩時燥熟水淘亦可食 肉紅散重如縣為花之異具綠樣至 皇南極細而緊密互相交結每一風來難自相解了不相牽級米皮及葉用不拘時月宗爽曰合歡花其色如今之應量緣上半白下半 蓮細所在山谷有之今東西京第宝山池間亦有種者名曰合皆頌曰今汴洛間皆有之人家多植於庭除間木似梧桐枝甚柔弱葉似 謂之烏賴樹又金光明經謂之戶利灑樹了自蘇病之功也然因此樹葉似皂焚及槐極細五月花餐紅白色上有綠茸秋實作裝于極按王璆百一選方云夜合俗名前葛越人其及來經回合數生豫州山谷樹如狗骨櫃別錄回生益州山谷弘景曰俗間少識當以其非 錢微利住 夾沙糖水煎調大黃末 下墨主由調盜蜘蛛交養同業洗衣后載片傷疼痛研末酒服一錢七藥和血治用上高珍得回內續筋骨緊可見矣與白蠟同入會用 斗飲之即瘥 属乃成此疾以秦皮夷汁 一選方長之子三合研与主油調塗一夜一次 普濟方 八岁打口中并洗之 子母秘録口匠養我枝桑枝石榴枝各五兩並王野多之子三合歌木灰二合墙水五合鉄精一合水洋木、吃殿口夜合花枝濃黄汁拭口口風柔着沒合枝酒夜合枝柘枝槐 皮以明 高學古中無毒主治安五臟和心志令人歡樂無愛服輕身明目得所欲經愈高清耀理續前骨明殺蟲搞未和舊 仁齊直指方立其主手大母服五六九日二服稍增以知為度亦可煎飲,然調大黃末一以可主手秦度嚴尾草薔微根等分以水煎取汁銅器重金煎成 冠宗與本苗 十金方子里寺, 如蛛也人被其董為露水成九如梅下已幸意似賴非癩天蛇乃早間花

多號 獨耳風影為什么不 本部 皇大下之去子弦用每弦一两用酥五錢好古幻八用有塞系酥炙級汁燒灰之異各依方法病之幸國温有八妻經氣分時珍日皇大下之去子弦用每弦一兩用酥五錢好古幻八用有塞系酥炙級汁燒灰之異各依方法病之幸國温有八妻好古以 栗陰 多刺真開細黃花結實有三種一種小如猪不一種長而肥厚多脂而粘一種長而瘦勇枯燥不粘以多脂者為佳其樹多刺難上米時 皂夾冶齒及取精藥多用牙皂夾所用雖殊性味不甚相遠其初生嫩芽以為議如更益人時珍口見樹高大葉如槐葉瘦長而火枝間 農大好須日所在有之以懷遇者為勝木極有高大者本經用如猪牙者陷用尺二者蘇同六寸圓厚者令醫家作疎風東九前多用長 此物有三種猪牙皂炭最下其形曲戾溝縣全無滋閣洗垢不去其尺二者粗大長虚而無壓若長六七寸圓厚節促直者皮薄多肉大 有之長尺二者內俗人見其有過乳而未等有過形皆言不可近令人惡病殊不爾也且蟲狀如草葉上青點微黑便出所以難見恭曰 傷入瓶封埋地中一夜每温酒化下一匙或棉入喉内取惡災盡為度後含甘草片又孫用和家傳秘實方云凡人卒中風昏昏如醉形 飛綠入口用大皂焚四十挺切水三斗浸一夜煎至一斗半入人参末半兩甘草末一兩煎至五升去浑入無灰酒一升金煤二七煎如 之則治風濕痰喘腫滿殺虫塗之則散陸尚毒搜風治磨按魔安時傷寒總病論云元祐五年日春至秋斯黄二郡人患急赎庫十死 成膏塗門上一切腫痛難浮奏、雨時合養木燒烟時瘟疫邪濕氣等燒烟熏又痢脱口機投肝風瀉肝氣好通肺及大腸氣治咽喉運 胞不路明目益精可為冰樂人為最通屬的頭風治痰殺蟲治骨燕用胃中風口噤,故堅瘕腹中痛能墮胎又將浸酒中取盡其特煎 四挺去黑皮白礬光明者一兩為不每用半錢重者三字温水調灌不大嘔吐口是微微稀冷涎或出一升二升當待惺惺乃用樂調治 體不收或倒或不倒或口角流涎出斯須不治便成大病此證風处朝于上胸痺氣不通宜用急救稀没散吐之用大皂炭肥實不蛀者 九速者牛目一日而死黃州推官潘昌言得黑體膏方数活數千人也其方治几種吸煙点喉庫纏喉風結喉扇噪過至虫蝶重舌木舌 塞疾病病放風端方無珍得日之經金勝木燥勝風故兼入足厥陰治風木之病其味平而性燥氣乎而散吹之導之則通上下諸欽服塞疾病病放風端方群時於月好方白皂炭厥陰之樂活人書治陰毒正氣散內用皂炭引入厥陰也解珍白皂炭屬金入手太陰陽明 冬畏空青人参告参機日代丹砂粉霜硫黄硇砂 冬是生青人於告於義司大丹沙份福流黃油砂 至之原理死月牙無国国治出未力為米米牛經界月月治沙震内亥收妻為女人手太陰陽明經氣分之才已稻實為之使惡零門至台風運死几打無国國海出利之交先青切本察复長滿尚交免火故妻言為 鐵鍋聚之多爆片落宣皇 以篾種其樹一夜自落亦一具也有不結實者樹髮一孔入生鐵三五斤泥封之即結夾人以鐵砧超皂英即自捐鐵碾碾之久則成孔 英與鐵有感召之情即

居本末酒鼓糊凡母服五十九酒下○聖惠方用皂炭焼烟于桶內坐上熏之即通食并有為末一錢巴豆七枚去油膜以淡醋研好图各千金方用皂炭焼研粥飲下三錢立通○宣明方鐵脚又用皂炭炙去皮子為之或食重煎喘胸滿用不蛀皂炭去皮子醋塗炙焦 慢火災透越碎以熟水浸一時採取汁慢火熬成膏入麝香少許攤在夾綿紙上晒乾剪作紙花每用三四風吃雨之皂英燒存性四兩半截水醋半盏煎七分破出膿血即愈口四月,不每吹少許入咽吐涎即止 聖齊總緣 医病言疾角半斤去皮子以蚤四兩堂上或投水灌之亦良〇直指方用皂角肉因卖重高牙皂一挺去皮米醋浸炙七次勿令大焦病 諸油膩 崔元亮海上集給方与五月透黄沸母服一升一日三服 时後方 安京海京縣監揭錦家九培子大母日空復設下十即上樂選後一月不得食內及了上重洪滿用皂英去皮炙黄型三升酒一丰清文文等之皂英續成一尺以上酥一大雨微塗緩炙 日三服隔一日增一九以愈為度 經驗方月月月三學羊肉兩衛汁三兩口後以內汁香藥十九以快利為度覺得力更服以利清水墨和九麻子大母服三九食後陳楠皮湯下回夏長新欲令瘦者豬牙皂角相續量長一尺微火煨去皮子攜篩家是大如梧子服時光 二錢 千金方 一方形以中的人取微利為度不利更服一日一服 必奇方月以了月石器黄沸服一斗日三服 时後方一一年或燒研政湯服丁天的以唯中水雞鳴用肥皂灰两挺酥炙去肉為末密丸豆大重的 夏服多夏或去皮子炙黄為末酒一斗一 用半夏腊煮過以皂角膏和与入明礬少許以柿餅傷膏丸如彈子衛之 聖惠方 家立上東研末家及格子大母服一九聚膏湯下水五升浸一夜接取汁慢熬至可凡丸如格子大每食後鹽製水下十九○又釣痰膏次产上氣煙還不得卧皂或丸用皂荚炙去皮子 張仲景方羽中或四豆露制半夏一處火炙黃色為末每用一字安手心臨卧以薑汁調之喫下神社 余居士選奇方 字要吸出三夜一服夜光文欢長率英三條去皮子一英入巴豆十粒一英入半夏十粒一英入杏仁十粒用薑汁制杏仁麻油制巴之天大 九囊湯下日二服稍退只服二十九名抵住人,永頻方一七十九日大每服五七十九日湯下簡便方月上羽米挺去皮切四兩裏吃僧一兩為未成兄格子大碌砂為不每服三四十一刀是五皂炭燒存性蘿蔔子炒等分薑汁入煙蜜九旬中又去皂炭三十 土成之能起死自然并子中 外一方才海至多部須與出水即活生吹之能起死自然并已 鬼或来吹鼻又锅至上一宿者尚可活紙裏 延高度 簡要濟界方口風口的塗布右鳴塗左乾更上之 外臺松要 中暑不高東温水調一錢整之 澹察方見 人名来刀氣出者二錢以吐出風口風口的皂角五兩去皮為末三年大醋和之左鳴中暑不高皂爽一兩燒存性甘草一兩微妙之 主發末半两臟粉半兩水調一二錢過咽即吐延用裝者分將下凝也 你少三十六 中風口禁灵黃色為末母服一錢温酒調下不可使大吐之死過虧傷人累效不能書还除與曰此法用臭炭末一兩行了舊二十新中風口禁不開涎潮壅上皂角一极去皮猪脂 え三十五 外一就要一切打多外以醋調學封項下須與便破出血即命奏是或末納下多英更多遊巡不救皂英生研末每以少許點患度

からは、間日本後年十年 木部 月霜調貼腫處 永賴方 一寒不不水五合和頓服之陰病極效 千金方 日氣百引少許和二錢服之先以緩水淋浴後服藥取重電皂角赤小豆為末酒醋易寒刀得不問陰陽以皂角一擬肥者燒赤為末以寺氣直南煩熱用皂角燒研新汲水一中盛姜汁蜜各 過兩劑愈 崔元亮海上方是冷火幸之候少疑入縣香本一分以童子小便浸蒸餅丸小豆大母空心温水下七丸 聖惠方 月五九漸增至二十九重者不久多質九體變三皂丸用皂菜皂葵樹皮皂荚刺各一斤同焼灰以水三斗淋汁再淋如此三五度煎虾 濟殿研每日標之甚幼 相誠經驗方厘最子前十全方用猪牙皂南食蓝等分為末日指之才子后蓋賴及十遍為末日用指牙甚如去子入益滿般仍加白蓉少許黃泥固風最子前外臺秘要方用皂炭末金齒上有延吐之〇皆子后盖大皂角二十挺以姜汁地黄汁 小把惡魔鬼人 时後方足上風搖然烙之 潘氏方者年折我皇角食之 袖珍方 射工水毒升煎汁髮如飴塗之 时犯惡魔鬼炭水洗拭乾以少麻足上風搖作库甚者皇角京養年折舊猪肚內放皇角煮熟去打工水毒生磨皂炭長尺二者苦酒 七片煨黄去皮花出火毒為末空心温酒服五錢 袖珍方 一年獨打之屢致 直指方 女人口写為末酒服一錢〇又詩云婦人末以熟醋調攤的患處賴以水潤之即效〇又方用猪牙皂角更弄难直皂角一條醋較膏俱易人又し袖珍方用猪牙皂角去皮象 南去皮酥及為末最內和九米飲下三十九 聖惠方一多歷遊尊之 肘后方夕唇化羽傳之良 梅師方 伊吾月有粉炒等分研後以湯温其腰肚上下令皂南氣行則不再作仍以皂下形靈客皂莢燒研綿裏下唇扁衣皂角和皮為來水調更再重面皂角炒魚水 聖惠本病直清連年門方用宣不上當鼻口內咬定良久凝出為度張子和儒門事親與自不通見角不吹之下印愈本病直角是南來吹鼻取出宣不上不蛀皂角去皮子蜜灵褪碎入水授取濃汁髮成情過見五面皂角來吹之 仙方大風音順長電角二十條炙去皮子以酒煎翻濾過候冷 方中中門的經濟線縛頂中立消 簡便方在中中吃 聖惠方 プ里事去上三五壮即安 救急方即居門打熏十餘次即止後因民事更緒牙皂角二條切碎生網袋風民事更因皂角末吹鼻取し里季毒皂荚鑽孔貼叮處文矣孔子風医華以稻草燒皂角烟 酒一面調入字管教時刻笑呵呵一月長光量少許和塗五日後根出 普濟方人以豆芳不過三次即愈 鄧筆峰衛生雜典吹奶法如何皂角燒灰蛤粉和熟 重亮差臭角去皮酥炙焦為末入麝香少許人、巴夏香粘肥及白光用皂角燒黑為末去咖啡 七片煨黄去皮吃出火毒為末空心温酒服五錢 濟方容尚車可取嚏即安深師方月居下山兩細切楊爛和丸格子大每温水下二十九 聖惠一月月月取汁二升浸之自收上收曹皇上車方皇前末吹豆許入魯夢見下山用長尺皇角五挺去皮子酥炙三次研末精羊肉十一易光工不蛀皂角五挺槌碎水投 不少取向裏白內兩片去黃八銅刀切晒用其黃消人腎氣 阿本王温無毒主治少春去亦皮以水浸軟黃熟糖漬致之玩望五職 千金方 国熟牙漏之海

散云服之便出黑惑為驗數日再服直侯墨藏為絕根也新感情亦者聽嘴黑作之二,中重古口搀入去下涎出自消 聖惠方 疎泄血中之風熱也仍戒房室三年樺皮散見樺皮下又追風再造散即一聖子方新十八中重古皇南利灰入朴硝或脳子少許冰 後於承疑穴七壮三矣後每日早服棒皮散午以升麻葛根湯下錢氏濡青丸晚服一聖散用大黃末半兩前湯調皂角刺灰三錢乃 之一句眉髮再生肌潤目明後入山修道不知所終又劉守真保命樣云痛風乃營氣熟風寒容于脉而不去宜先用樺皮散服五七日 儒門事親方一七丁月五日愈 千金方 五人原亦子多少如一箇服一粒十箇服十粒細嚼米湯下酒浸煮亦可服〇里齊總緣照年歲吞之〇一刀丁重皂葵子仁作末傅之年人原極院氏經驗方用不蛀皂內子一百粒米醋一升硇砂二錢同煮乾炒令酥香糖 焦病裏亨回能引至雕道清處甚點時珍回見災刺治風殺蘇功與英同但其說利直達病所為異耳神仙傳云左親騎軍崔言一日得 刺一名氣味幸温無毒至治失酷教女利作煎塗詹顧有奇效與治雕煙如乳風傷惡瘡胎衣不下殺蟲珍發明明諸療性上行治上 聖濟總錄是大人口及皂炭水入口熱痛不止以皂炭子燒存為人華度之十金方 国惠子高泉更互熨之日三五度 聖惠等温水下五九是人口及皂炭水入口熱痛不止以皂炭子燒存為人華度皂角子二枚春風惠子高皂角子末綿裏彈子大兩顆醋 米飲下一錢名神效散 聖惠方真急後重不野之南米飲下三十九 普濟方八中治沙七次一錢二分為末姜汁九麻子大西兩用占穀糠炒香去糠為末陳華夏急後重不野之角子米糠炒過枳殼炒等分為末、巴布延期熱有痰皂裝千仁牛兩生夏姜湯泡 金能通大腸陽明燥金乃辛以潤之之義非得濕則滑也何少十一用財風病変免格子大每空心以疾熟子酸聚仁湯下三十九結其性得濕則滑滑則燥結自通也解珍日皂葵味辛屬分了甚三新要却風病不能優地皂角子一千二百箇洗淨以少酥發香為末 風熱雞索格中白內入治肺樂核中黃心瞬食治膈痰吞酸領仁和血潤肠果治風熱大腸虚秘擦瘦腫毒瘡輕粉發回極日星前核燒 大風惡疾雙目昏盲眉髮自落鼻張崩倒勢不可敢遇異人傳方用皂角刺三斤燒灰蒸一時久日乾為末食後濃煎大黄湯調一七飲 儒門事親方 粉海西野皇南子杏仁等分研与夜直免着雨水小鬼每年六月六日照年藏春皇葵子可免磨縮之惠大人便雅初起皇南子七箇研 方大月点本利用上方服至百九以通為度一般不上為家米糊九格子大每服四五十九陳茶下醫方摘要月正一概實十金大易之此風入虚人脚氣入大腸或秋或下則不止諸樂不效服此三服宿垢去盡即變黃色屢驗皂角子友焙易風下血皂英子 オニーラ から 成日 · 多子を下木部 在子主之先風磨深用時間發見至起藏器回生江南驛時狀如皂炎高一二尺作 中次月為求無及酒服 聖濟總録月昼下血紙炒福花炒各一兩為末每服一銭米飲下 普灣方代屋 新血日數十度用皂角刺更水丹皂角刺燒存性破故紙等分易風下四便前近腎肝便後近心肺皂角刺灰二兩胡桃仁破故馬屋下河傷風久不已而下痢濃 之即效 乾坤生意原后一月烧存性研末掺之或入生樟腦十五文 衛生家實方 豆三言抗枯礬一分研与香油調金之摘玄方少許入白米粥內食几五十重老人腎虚或因涼樂療牙致痛用獨子肥皂以青鹽實之或上為高獨無無窩瘡並用肥皂煅存性一錢 文氣味至温後奉王治安風滅下痢便血瘡解腫毒珍所力和易風下血糊丸成米飲下 普灣方 下痢禁口其内烧存性為末以 下藏大小長短其色不一約一二升其病乃愈也 仁存方為其人一大錢酒一錢乳香一塊煎七分去浑温服 普濟本事方效散如血胺腫用針刺出水再服忌一切魚肉發風之物取多一大錢酒一錢乳香一碗綿黃於焙一兩甘草半兩為末每服 其處如針刺為效 儒門事親 后其是若許為末傳之 直指方 大風調養下蟲物並不損人食白粥兩三日服補魚樂數劑名神刺燒灰酒服三錢嚼養子三五粒百里是一里角刺燒存性研白及少大風調養選者方用黃葉末皂角刺灰各三錢研与空心酒服取 子大每服三十九米湯下日二服 袖珍方月工人 温酒調下 熊氏補遺 女人字摆研母服一錢温酒下 直指方 守之光是权實麸炒總花生用各年兩為求蜜兄梧桐台又一是角刺燒為求每服一錢兩人也在空角刺燒存性一兩幹粉一錢和七十吉 去言肥皂英水死金魚辟馬瓊麩見之則不就亦物性然且 和白麪及諸香作九澡身面去垢而膩潤勝於皂灰也相感 Pと大個其母的珍白肥皂英生高山中其樹高大葉如檀及皂英葉五六月朝白礼結英長三四寸狀如雲實之英而肥厚多 存住等分為末每温酒服二錢 袖珍方 月八二月其眼血悉從小便中出極效不飲酒者水煎亦可 藏氏經驗方 持月五日角産後乳汁不泄結毒者皂角刺蔓荆子各燒沒入三百在腸臟不可治樂者取皂角刺不拘多少好酒一椀煎至七分温服手里去真皂 大皮根皮氣味至温無毒主治國熱疫氣於無珍附之新市風是香養採於於黃於人参积殼妙甘草炙等分為末沸湯每服一大皮根皮減於至温無毒主治國熱疫氣發無時門之新市風是香養痒用木乳即皂或根皮秋冬采如羅紋者陰乾炙黄白 一座後馬兒不收用皂角樹皮半斤皂南核一合川楝樹皮半斤石蓮子妙去心一合為粗末 は一時間の一一一丁四十七日俸入五下天山自治 聖面ガノ 無子生 本經典母別録日輕花生漢中川谷五月六月花可收南人以染黃甚鮮明又以發目赤爛順日今南方及汴中園園間或有了京縣上本經典母別録日輕花生漢中川谷五月米於日此樹葉以木種而薄細花黃似棉而稍長太子殼似酸漿其中有實如熟或豆園 無事子 索爾等看清本學子 網際要指巴琴一周油琴一月若好了月尾月衣, 既能符動百鬼得鬼則以此本為棒棒殺之世人相 先 普灣方藏指不可以川糧度煎湯用肥皂去核及內更多力是肥皂揭爛傳之五五五湯騰即愈 攝生方見發不須再样為不成以川糧度煎湯用肥皂去核及內更多力是肥皂揭爛傳之五五湯處肥皂一箇燒存性香油見致不須再性入膩粉麻油調搽 海上方 用水面充入檳榔輕粉五七分研勻香油調搽光以灰汁洗過温水再洗拭乾乃搽一宿一、光質香因傷湯水成朦出水不止用肥皂燒魚,如食不拘大人小兜用獨核肥皂去核填入沙糖入巴豆二枚扎定盐泥包煅存性 子中仁氣味辛平無毒至治燒之降形惡氣驚惧食時是若臭珍的方,牙為更痛光雨光固煅研日用擦牙普濟方 葉似柳皮黄不錯子似楝着酒中飲之辟惡無完之去垢核壁正黑即此也令武當山中所出 頭良 多能都事大百去點日用洗面去垢及斯甚良 集簡方子大每用泡湯洗九百去軒槵子內皮搗爛入白毡和九大丸每 取為數珠故謂之菩提子與養以同名聚文言其本名盧鬼木山人呼為肥珠子油珠子因其實如肥油而子圖如珠也不且患子高山傳以此本為器用以厭鬼魅故號曰無患人又訛為木患也時珍回俗名為鬼見愁道家禳解方中用之緣此義也釋家是不顧器曰無 核氣皆腥温無量。條風氣時 鬼見於亦是樹英之子其形正如刀豆子而色褐彼人亦以穿數珠別又是一物非無患也 亦辛随可炒食十月米實煮熟去核揭和麥麵或豆麵作深樂去垢同於肥皂用洗真珠甚妙山海經云被周之山其木多極郭璞注云 文皺黃時肥如油燥之形味辛氣膻且硬其帶下有二小子相粘承之實中一核堅黑似肥皂炭之核而正圖如珠殼中有仁如榛子仁 西洛亦有之時珍曰生高山中樹甚高大枝葉皆如椿特其葉對宝五六月間白花結實大如彈九狀如銀杏及苦楝子生青熟黄老則 大樹也子黑如溪珠博物志云桓葉似釋柳葉核堅正黑如堅可作香纓及院垢宗與日今釋子取為念珠以紫紅色小者住入藥亦心 · 皮即核外氣味被草有小毒主治學完去回點喉運研納喉中立用又主飛戶裏附方二先頭去風 肖清同禮碎漿水調作彈 えるション

司及· 如 草 不是可予時於日前於勒等是於日前於勒生及內相看七月八月實熟時米六路者佳前南異物志去廣川法性寺有一時以 由春季日前於日前於勒等是於日前於勒生交州愛州領日空衛南皆有而廣州最賦樹似木槵花白子形似梔子 本草綱目一卷三十五千木部 無人人子 曹 安安之子 新墨子 海 麻谷等高無與没同音令人呼為墨石没石轉傳說矣 好角樹似裡萬錫日按股成式西 其法用新摘到子五枚甘草一寸破之汲并水同煎色若新茶令其寺謂之乾明古寺尚在舊木猶有六七株南海風俗尚貴此湯然前 四五十株子極小而味不清皆是六路母嚴州貢以以此寺者寺有古井木根熊水水味不顧母子熟時有往客至則院曾前湯以延之 新五血病不上食前米飲下五十九 普層方 八九久病作說的食之 宫氣方度後下初熟即用飲下日二 子母秋録牙齒是清舊三山前不上沒石子一兩為求飯九小豆大母、九久前沒石子二箇数黄研末度後下利沒石子一箇處存性研末酒服 不過三次 聖惠方 足正內則無食子三枚肥皂或 奇致方置乳上吮之入口即啼足止內則無食子三枚肥皂或一挺燒存性 涎出吐去 聖濟總錄 皇面通政南方沒石子有孔者水磨成青日具為一時沒石子末吹下部大八口唐沒石子泡三分甘草一分所綿裏無食子末一錢吹之皇面或南方沒石子有孔者水磨成青日具為一時沒石子末吹下部大八口唐沒石子泡三分甘草一分所 神馬髭髮治院毒矮焼灰用海温中治陰瘡陰汗小兜疳鹽冷渴不禁馬沒用使累用治陰汗焼灰先以湯浴了布裹灰撲之甚良中 樂十得至京都為數珠未見入極 陽雜坦云無食子生波斯國呼為摩澤樹高六七丈圍八九尺葉似桃而長三月開花白色心微紅子園如彈丸初青熟乃黃白蟲蝕成 頭目長安山中亦有之其子謂 孔者入樂用其衙一年生無食子一年生被零子大如指長三寸上有殷中仁如栗黄可敢再珍旦按方與志云大食國有衙一年生如 ·半氣味苦寒無毒的為之使主治官痛洛上傷皆治自腫經合黃連作煎療皇床爛蘇 了一个公用製水於砂盆中研令盡將乾再研如馬犀色之樂一点去温無毒主治赤白利陽滑生肌內唐楊虚冷利益血生精和思了一个公康以同人使勿犯銅鐵井被火驚用賴小無枚米者妙風味苦温無毒主治赤白利陽滑生肌內唐楊虚冷利益血生精和 栗子而長名日蒲鷹子可食次年則生麻茶澤即沒石子也間殿互生 根異産如此一統志云沒石子出大食諸益樹如障實如中國茅票

風爽電制和酒頓服三五次妙 外臺秋要 八中電局半未止再服 子母秋錄八中風水半生半炮去核大腹皮等分水煎服名二風夜電制食不消大便潘訶积三枚取皮為求、中電上訶然一枚為末沸湯服一、中風交壅閉語音不出氣促喘悶手足搖動訶子 加三七回多亦加三七四分新六十一流冷食煎三五沸如避塵色入少鹽飲之食醫心鏡一七一玩多之至明時照〇又方詞禁三錢七甘草末若微有膿如了樣人一樣的詞報一枚為末克器中水一大升煎三兩沸下藥一刀風天宿食不消詞熱一枚入夜含 歐以牛乳下 千金方,在文字湯一監服立便有味此知連州城富方也 經驗方 口道不食 這湯服二十九日三服 廣濟方枚濕紙已煨熟取核細風文生詞整一枚含之照汁蹇後口爽不知食味却煎檳榔區之下食詞帮勒皮二两炒研糊九梅于太空 曾苦赤白下諸樂服逼义不蹇轉為白膿令弥将軍傳此方用訶黎勒三枚兩泡一生並取度末之以滯殺水一合服之若只水廟加 人帶一切病消利者乃出惡物爾仙芝實之後被誅失所在○頌曰訶黎主刺唐本草不載張仲景治氣痢有方唐劉禹錫傳信方言 訶黎動又廣異記云高仙芝在大食團得訶黎勒長三寸置抹肚下便覺腹中衛因大痢十餘行疑訶黎勒為祟後問火食長老云此物 子用則收欽同福皮厚朴用則下氣同人於用則能補肺治咳嗽東垣云嗽藥不用者非矣但欽嗽未久者不可驟用爾仁含草木状 水中數里船不能通乃夷此洗其涎滑尋化為水則其治氣消痰功力可知矣○慎微曰金光明經言流水長者除病品云熟病下藥服 作飲久服令影覧白者發黑亦取其潘也項目詞黎皮主嗽內主眼潘痛波斯人將詞黎勒大腹等在船上用防不虞或遇大魚放涎清 降而下走也無實者宜之若無虚者似難輕服又治肺氣因火傷極遂一遇脹滿其味酸若有收飲降火之功也時珍日詞子同見梅五倍 进急食苦以泄之以酸補之詞子苦重寫氣酸輕不能補肺故歌樂中不用震亨曰詞子下乘以其殊苦而性急肺苦急急食苦以瀉之讀 之及則湯熏洗状治痰嗽咽喉不利含三數放珠好雜實大易飲用降少享多日難濇腸而又泄氣其味苦濇故爾果回肺苦氣上之及則湯熏洗状治痰嗽咽喉不利含三數放珠好雜實大易飲用降火震發月宗真日前黎勒氣虚人亦宜緩緩煨熟少服此物 勒潘不堪用不以力削去皮取內到焙用用核則去內中四部過去一旦苦酸平苦重酸輕味厚陰也降也工多人不見見過下食路號日柳精多色數四尺用訶黎勒酒蒸後浸一伏時天子過去華權回苦其胸口苦酸項目酸酒湯好古五分人 宿垂來賢無肺無喘急若隔張陽歐為中間中掛下懷孕漏胎及胎動欲生脹悶氣喘并患痢人肛門急痛產婦陰痛和燃烧**增**惠 之不必盡如昔時之法也訶于未執時風飄隱者謂之隨風子暴乾收之益小者住彼人尤珍貴之庸炳曰波斯船上來者六路黑色肉 本破別隔結無通利津液大道黑影髮攤下宿物上腸游人洩赤白痢滿消痰下無化食閉胃除煩治水調中止嘔吐霍亂,腹虚 學者良六路即六後也歌回見使勿用此終勒个个此頭也若訶黎動文只有六路或多或少並是雜路勒旨圖而露文或八路至十三

下品來之本本義又不柳郭璞註爾雅作柜柳云似柳皮可養飲也不用然日所在皆有多生淺間水側葉似将而使長樹大者連抱一別録事事即行也犯時珍回其樹高舉其本如柳故名山人訛為鬼人見記景曰釋樹山中處處有之度似檀梅葉如櫟樹人多識之 · 大五字 無消痰止渴及沒知或飲服功同詞於季更部惠詞於勒葉詩 下即愈 圖經本草才沒一新末米飲每服二錢 聖惠方 一利車台服水刷加甘草末一錢 普濟方亦年,打生六環去核培子每服二三十九白湯人為下河詞黎勒炮二分內豆蔻一分為下河轉台詞子三箇二炮一生為末沸湯調亦中一利前子十二箇六 湯下不過再服 趙原陽濟急方 女米下子白煎湯洗亦可昔方士周守真醫層靖爛並一二寸用此取效也 洪邁夷堅志為末亦痢生甘草湯下白痢及甘草石膏下甘大河子燒灰入麝香少許先以米泔水洗後搽之或以荆芥黄檗甘草馬鞭草葱 切心鑑 国来有丁醋中撒令消磨塗熟處 外臺秘要 我才以木香〇又長服方詞恭勒陳橋皮厚朴各三兩揭篩審天大如榜聖散 全民外百員熟問詞称二枚為末芒消一錢同入一到人們詞參勒十枚起最處火煨熟去核研末辨飲頭服亦可飯大服一加 前母拔白點之指令入肉即主黑者 不材也不堪為器嫩皮取以緣核捷及其管轉珍日樓材紅紫作箱案之類甚住鄭想通志云樓乃榆須而枚烈其實亦如榆錢之狀鄉 高數仍皮極粗厚殊不似檀紫輕囚擇本令人呼為櫻柳其葉調柳非柳謂槐非槐最尚者本高五六丈合三三人抱胡南北甚多然亦 此嚴中丞所用方也 孟統近效方 核主治歷宫客注目去風赤痛神良滿上飲及闲時 高水平温兴毒主治冷氣地温中補要昏破左舞可染是夏冬黑藏州方新友的生黑火通一两生 豊妙一两母丁香华两為末和 之半邊向西生者良利下去粗皮細到燕之從已至未出培或用 半學的西上等是到下去且又相則然之是已至本日言記引,用日子大意此壽三十日行我然不見問級之限回凡使勿用三四年者無力用二十年以來者心空其樹又有一本子大意此壽三十日行我然生易問級之

本当然日 不下記字了一才文本本以鄉為水楊非藏器曰江東人通名楊鄉北人都不言楊楊樹枝葉是柳樹枝葉長時珍日楊枝硬而易起故調水本經費了易說易班亞景曰柳即今水楊柳也不曰柳與水楊全不相似水楊葉園關如尖枝係短硬柳葉狹長而青綠枝條長數陶 小兜卧尤住宗真旦柳花黃慈乾時繁方出收之貼灸瘡良繁之下連小黑子因風而起得水濕便生如苦買地丁之花落結子成繁古 作飲湯 台經歷的皮養急聚高數月以景回柳華熟時隱風狀如飛雪富用其來舒時者子亦隨花飛止應水漬汁頭藏器回不經以柳絮 結細黑子該落而禁出如白級因風而飛子看衣物能主輕入池沼即化為浮萍古者春取榆柳之火胸朱公言種椰子樹可足柴炭其 所謂礼柳為括格者曾地及河朔元多檀柳見本條時珍日楊柳縱横到順棟之皆生春初生亦夷即開黃蕊花至春晚華長成後之中 釋家謂柳為尼俱律院本 厚角箭等多生河北北柳生水旁葉粗而白木理微赤可為里數令人取其網條火逼令素屈作箱嚴孟子牽強且夫揚起之意崇襲四人最別蘇四柳華生現和川澤領四令處處有之俗所謂楊柳者也具賴非一清柳即水楊也枝動勒可為 华东海峡古冷無事上治按贴火爛瘡有效 為治庫爛惡瘡 語場音之外 柳華釋新菜經讀過氣味實無盡這不該追面於黑本苑於是養籍物質主遭聽逐聽等分療渴敬華上血 之楊柳枝弱而垂流故謂之柳蓋一類二種也蘇恭所說為是按說文云楊清柳也從木易聲柳小楊也從本於聲易音陽於音齒又衝 煎飲去煮品谷用者汁服疾水氣斷痢蘇安胎上好婦腹痛山學皮性平治熱毒風的腹毒明的分新四通多水腹飲 聖惠方毒 · 一方回煎七合去洋熱洗日二次 聖濟總錄 人以察為花謂花如雪者皆誤矣藏器之說為是又有實及子十之文諸家不解令人亦不見用時珍日本經主治風水黃疸者柳花也 公云楊蒲柳也能澤柳也裡河柳也觀此則楊可稱柳柳亦可稱楊欽令南人惟併編楊柳余宗本種勸書言順律為柳倒標為楊其節 始轉以模及有濃汁化飲 的轉以權及煮濃汁化飲 肘後方 惠三十一升順服當下盡出 千金方,中病血煮取一升分三服取差 古今蘇駝方手足腫痛機樹皮和樹皮煮汁煎如果其一樓皮一尺盧根五寸水二升煮、中河口線州樓及一十分於犀角十二分水三升 聖恵方書記

襄鄉之用所謂子汁療渴者則連緊浸漬研汁服之鱗又崔寔四民月令言三月三日及上除日米緊愈疾則入藥多用緊也下一六口別蘇玄治惡擔金層演攤必體如藥性論止血療拜者柳菜及實也花乃嫩蕊可搗汁服子與緊連難以分別惟可貼瘡止血所方亦止 天麻各一兩為末水煎麻黄取汁發膏和凡格子大硃砂為衣每服五十九温酒下一日三服以愈為度 孫氏集效良方 班多汗原壁上待戴取下米泔水浸一時取起瓦焙研末二兩白花蛇馬蛇各一條去頭尾酒浸取內全嫩蜈蚣蟾酥雄黄各五錢苦奏如多干風 血路血一錢經驗方 金老中日 外臺秋要 面上腹意為油調金 普濟方夫馬牙有少許孫 保幼大全大屋看有揭成餅貼口路上柳絮烙研米飲服公客中山柳絮封之即止面上腹意柳絮順粉等分以燈走馬牙有楊花燒存性入麝香大豆看楊花四雨 子文光亦處日七八度 子母松録 筋骨處上痛主服金石人發大熟問湯又磨毒入腹熱悶及了瘡甲糜白濁解丹毒珍的分新五小便白濁以愈為度、集簡方小兒 北京風味的主治是於那灣馬所則表洗之立愈又療心腹內如止痛剝煎水洗漆瘡影大行熟病傳戶骨蒸勞下水氣感膏績 頓食之久則超散不粘矣名曰絡索米 楊起簡便方走注東清雪此首暴寒傷之也以白酒煮楊柳白皮暖熨之有亦點處鏡去血妙水隨意下米米沉住火少時光浮取看無硬之則熟可走主東高氣痛之病忽有一處如打撲之狀不可忍走注不定静時其處冷如霜 這一日間可以語為理去風上不治用珍好日及反花榜並煎柳枝葉作膏塗之今人作治湯膏藥牙齒樂亦用其枝為最要之藥飾珍 上這關三日嫩柳葉鎮席上卧之蛆盡 做技制為子杖縣盡喜妙作之新八章担不是賴服 外臺秘要月冒左司整為黃小米作飯酒超滚成珠子睡乾袋縣風處每用燒滚回柳枝去風消睡止病其子生一五百万是柳枝煮濃汁牛升早冒左另不思飲食食下不化病似翻胃噎膈清明日取柳枝一大把 枝及根白皮電路電台張熱茶町高浴湯洗風腫療理煮潭水的扇脈小地一日五日寒熱煎枝浴之器煎服治 光赤處日七八度 子母松蘇 眉毛用多器中調夜夜摩之 聖惠方 空得是九十八少短順洗之 肘後方面上是地同柳葉一斤水一斗煮取汁三升帽 巨凡各垂柳葉陰乾為末母薑汁於鐵子得是九不可名識者柳葉或皮水煮口上是五方

即止姚增坦集驗方局之人用工門不用有帛裏包腫處仍以熟湯洗之、集驗方工下投玩取五升以糯米三十如常酿酒日凡諸平腫急痛熨之皆見是魚方同食也重南柳枝三尺長二十枚細對水養極熟以故戶下腹氣水涯露出柳根三十斤水一斛煮 易一百省 时後方 反心是指升煎汁二升熱如鍋日三釜之 聖惠方子電子書調金之 外臺秘要了少大方可以根白皮煎鍋水温岛易熨之冷更反心是有出如飯垃根架濃濱你枝葉三斤水五大電子等赤從背起柳木灰水三又与左柳皮焼灰塗之亦 时後方子方以下一多覺熟藏入腸大下血織至痛一頃逐消馳馬而去 本事方脂頻傅之子是以腫痛如火桃枝煎濃湯洗之以火三五壯王及即中病此驛史用此 日順含漱涎三日愈 乃木之聖者也故字從聖又名雨歸或日得雨則垂垂如絲當作雨絲又三輔故事云漢武帝苑中有柳状如人號曰人柳一日三起二 柳宋明寶季宗聖日赤楊古今河柳爾而師詩 各了用意口公南分司聖邓、宇司支面之了之下之面之口作用即改其不言不可劳亦至小楊也陸機許成云生水旁度亦如解枝故其不言可亦裡水生河西沙地皮亦已細葉萬錫四網雅裡河柳也郭璞注云今河旁亦至小楊也陸機許成云生水旁度亦如解枝 柳膠重震養醫學時 則禮柳之聖又不獨知雨負雪而已今俗稱長壽仙人柳亦曰觀音柳謂觀音用此洒水也宗要曰令人謂之三春柳以其一年三秀 · 造世月打槐枝桑枝煎水敷膏入薑汁細辛芎醇不再用擦牙 聖惠方 国惠子月過即愈O又方柳枝到一升大豆一升全流為我重高垂柳枝摁白皮桑白皮白楊皮等分煎水熟含冷吐O又方柳枝 五五子高楊柳白皮卷如指大含明以汁漬處根數 · 見鬼 一凝三日愈 古今錄齡上一百月燥即易之 斗門方以我月,楊柳條謹內燒烟熏之出水即效等雅女等不瘥柳根皮熟思配之清酒三升清三十清三日有農林根細切熟搞封之品意里高柳眼紅鬚煎水日洗 摘玄方用し雅石し初起堅緊狠痛 京如松時珍回裡柳小幹弱枝指之易生赤皮細葉如絲婀娜可愛一年三次作花花穗長三四寸水紅色如蓼花色南野時益 木耳 見茶部 一木類 **基絲**柳周 人和目三民机義君言林理先知之起氣以應义員霜雪不 周 雨

大日万唐本墨書易綱南奶爾南易古今南多首多亦古含星午音凡清時珍回楊枝硬而楊起故謂之楊多美五公元表 檀似有而香王禎農書云山柳亦而脆河柳白而明則裡又有白色者也深爽日水京甚多河西或人取滑枝為鞭 州歐調柳係長狀若絲總者即此柳也段成式西陽雜俎言凉州有亦白種大者為炭其灰汁可以養鋼故沈網販云 枝葉氣味喜寒毒至沒剩亦写湯汁一升服曰一大及本主雕種豆毒時發見時珍以能云痘愈數日屬愛滿不行 店自省 衛生易簡方一十言屋源五台新瓶賦之油紙封入重湯煮一伏時母服一小蓋日三服 普濟方 沿多女方睡或為末母一夜五更空心飲數次一刀者風不問近遠搜葉半斤切枝亦可荆芥半斤水五升煮二升澄清入白密五合竹画多女局長壽仙人柳 直見一處在村中用此有驗叩得其方行之百發百中慎勿易之誠有變理之妙也蓋黃鐘一動而整點歐戶東風一吹而堅米解膜同 弱者只洗頭面手足如傳浴不起者、私血敗矣不可再浴始出及蹇塌者皆不可浴痘不行變乃氣流血滿腠理固密或風寒外阻而然 之類亦多在豹古今注云白楊葉圓青楊葉長柳葉長而細移楊葉圓而弱水楊即清柳亦曰清楊葉似青楊笙可作天亦楊霜降則華 硬與柳全別仍禁俠長枝條長較頌日爾雅楊浦柳也其枝動勒可為箭箭左傳所謂重澤之浦又謂之舊行今河北沙地多生之楊柳 服一錢温酒調下 浴令城氣透達和暢鬱然氣血通徹母隨城氣而發行發貫滿功非淺也若內服助氣血樂藉此生之其效更速風寒亦不得而阻之矣 類野珍回按陸機詩疏云浦柳有二種一種皮正青一種皮正白可為矢北土尤多花與柳同 赤材理亦亦然令人鮮能分別機旦蘇於說水楊葉圓潤律豹說清楊似青楊青楊葉長似不相 程乳即脂生治含質江樂沒多意明 此法故詳著之 木無好鹹温無毒生治到驢馬英肉毒果不戶火炙慰之并煮汁浸之實核葉消垢雖酒毒利小便於附方三肢中唇看競湯露 衛生与領方 思寒的阻者宜用水楊枝葉無葉用枝五斤流水一大金煎湯温浴之如冷添湯良久既見繫起有暈絲者發行也如不滿再浴之力 一瞬目 卷三十五下木部

スさん 大主治治腹痛治切疮時一口切期瘡白楊嫩枝鐵上燒灰和复為華堅如石積年不損者必效方用白楊木東枝去阻及時 五下寝氣取二升清題末五兩如常釀酒母且一盏日再服 崔氏方 骨时以治日飲上至知前時含漱上于痛或我水面當漱治是煎水酿酒消寒和珍的方針一女好,和白楊皮一斤水一斗煮取 合日三服 外臺秘要面色不白自楊皮十八兩桃花一兩白水子在皆白 聖海總緣酒中家封再宿每服一面色不白自楊皮十八兩桃花一兩白水子仁三兩為末每服 等酒漬服之本去風煙若血折傷血瀝在骨內間痛不可忍及及層風凝腫雜子為湯浸損處點治撲損瘀血煎滴服或當可續的 所宜國風絕至葉如大雨聲謂無風自動則無此事但風微時其葉於絕處則往往獨搖以其蒂長葉重大勢使然也時珍日白楊木高 柳性系不遠可通用也下方一金万七月七仍傳之日三次千金方治乳廳用柳根則楊與竹方新金百二局楊木白皮熬燥碌末水服方寸 老葉可作酒雞料 佛嫩葉亦可救苦 時崔豹古令注云白楊葉國青楊葉是是也宗與回陝西甚多永耀問居人修益多此木也其根不時碎礼入土即生根故易繁植土地 極多人種處墓間樹大皮白其無風自動者乃移楊非白楊也頌曰令處處有之北土九多株甚高大葉圖如梨葉皮白色木似楊采 大禁國似梨而肥大有米自青而光背甚白色有錫齒木肌細白性堅直用為梁拱終不撓曲與移楊乃一類二種也治病之功大抵防 木白皮及根氣是五十二分金店清楚犯雅諸康宣信野愛同時政白技仲南永難鈴方云有人治乳瘤持樂一根生撞貼 个皮修治聚日尺使銅刀刮去粗皮蒸之從只氣味毒無毒大明日正治毒風即氣連四肢緩弱不隨毒氣游易在皮膚中吸醉 ララー

州本經告照本 受前本 写名好時珍回按王安石字說云榆審前柔故謂之柳其是用别録回偷皮主調川山谷二月采皮取白暴煎 大人 〇拾遺 米人水水注 居本雅言开约为子的带微風則大搖故名高飛又曰獨搖陸機以唐棣為都李者誤矣郁李乃常想非信夫 多音头移掌多易古合意我断了吃崔蜀岳的珍回移乃白楊同類故得楊名按爾雅唐棣移也崔豹曰移楊江東呼為夫移圖素 本人是一章掠子本来之之大陰可陰凉故曰掠木藏器旦江西人呼為凉木松楊縣以此得名不宜大樹葉如梨志回称子木葉人口物發之併入唐本聖之之大音涼時珍回其材如松其身如楊故名松楊爾雅云椋即來也其是日藏器回松楊生江南核洛問 作灰置画中全味正空時不宜器房间諸痛腫所謂五本者桑槐桃精柳也並去風和血門力一女人台月麻牡蠣煅各一兩尋用一兩作灰置画中全味正空時不宜藏室月時珍回白楊移楊皮並入五本及煮湯浸持損運出了新品人台月扶楊皮半斤牡丹皮四兩升 也了風楊與白楊是同類二種令南人通呼為白楊故俚人有白楊葉有風擊無風擊之語其入藥之功大抵相近樓其用藏器回扶格木生江南山谷樹大十數圍無風葉動花反而後合詩云唐棣之花偏其反而是也許珍日格 似柿兩葉相當子細圖如生梨生青熟黑其木堅重煮 酒二種煎一種食 今之榆樹取皮刮去上赤皮亦可臨時用之性至滑利初生英仁以作際羹令人多睡心康所謂榆令人腹也於曰榆三月實熟尋即落 汁色亦郭璞云椋材中車調八月九月采木日乾用 木皮氣味草有小毒至治去風血脚氣疼痛助損疾血痛不可以取白皮火災酒浸服之和五木皮煮湯将助氣粒尿養 矣令云八月采實恐誤也藏器曰江東無大榆有刺榆秋實故經云八月采者誤也刺榆及不滑利領曰榆處處有之三月主英古人米 高等 越平無華治托傷破惡必養好血安胎上痛害人 皮氣味草無毒主求和不問冷熱濃於今黑服一升器 送 左十五下木部

才古然 日 月月 汁服二升 子母秋錄 身首生居顧當出 子母松錄火火火門之 千金髓五色丹子榆白皮末躺子白和塗之 千金八中直式母病欲下胎榆白皮煮身首生居榆白皮末油和塗之火勺開宮榆白皮嚼塗五色丹子俗名遊腫犯者多元不可輕視以下 若胃寒而虚者久服滲利恐沒真氣本經所謂久服輕身不識感順所謂偷粉多食不損人者恐非確論也 門一新九屬電不度擅皮之本草十副云滑可去者冬葵子偷白皮之屬盖亦取其利致淡濕熱消留著有形之物爾氣風而雅者宜之十一人甚九斤及人獎 葡皮 之五服 千金方 八伊河外日服 普濟方 五林四南衛白皮陰或焙研每以二銭水陽而尿多非淋也用榆皮二片去黑皮以水用三斗煮取五升分了更流林榆枝石燕子煎水五林四南榆白皮陰或焙研每以二銭水陽而尿多非淋也用榆皮二片去黑皮以水 外臺秘要与雷具用之小便良 備急方 医月易产检查易 陳承本草别說作用一人生薑水煎服之 普濟方月女月中之甚效 中實展重衛皮傷來同來作對食品月易生榆皮烙為來臨月日三服方寸質台下四不止榆白皮當歸居各半兩白之夏中 救荒本草 墨口不上面合不二錢煎如膠服 食療本草文味名死納帳中類出入當吐腹血而愈 古今錄驗匠等白圖前白皮為來白服數合如品不上榆白皮陰乾焙為末每日日後用水文大大大百年明則有效方用厚榆皮的如指大長及蘇匠等白圖榆白皮 我子之次治經月珍多月衛皮榆業性皆滑利下降手足太陽手陽明經是也故人小便不通五林腫滿喘嗽不眠經豚胎產諸經宜我子重夜均經重時沒月院日高昌人多持白皮為末和菜植食甚美令人能食仙家長服服丹石人亦服之取利願節故也時珍日 音革偷者是也山榆之或名蕪夷與此相近但味榆苦耳諸榆性皆扇地故其下五殼不植古人春取榆火令人米 可食故內則云重直粉榆鬼豪終驅以滑之三月米榆錢可作羹亦可收至冬釀酒瀹過晒乾可為醬即榆仁醬也在實月令謂之酱輸 用之時珍日所屬爾雅疏云榆有數十種令人不能盡別惟知葵榆白榆刺榆糊榆數者而已英榆白榆皆大榆也有赤白二種白者名 白粉是少元歲農人取皮為粉食之當粮不損人四月米實品藥目衛皮初春先生英者是也嫩時收貯為羹如嘉祐中墨品人缺食多 為蔬羹滑於白榆即爾雅所謂穩至詩經所謂山有福是也白榆先生禁却着英度白色二月到度到去粗酸中極滑白即爾雅所謂榆 痂死級通經原指沒傾避舊以沿胎利五冰治勒喘療不眠難生皮揚起三年醋滓封暴患赤腫女人如乳腫具、七易效品刺繁淡源 其白皮為榆髮水調和香創粘滑勝於勝漆承曰榆皮濕搞如糊用粘瓦石極有力汗洛人以石為確當用此限之 粉其木甚高大未生葉時枝條間先生榆英形狀以錢而小色白成串俗呼榆錢後方生葉似山菜萸葉而長失離潤澤嫩葉燒浸淘過 仁以秦羹今無復食者惟用陳老實作醫耳按爾推疏云榆類有數十種葉皆相似迫皮及木理有異耳刺榆有鍼刺如柘其葉如榆高 白皮魚味可治利無毒主治大小便不通利水道除和無受服斷穀輕身不識其實之良經療腸胃邪熱氣治腫治小中頭瘡

相角清具在藏器日棚衛生山中狀如榆具度有滑汁秋生英如 其美 中品等之美雅無女經展五唐 人名本又云燕夷般墙川比物乃並樹之夷故名也然曰殿舊乃般墙二字之誤則野人則蘇軍之美術無法亦及唐音殿人為更音偏時珍回按說文云使山粉榆也有刺寶為燕美術雅云無姑其實美 效方 小死夫擔點知榆白皮末妻之 之露出立程一千金方,我有等具物更換新者將愈必無葉睛欄隨大小貼之口合乃止神效、較急方,戶來玩如泥封之類衛皮末和豬脂塗領上覆雖直沒不何度白皮切清水光偶極爛和香油傳之留頭出氣燥則以苦茶賴群不下巴來面輸白皮生化 食治、腹間思氣平、酒蜜諸應離以陳若良去 大 に
 京、
 京、
 京、
 京、
 京、
 で、
 京、
 京、
 京、
 で、
 和
 中
 の
 で、
 京、
 で、
 京、
 で、
 で、
皮氣味其寒無毒主宰熱淋利水道全人睡點治小兒解顯時 花玉宗光廟、便利楊熱舒 管 岡目 卷戶什座 木部 分軍式日服治膽熱處勞不眠時 軍馬具然日今延州同州者甚好志口河東河西處處有之頌回近道亦有之以太原者良大抵榆與而差小且實亦早成此偷乃 別録日無萬生母山川谷三月米實陰竟以景回今惟出高麗狀如榆爽氣臭如孤彼人皆以作醬食之性殺無置物中亦辟蛀何

一二十九米飲下錢氏小兜直該八中里兩存性等分為末米飲調服一字至一錢 杜壬方為中一大水以雄猪膽汁九倍子太母浸蒸餅和九綠豆大每服五七九至八中里兩胃寒蟲上諸證危惡與稍相似用白燕夷乾漆燒克三十五無夷一兩搖爛紙壓五油為 弱灰之類無益也 服三日斷根 普灣方月目天沙丸入服去三户益神駐顏此方得之章錄曾用得力 王紹順續傳信方月月天之和食益來等分以服九九甘草湯下日五中日氣之久患不止燕夷五兩搞不飯八唇子大品日空心午飯前陳米飲下三十岁光元之宜下無用無夷搞 血理中之類乃可殺之若徒事雷力 危氏得效方 及維中甚效 汁並下氣住 外臺級要 具才是才膽汁打糊丸泰米大每服十九木通湯下黃連能去心家惡血 全幼心鑑五千七才安蛭孔中綿裹如栗大納下部或下亞鬼友為香風後矢籍不能言肥兜九用蕪夷炒神絕炒麥縣炒黃連炒各一錢為末猪五千年萬以蕪夷仁 錢七 千金方 告并言過于大母服二十九白湯下 本事方 护我有出煙件久服克肥用榆仁一两黄連一两為末豬膽汁七枝末非時米飲服二丁是者虽生蘇黃生槟榔各四兩為末蒸餅丸格子或有出煙件久服克肥用榆仁一两黄連一两為末豬膽汁七枝 尤年人多以外物相和不可不撑去之入樂皆用大無義别有種一天中華中在可少食之過多發熟為年故也秋月食之尤宜人偷仁也時珍回無美有大小兩種小者即偷英也樣取仁臨為醫味人之中華養養因五年前日子温說回作醬甚香美功尤勝于偷 莉得前子是發良的和猪脂病逐熟磨私無治濕癖和沙牛酪或馬酪治一切擔張附方新七胆胃有異食即作痛的黄無色以石州 本五臟皮膚肢節型無是食治五痔殺中患蟲毒諸疾不生流治腸風痔瘻惡瘡疥癬明殺蟲上痛治婦人子宫風虚孩子疳漓冷 王治共邪無散皮膚骨節中淫淫溫行毒去。蟲化食經子白散腸中温温喘息緣主積氣腹藏痛除肌膚節中風淫淫如蟲行 大氣臭郭璞爾雅注云無姑好偷也生山中禁圖而厚剝取皮合清之其味平香所謂無夷也米實陰乾用令人又多取作屑以芝五味 惟陳者長人收藏之多以益清則失氣味但宜食品不堪入樂到日按廣州記云生大秦國是波斯無美也藏器日無莠氣擅者長乃山 ◆ 唐本要是大時珍日海島有蘇方國具地産軍在聚日蘇方木自南海島高來而交州受州亦有之樹似苔羅葉若榆葉而 府中衛症 盡之行上侵人咽下蝕人肛或附肠背或隱胸腹大則如影小或如錢治法惟用無夷煎服之兼用眩冒盗夏打害是 平時 嗜酒血入於酒則為酒鼈平時多無血凝於氣則為氣鼈虚勞痼冷敗血雜疾則為血鼈推頭掉尾如 仁嘉直指方 The state of 上京中世界 一月 は なか 出九真煎汁忌鐵器則色頭其水震之聲名曰紫納亦可用選羅國人賤用如新一个以用者號曰木中尊其力倍常百等須細對重持云生海畔葉似絲木若女自時於回按社会南方草本狀云蘇方樹類槐黃花黑子多人撥回只使去上粗皮并即若得中心文横如紫 斗五升先惠後洗 普到方 不平月打熟賴飲这好 集簡方 金指才才以難顧已縛完置數天如故 攝生方細對入足粉少許水二斗煎一扇至重罰蘇方本二兩好酒一壺煮一卷養古凡指斷及刀斧傷用真蘇木末數之外 煎取二升分服产後氣光而黑欲死乃血入肺也用鮮木二兩水二戒養一戒度易天蘇方木為數三錢酒服立即無用方為養養子本三兩水五升至後氣光而黑欲死乃血入肺也用鮮木二兩水二戒養一戒度易天或蘇方木為數三錢酒服立即五重五蘇方木 破意馬死山産後政山李多 同元素同龢木性凉味微平發散表裏風氣宜與防風同用又能破死血產後血腫付方益一產後山重於 及經絡不通事安中風口噤不語遊宣細研乳頭香末方寸之以酒煎蘇方米調服正空物獲無空亂喝逆及人常吸呼用水煎服 腹痛月候不調及葬勞排職上痛消離腫苦損瘀血女人失音品味亦包刺并後分為痛以虚勞也避無难濟虚後思露不安、腹禮痛 從已至中陰前用海上計鹹平無毒果自甘鹹流可升可降陽中陰也上治被正養過脹問欲死者水散五兩取農汁股唐婦人如氣心拌細拇樹枝養之氣我計鹹平無毒果自甘鹹流可升可降陽中陰也上治被正養過脹問欲死者水散五兩取農汁股唐婦人如氣心 其本色黄有小斑點紅色能收肥臟具皮厚而輕虛軟柔皮匠家用 出波斯舶上将來馬文閱然過括姿等州亦出之皆此物也 觀華裏及為刀靶之類謂之暖度胡人方重之以及卷帳可作濁形 出坡斯的上将來馬艾煩然過店簽等州亦出之皆此物也一無事的中級平無事之一個毒文主霍亂此利取信研末溫酒服珍八尺其色正黑如水牛角作馬鞭日南有之古今注云馬文本風味可越平無事生治師毒文主霍亂此利取信研末溫酒服時 人国果子院病大福音 民文本人呼文如補故也 工官物有間道者做木也南人多以繁木染色為之南方草物狀云文木樹高七人綱聖子院病大構音 民文本時珍日本名文本 唐,在時珍日為木出海南雲南南南葉以禮楊其木里添體重堅繳可為筋及器 實 宋文本夏工以皮境烟黑紙作古意学故名提俗省作棒字也不用者更较弓鞍時珍日棒木生遼東及臨洮河州西北諸地宋開聖子蓋藏路日曾中書令王張傷寒身驗万中作禮字時珍日夏在藏路日棒本以山桃皮堪為屬京黄白皮上有緊黑花习 及無味言無毒主治語意道濃潤飲之良間煮汰飲主傷寒時行刺毒尤特是即或豆瘡也器坑灰合心樂治用風 木部

英甘草牛兩各為不否仁水煮過去皮火二兩研况爛研与母胀二銭食後温酒調下瘡折甚者目三服和倒方八个京子飲 集願方過身擔疥如舊及賴疼难再由上風刺婦粉刺並用棒及散主之棒及燒灰四兩松般去環境四兩利不應二兩人更及種及混煮汁 與治乳體珍的分新四羽禮子有灰酒温服方寸之即卧覺即獲也 沈存中靈紀方 男題居然一該目一服 唐瑶經驗月居事 华里看是個以手抹在影響上即黑也 多能翻事 〇月主之左之居尼打器 首及子で表示者母無辜城器四有小毒或人喉本可輕服面回温有大毒不堪食的珍口被魚皆言有毒 葉與此相似而果薄可為有笠許慎說文以為機虧亦誤矣 范則成花德黃白色結實累累大如豆生黃黑熟甚堅實或云南方此木有兩種一種有皮絲可作絕一種小而無絲惟葉可作而熟 通言以為王等者非也王籍乃然而之名即地属于别有蒲葵 自渦下並對前服領破血場冷嗽煮汁熱服為枕令人頭痛性熱故也藏 兩三剝之否則尚死或不長也三月於本端至中出數黃節首中有細寸成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之樓魚亦曰機爭漸長出 長一層即為一節幹身亦黑首筋絡宜為鐘杆亦可旋為器物其度有終毛錯縱如繼利取纏解可繼衣帽将待之屬大為時利每歲父 亦種之最難長初生禁如白及業高一三尺則本端數葉大如扇上衛四散城裂其茧三稜四時不凋其幹正直無枝近葉有皮裹之無 蔵入水不爛昔有人開塚得一索已生根領南有桄榔檳柳柳子冬葉虎散名雞等木葉皆與絲欄相類時珍巨樓欄川廣甚多今江南 復生上六七月生黃白花八九月結實作房如魚子黑色九月十月米其度用山海經云石草之山其木多樓是也嚴器日其皮作絕子 ,道行圖繁紅色亦有花紋者謂之花欄水可作器四扇骨緒物俗作花報該矣 河中華温無毒華治陸後寒露有心雅殿結為亦 道学是正職器以生林澤山台歌時温無毒至治風四處瘦補腰助益陽道宜浸酒飲服 華文科特名機俗作標看音簡嚴也拼音并有強如軍輪華於樹抄其下有皮重疊養之每成一座為一節二旬一米皮薄

謂溫可去脱也與亂髮同用更良年久敗機人樂无妙 附方,真立不止之 黎居士方 血用不上錢一方加機白簪等分 婦時珍日梭灰性溫若失血去多淤滯已盡者用之切當所方一新具工工上模欄灰隨左石吹血用不上機欄灰皮境存性空心淡酒服 但業似縣百五月開細花黃白色子黑旗器一葉可原息子可原由然燈極時宗爽日葉如小杏葉但微薄而緑色差淡 酒服二錢即通利累 方 血汁不上機關皮半燒半炒為來母服一位不上機制皮半斤枯樓一箇燒灰母之致前下機相皮燒研水服、便不通機皮毛煙 巨皮氣味幸平有小毒素治天脂水病米皮煮汁去滓煎令可丸如梧子大平息空心飲下三丸須製文一丸氣水並從小便出也 一个拾遺 宋子本大潭了一角於家用時珍白此木最硬粹人謂之稱筋木是也木入於終用葉亦可釀酒人構良及切事一章上音是日藏器白櫻木生江南深山大樹樹有數種取葉厚大白花者入樂白餘灰入 京我是自主治上事如此血破叛治肠風赤白,所用中帶下燒存住用明主金瘡於鄉生肌止血過發明富及婦人吐血須佐以他藥 八月熟初青後黑分為三瓣時珍日南方立 品,日本意大品大部 東子亞官最始北丹也或云其本老則根下黑關成白故得此名鄭熊通志言為白即柜柳者非也一丁五中澤樹高數重為問到時珍可馬白馬喜食其子因以名之性與家詩云行歌每依彌白影桃頗時見風姑心是矣其是於日生山南 一澤甚多今江西人種植来子蒸煮取脂魚屬貧之子上皮脂緣於仁也

□ 日本經歷至已在經國子及之下一繁小色黃者為巴有三稜色黑者為豆小而兩頭尖者為剛子云巴與豆可用剛子不可用殺人」 才当然 日 えき 稍緩也用之得宜皆有功力用之失宜等术亦能為害况巴豆乎了角州眉州戎州皆有之木高一二丈葉如樱桃而厚大初生青色其說殊乘蓋緊小者是雌有梭及兩頭火者是雄雄者峻利雌者其日別録回巴豆生巴郡川谷八月采應就用之去心皮頭只至 皇乃止以濫湯洗净瘡以藥填入 唐瑶經驗方 八甲虽若之有聲是也别以油來與穿以蟲盡為度 颍湖集簡方柏油二兩水銀二錢樟腦五錢同研頻入睡津不見、即五者用舊網作衣化柏油途之與兒穿著次日蟲皆出油上取下檻 在 油氣味是原無毒主沒遊戲家黑服一合令人下利去陰下水氣炒子作湯亦可器塗一切腫毒瘡拆够附子腹泡炸瘡 乃佳如不行熱茶催之 摘玄方 早長與兇學三四箇待吐下塩及 杏仁浸油搗禽患處 聖濟總錄見中月形黃天心許生油調茶 經驗良方局之不服之 醫方大成五萬形中和飛起作餅烙熟華水調一畫服待鴻過以三角銀見中台灣清頭用水邊馬柏樹根晒研入雄民女儿本高臼根半两擂水塩的及品柏樹皮去粗揚水 方即無空海如時有進出良 摘玄方 根白皮氣去微温有毒火爽較黃乃用王冶暴水敷結看聚香糜頭風通天小便明命中毒竟多可而降陰中之陰利水 後漸黃亦至十二月葉漸桐一月復漸生四月舊葉落並新葉暫生即發花成穗微黃色五六月結實作房生青至八月熟而黃類白豆 喫具功神聖兼能取水 手門方一位属木二錢先以芒硝二兩煎湯服吐甚致 肘後方 水氣虚月為末海服二銭米飲下 聖惠等碎水煎半蓋服之立通不用多一更圖各二三日則殺人馬白東南根白皮或為末熱水服火氣虚重小便温鳥白皮檳榔木通一兩 病平無虚人不可用之此方出太平聖惠方言其功神聖但不可多服衙誠然以一新九八便不敢之 肘后方大便不再為日本根通腸功勝大戟一野人病腫滿氣壮令掘此根指爛水煎服一盆連行數行而行了舊一八更不再為日根及煎湯大更不再為日本根 **整新新自落乃收之一房有二解一解乙子或三子子仍有發用之去殼戎州出者殼上有縱文隱如起線一道至兩三道彼土人呼為** 戶注中惡心腹痛刺沈默錯衛用為母根及煎灑汁一合首丁各王詹頭凸紅袖樹根經行路

毒之才目死花為之使畏大黄黃連蘆等於等輕屬實政冷水得以良無養单與牽牛相反中其盡者用冷水黃連汁大豆汁解之效則作嘔以况香水浸則能升能降與大黃同用滿人反緩為其性相畏也王充論衡云萬物合太陽火氣而生者皆有毒故巴豆辛数 用設者用油者有生用者数炒者酸黄者燒存性者有研爛以紙包壓去油者謂之巴豆霜一起子温有毒神農岐伯桐君辛有毒黄帝各七合大明日凡入丸散炒用不如去心膜換水煎五度各一沸也時珍日巴豆有用仁黃人本温有妻別蘇至温熟寒有大養管日 主治傷寒湿瘡寒熱破癥緩結聚擊積留飲痰癖大腹湯練五臟六腑用過則塞利水穀道去惡肉除鬼毒蟲症邪物殺蟲魚極療女 般而脆薄子及仁智似海松子所云似白豆卷者殊不類一下之散戰口人用巴與豆敲碎以麻油并酒等煮乾研賣用母一兩用油酒金線巴豆最為上等他處亦稀有時珍回巴豆房似大風子多白的景口巴豆最能為人新者住用之去皮心敷令黄黑持如賣乃和人 冶為利業衙、腹痛在無風的耳擊帳車牙雨面利國家珍多田菜積者勿用元素目世以巴豆熟藥治酒病腦無以其幸煎能開腸胃治為利業衙、腹痛在氣風的耳擊帳車牙雨面利國家時受用完素目巴豆乃斬關奪的之將不可輕用震亨目巴豆去胃中寒積無 子月明爛胎金瘡膿血不利丈夫殺斑蝥蛇虺毒可練餌之益血脉令人色好變化與鬼神通影治十種水腫凌運落胎性通量切病 緩能吐能下能止能行是可升可降藥也別録言其熟則性異張氏言其降季氏言其浮皆泥於一偏矣蓋此物不去膜則傷目不去心 甘有毒李富之熱元素回性熟味苦氣消味厚體重而沉降陰也果回性熱味平有大毒浮也陽中陽也解珍日巴豆無熟味平生猛 此乃脾胃久傷冷積疑滞所致王太僕所謂大寒殿內久利鴻世愈而復發綿歷年藏者法當以熱下之則寒去利止遂 有数亂却病之功微用亦有無緩調中之妙譬之蕭曹絳灌乃勇猛武夫而用之為相亦能輔治太平王海藏言其可以通腸可以止瀉此 生用若緩治為消整磨積之割以去烟令緊黑用可以通腸可以止為世所不知也張仲景治百病容件備急及用之時珍回豆岐用則 之以飲壓令下少項股內熱如火利出惡物難利而不虚若久服亦不利人白膜破者不用好古、若急治為水穀道路之剛去及心膜油 廢辟淫氣店滿積聚冷氣血塊宿食不消疾飲吐水取青黑大者每日空腹服一枚去穀勿令白膜破乃作兩片并四邊不得有損缺 其性熱而到小斗豈知以蠟匱之猶能下後使人津液枯竭胸熱口燥耗却天真留毒不去他病轉生故下樂宮以為養藏器口巴豆主 虧結也但鬱結錐開而亡血液損其真陰從正曰傷寒風濕小兒瘡痘婦人座後用之下膈不死亦危奈何庸人畏大黄而不畏巴豆以 世壅帶除風補勞健脾開胃消痰破血非膿消腫毒殺腹臟蟲治惡瘡息肉及折賴丁瘡與過去過消去臟腑停寒治生冷硬物所傷素 除干古之秋也一老婦可六十的病源世已五年內食油物生冷犯之即作痛服調脾升提止澀諸樂入腹則泄反甚延余診之脉沉而過 周月原经三十五下木部

本当然臣一九三十五 草電高方去皮心熱水研服得吐利即定也 一便不通濟內安餅子上及二七肚取利為度 楊氏家藏寒疾氣明開入剛子一箇充電上病心腹脹痛不吐不利欲死巴豆一枚一便不通巴豆連油連黃各半兩溝作餅子先滴蔥鹽汁在寒疾病青橘皮一片展 樂五十九與服二日大便不通 李翰林用此治莫秀才到口便止神方也張果醫說風濕死病新巴豆四十九粒研如泥紙壓去油分作三餅如病在左令病人将右手麻繁定火上燒存性研末薑汁和酒一鐘呷服天台風濕灰病人坐家室中左用深水一盆右用炭火一盆前置一草書一册先將無油 而病虧者近百人妙在配合得宜樂病相對耳前用所不當用則犯輕用損陰之戒矣」這各一枚便死而嚴食之三年重三十斤物性樂五十九與服二日大便不通一不利其泄遂愈自是每用治泄痢積滯諸病皆不滿一之弘景回道家亦有練餌法服之云可神仙人 方也 仁齊直指方角中經去研九冷水服一彈丸 廣利方的戶三天內入候中幸出即甦 千金 和时尾直切斷两頭以針穿孔即通此太師陳北山井中經去也豆去皮不去油馬牙硝等分家里正正有蘇藏者巴豆去皮線穿上上直切斷两頭以針穿孔 出立見神鼓病在右安左掌心一云隨左右安之 保壽堂經驗方 月事信寒地研入麵一錢捻作餅安臍內以小文姓及五壯無達仰置書上安樂于掌心以益安樂上傾熟水入盜內水凉即換良久汗害事傷寒心結按之極痛大小便閉但出氣稍暖者急取巴豆十 泰米大每用五七九蓮子燈心湯下 同上人事電化黄蠟和九銀豆大母服五七九水浸少項别以新汲水吞下致 和劇應點方燒過黃蠟一豆大燈上燒滴入水中同杵九大暑電儿傷冷吐利煩濕水浸丹用巴豆二十五箇去及心及油黄丹炒研一兩二錢半次 九如緑豆大一服一久冷湯下 时後方 不以以来大母服二三凡煎大黄湯下間日一服一加百草霜三錢 劉中真靈明方巴豆皮心去淨二錢皂來去皮子六錢將研賣帶世刊服編裏急各仁去皮尖巴豆去皮心各四十九箇同燒存性研泥溶臘和人綠豆 一九以利為度勿飲酒 張文仲備急方 形戶見數以綿包推碎熟湯一合捻取白汁服之當下而衛量者小用之 外量方方在六十枚去皮兴熬黄清九小豆大水下完一見數中惡心痛腹脹大便不通走馬湯用巴豆二枚去度心熬黄杏仁二枚 水下五丸 醫學切問 寒浴百食火煎令可丸如豌豆大母服一丸水下欲吐者二丸 千金方 八五大月豆九十枚去心皮熟黄三兩為末水丸綠豆大母、辛百食、不消大便閉塞巴豆仁一升清酒五升煮三日三夜研熟合酒微八五大夏動搖水聲皮膚色黑西 大量人用之亦用甘草汤白用米湯亦白用薑湯下 全切心鑑 大量人用之亦用甘草湯白用米湯亦白用薑湯下 全切心鑑 夏月人為作一九倒流水下 尾氏得效方 八中以針穿燈上赤白用巴豆煨熟去油一錢百草霜二錢研末飛羅對黃糊入泰米夏月人為不止巴豆一粒針頭燒存性化蠟和八中上馬巴豆一箇 在病亦曰巴豆一兩去皮心熱研以熟豬肝丸綠豆大空心米飲為山下上豆食之其病即止虚人分作二服決效 普濟方以中下和

The second of th

即通勝金方作男子日內入鼻中舌即收上普濟方舌上出血子大燒研酒服聖惠中風口唱心右喝堂左手心仍以暖水一內入喉中氣透易天日巴豆一粒去油取霜以紙樣卷舌上出血如著孔巴豆一枚亂髮雞風口唱巴豆七枚去皮研左鳴堂石手 許亦可若盡深不能收飲者宜作然紀之不致成痛,外科精義方法等一篇米五分炒研點之 怪症方首金人吃巴豆有唇熬與蜂新巴豆仁炒焦研膏點稱處則解毒塗於肉上則自化加乳香少九天等一巴豆一錢石灰炒過人言一錢竹疾又不可接出者用新 千金方谷金種是一二次三日座好 碑以正經驗方 一切是是過一日報報教表賴金取效 普灣雅克大 商化於內最能推陳致甚妙 古金 一一次三日座好 碑以正經驗方 一切是是巴豆三十粒麻油煎果去豆以油雞豆是內馬金膏解一切瘡毒及 裏吹之 又方針刺巴豆燈上燒令烟出熏痛處三五次神效之於一四磨急以白攀巴豆燒灰吹入即愈 瑣碎録耳本龍門一粒豆在内盖定綿寬隨左右塞耳中〇經驗方用巴豆一粒研綿之於一四八露地飲食有飛絲入上食之令人咽喉生耳本龍門巴豆 正洗法 聖惠方八中口意來炮便用温水洗去乃以菖蒲局再洗即不成詹神鼓 瑞竹堂方原華子有非一瓣切一頭剝去中心入蓋安樂上須臾即下口意不能食乳剛子一枚連油研入黄丹少許剝去顯上髮貼之四邊起風華子南聖惠用巴豆一粒煨黃去殼 芭蕉自然汁煮入朴硝少許洗軟用真麻油點火滴于上以枯 夏侯節在潤州得此方後至洪州於舍主人妻病皆詹呻吟不已鄞用此方試之即痛止也經驗方以史形口是男在女右爽即自下娘同研塗之斯須痛定微痒恐之待極痒不可必便撼拔動之取出速以生肌膏傳之而痊亦治瘡腫以已死為巴豆一粒杵爛綿裏塞 塞之取效 經驗原不下方二升以常染拭之隨手衛 千金翼 方方才好破點上不得近目并外腎上如黑目者腎則以黄丹之多紙裏針利孔通氣見多之下迷問巴豆五十粒去皮水七升煮下去食工也三十粒炮黄去皮心右順手研入酥少許脈粉少許抓 **譽龍骨少許為末終肛頭上以色旗葉托入 危代得效方** 我主治行者常治河野时一一切海河脉浮洪者多日難已脉微小者服之立止名勝金膏巴豆皮樣葉 帳內即時出涎或惡血便甦又古上無故出血以熏舌之上下自止時 油主治中風疾厥飛厥中島條揮一切急病咽喉不通牙關緊閉以研欄巴豆絲紙包壓取准作然點煙吹減重量中或用熱烟刺入 團體 生疫重豆半升和灌之 賈相公牛經難氏生夜加致巴豆二粒研生麻油三兩浆水 一綱目 卷三十五下木部 劉河間宣明方兵步月月巴豆殼燒灰

一年一日海来了了風熱葉而圓按宋祁益部方物圖云紅豆葉如冬青而圓澤春開化白色結炭枝間其子累累而緩珠若大紅豆而一年一日海季之中的回按徐表南州記云生南海人家園圃中大樹而生葉圓有炭近時蜀中種之亦成時珍日樹高二三大葉似 彼人以嵌首節設公路北戸録言有蔓生用子收龍腦香相宜令香不耗也無以苦平有小毒吐人主治通九家去、腹和氣上軟問頭色其葉似視其花似皂英其英似扁豆其子大如小豆牛截紅色半截黑色 手背叛裂左之 專城 温酒下仍以苦參湯洗之一普濟方大風唐製大風子烧存性和麻油輕粉研塗場在是電方同風利亦異大風子仁本電子仁輕粉少酒糊入格子太母服五十九空心大風唐製大風子烧存性和麻油輕粉研塗場在是電方同風利亦異大風子仁本電子仁輕粉 高珍好日先失明者時珍日大風油治瘡有殺蟲却毒之功益不可多服用之外塗其功不可沒也 P大五大風言病苦參求三兩入裏時受月處亨回裡工治大風病佐以大風油殊不知此物性熱有燥痰之功而傷血至有病粉而愈了新大風者頭大風子油一兩 痛風疾煙症 發驗及皮膚內一切與除蟲毒取二七枚研股即當吐出時內方新瘴瘧寒熟,相思子十四枚水研苗死野道眼見補 名蜀人用為果釘 扁皮紅肉白以似得 無味微寒有小毒生治人黑皮黑點花瓣頭面遊風宜入面樂及深豆珣 个之深湯中藍鍋密封勿令透氣文武火煎至黑色如青名大風油可以和藥 無水華教有妻主台里解於顧楊母語治攻毒殺多時形的且取大風子油法用子三斤去散及黄油者研極爛瓷器做之封口入氣水華教有妻主台里解於顧楊母語治攻毒殺 根主治雕頂發行腦頂壓頂人患掘取洗攜軟是處留頭妙不可言收根陰乾臨時水揚亦可誠經驗方 道果大風疾故名才通如椰子而園其中有核數十枚大如雷丸子中有仁白色久則黃而油不堪入藥桶里之時珍曰能治長丹時珍曰大風子令海南諸番國皆有之按周達觀真臟記云大風乃大樹之子狀 - CAN TO BE TO THE PARTY OF THE

有要子 網集用時珍回豬腰子生柳州董生館爽內子大若豬之內骨狀一天大日微年典毒主治一 并差時 園悉人面前看一斗灰火吐樂入火中沸即畫十字子火上其貓鬼者死也 千金方 角中盛毒為末温水半盏和服欲吐抑之切吐有所聞用相思子遊麻子巴豆各一枚碌砂末熾各四銖合構及如麻子大服之即以灰丹中盛毒以致方用未鑽相思子十四枚杵碎 少顷當大吐非常輕者但 服七枚神效 作問日 用不用與其花浅黃色結實如經長而不圓亮製則于見其形似瓜其堅如石為沒黃色和吃苦子學華文之清前汁洗風作網不用時珍回石瓜出四川或眉中及芒部地方其樹修幹樹端挺葉肥滑如冬青狀似風水苦子學華文之清前汁洗風作 外臺秘要 いれていているい 木部 一切寫真許傷研細酒服一三錢

本草綱目本部第三十五卷終 本草絲巨一克二丁五丁

是处性周月	伏牛花陽實	扶桑綱目	藥川唐本	楊櫨店本	南獨開寶	冬青網目	金粮字蜀本	白棘本經	村實积穀积	森本經	木之三	本草綱目木
Want Liv	密蒙花爾實	水美容網目	石荆拾遺	石南本經	五加本經	柏骨網目	郁李本經	菜 生衣 本經.	柏喬網目	柘嘉祐	灌木類五十種	綱目木部目錄第三十六
目錄	木棉綱目	· 茶網	宏判開實	生刊别錄	枸杞本經	偉子本經	鼠产本經即	山茱萸本經	梔子本經	奴柘拾遺		六卷
		戦権が目	木槿甲華	菱荆本經	溲疏本經	上裝網目	女貞本經	古拜了蓝都子	西 聚本經	林者别翁		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	木槿日華	姜荆本經	沙疏本經	基網目	女貞本經	古秀丁盧都子	画 爱秦 本經	林智別錄		

				右附方	楤木拾遺	木天裝店本	作木嘉祐	才草絲百
				右附方舊八十七新二百零七	木麻拾遺	放杖木拾遺	1	カデーカ
			The second	百零七	大空唐本	接骨木唐本	不凋水拾遺	
						電事大拾道	曹子木唐本	1

本作問目一卷三十六本部 本草綱目木部第三十六<u>券</u> 中品来 子名其時外自保籍說文字解云桑音若東方自然神本之名其字象形系 在流日方書稱秦之功量神在人資用尤多編 木之三灌木類五十種 蟲上霍亂吐寫研汁治小兒天用騰顧客件及傳播口瘡大驗明寫肝利大小腸降氣散血於為因補虚辛以寫肺氣之有餘而止散又 服一二錢入粳米百粒水煎食後温服桑白皮地胃皮皆能瀉火從小便去甘草瀉火而緩中粳米清肺而養血此乃瀉肺諸方之準經 去温桑白皮糸小豆之屬是实宋醫錢乙治肺氣熱甚飲數而後端面聽身熟寫白散用桑白皮抄一兩地骨皮活一两甘草抄半兩無 云桑白皮寫肺然性不純良不宜多用時珍日桑白皮衣於利小水乃運則為其子也故肺中有水氣及肺以有餘者宜之十劑云燥可 旦續斷柱心解子為之侯主治傷中五勢八極 魔魔扇中絕脈補處至無去肺中水氣睡血热渴水腫腹滿臟脹利水道去寸白可以而至薄入手大陰經之才主治傷中五勢八極 魔魔扇中絕脈補處至無本去肺中水氣睡血热渴水腫腹滿臟脹利水道去寸白可以 秦郭璞云游半也慈與祖同一半有椹一半無堪名犯俗問呼系之小而條長者皆為女祭其山条以奈村中弓弩原泰縣中琴瑟皆 也无醫雅天益言其瀉肺中伏火而補正氣為那所以補正也若肺虚而小便利者不宜用之領因素根白皮作線經金養腸出更以飲 逆勿去之樂力俱在其上也是鐵及鉛或云本之白皮亦可用養汁楽楊色不養戶之一等其一年原可升可降陽中陰也好古日甘厚使来十年以上向東畔瀬根銅刀討去青黃海俊·重取表白皮切焙乾用其皮中以大日東時瀬根到刀討去青黃海俊·重取表白皮切焙乾用其皮中以大日東時瀬根田平大明日温元素日苦酸果日日 而分者察生黃衣謂之金桑其本必將搞矣種樹書 之美者也他木鮮及之財珍与於有數種有白來葉大如掌而厚雞杂葉花而等子來先提而後禁山秦葉天而長以子種者不若像像 縫金瘡緣治肺氣喘滿虚势容熱頭痛內補不足離者汁飲利五臟入散用下一切風氣水氣。調中下氣治痰止渴開胃下食殺腹臟 桑根白皮香台別錄日采無所出土上者沒人引景日東行來根乃易得而江邊多出土不可輕信時珍日古本草言秦根見 云桑以構接則桑大桑根下埋龜甲則茂盛不好

る首名日 軍之食得就被以濟飢金未太荒民皆食樣獲活者不可勝計則堪之乾濕皆可較荒平時不可不收來也一門一新六八月月六下則酥油一兩生薑一合煮今得所瓶收每服一合和酒飲之亦可以汁熬燒酒廠之經年味力愈住史言親武帝十九舊一人重是的水不 詩疏云鳩食桑椹多則醉傷其性何耶四時月令云四月宜飲桑椹酒能理百種風毒其法用植汁三丰熏湯煮至一丰半入白蜜二人 及小勝熱其性微涼故也仙方日乾為末靈和為九酒服亦良時珍日楊有烏白二種楊氏産乳云孩子不得與桑楊令兒心寒而陸機 食角中酒毒酸酒限利水氣河重好多用宗爽日本經言桑甚詳然獨遺民堪桑之精英盡在於此采摘微研以布濾汁石器然成稀華 易中民桑港好酒對和温服以醉為 剖腹用此法而愈 作分為六衣吹出一其者殿鮮桑根白皮一斤米泔浸三宿刮去黄皮到細片圖水多入地三尺桑根到取白皮及雞血生之唐安金藏了力意、欠攻土山甚者殿鮮桑根白皮一斤米泔浸三宿刮去黄皮到細片圖水多入地三尺桑根到取白皮及 京·桃二名文三治軍食上治渴蘇利五臟國節痛血氣久服不飢安魂鎮神令人聰明變白不老多收暴乾為末蜜九日服養十 个下层度醒服消風散 摘玄方 取枝燒應治大風這所生眉髮的門一新三一記稿口桑皮汁和胡粉塗、兒唇重奏木汁塗之即解百五英東山利自出 財后方 石 皮中白汁主治、兒口瘡白漫拭淨塗之便愈又全面刃所傷煙痛煩災血止仍以自皮裹之甚良源金蛇蜈蚣蜘蛛傷有效 小兒大丹来非齊和塗之 千金方石酒医石膠和酒調傳以軟為度 千金方小兒大丹朵根白皮煮汁浴之或為一種文更不作聽者蜀桑白皮陰乾為末洋 煎汁沫之潤 聖惠方、見重古真根白皮煮汁塗乳、見充近脾熱也胸膈有痰新桑根白皮捣自、見天中張酬客忤家桑東行根桑根白皮拍葉各一斤、見重古真根白皮煮汁塗乳、見充近脾熱也胸膈有痰新桑根白皮捣自、見天中驚癇客忤家桑東行根 之亦可入少米勿 金刃為傷新來白皮燒灰和馬黨途瘡上數能力水良新桑根皮洗淨提欄人三大養母原去華賴賴洗冰白不落也 聖惠方生村 庭後下血災桑白皮養水血電不知照之日三服 附后方 學民教才已後亦無宿血終不發動 經驗后方應後下血災桑白皮養水血電不色解養桑根取屑五指撮以清重馬力員桑根白皮五片為末一升前屬傳之便上

太古明司一卷三十二十部 在一点味苦甘寒有小毒、紫溪無毒 至治除寒熱出汗經汁解蜈蚣毒躁煎濃汁服能除即氣水腫利大小肠病炎熟就較代茶上温 二手煮汁一斗入桑椹再煮取五升以糯飯五升酿酒飲善濟方式源泉本銀石器熬成膏每白湯調服一匙日三服保命集言情滿溢水下則虚竭還服十無一沽宜用桑椹酒治之桑心皮切以水器美吾女文武膏用文武實即桑椹子二丰黑熱者以布取汁皆 就就飲利五臟通關節下氣軟等前酒服治一切風茶就轉置風痛出汗光接指於血授爛金蛇點傷明初汁冶金店及小兒叨吃飲汁 髮如漆 陳藏器本草奏白不住令黑而復生也 千金方於言腹所服三義熱酒下取汗 集簡方日盡化為黑泥以染白色白不住黑熟桑葉水浸日師旅途。這腹稱桑椹網包風乾過伏天為末布 石叫水送下乾者亦可 聖惠方 以紀亦在服 千金方、兒白死洗之三七日神效 聖濟蘇 女白發里、藏封開縣屋東頭一百更四紅堪子細嚼先啜汁后啜泣新、紀亦在桑椹取汁頻、兒白死黑椹入器中眼三七日化為水女白發里、黑椹一斤科外一斤煎 服止霍亂腹痛吐下亦可以乾禁養之雜恭苦煮汁熱害服去老風及宿血為治勞熱效敢明目長髮珍多則食方以四月恭茂風時米 指方 字掌唐書新秦葉研關當之湯火傷務條之三日愈 醫學正傳 手足麻木煎湯頻洗 急救方之直 字掌唐書新秦葉研關當之湯火傷務終罪奉禁烧存性為末油和手足麻木不知痛痒霜路後祭葉 十二十月十三十一月初二十二月三十善濟方 風見下決温洗或入亡硝 集簡方可且忍罪取致海上方也 普濟方豆素一月初四五月初六六月初二七月初七八月二十九月風見下決臘月不落桑葉前湯日日下是巴馬桑葉為求紙卷焼煙重導買 足去風痺殊勝又微又和桑衣煎服治痢及金瘡諸損傷止血震亨曰經看弃禁研末米飲服止盗汗時珍回秦葉乃千足陽明之樂上 葉又十月霜後三分二分已治時一分在者名神仙葉即采取與前葉同陰乾據末九散任服或前水代茶飲之又霜後苦煮湯冰漂至 二服立定 聖惠方 一月月月带温罨納之 仁齊直指方月去五百形為末水調二錢七服 經驗方 潛二人發於為末俸預閱条葉一握煎飲一一多光工黃皮桑樹葉三升水煎過用市去五百狀如大風綠雲散用好餐葉洗淨蒸熟一堆二人欠經看黃星 止消渴 除了十一 書言法法以一合於瓷器內煎減二分傾出澄清湿熱洗目至百度常試有驗正月切八二月初八三月初六四煎代落能打了舊二新書言法去昔武勝軍宋仲孚惠此二十年用此法二年目明如故新研青奈葉焙乾逐月按目就地上境存性每 一次可長數尺 千金方 巴血不上上後用補肝肺藥 聖清總錄 一分污其編陰於細切煎汁日飲代茶 勝人方 電影車片腹之春業麻葉養泔水沐之七土四不上晚秦葉結研凉茶服三錢只一服、已為天孫葉不拘多少逐片染生蜜綿系帯上

古言然臣 熟洗之如冷即重湯頭温不住手洗久久視物如鷹戲也一法以桑灰童子小便和作丸每用一丸泡湯澄洗 能水論戶主記主其病十九月十二十月十七十一月二十六十二月三十日每遇上件神日用桑柴灰一合煎湯沃之於瓷器中登取極清稍一主記主其病 金瘡止血生肌恭恭霜治雪食精鬼時才以普六目亦用清錢泡湯澄清洗之 聖濟總錄 洗青百段五月五六月二七月七八月二金瘡止血生肌蘇恭霜治雪食精鬼時才以普六日亦重前桑灰一兩黄連半兩為未無以一先青百段正月八二月八三月六四月四 齊自爛仍取非白或雖白傅上急以常豪之有種更作 千金方 學已發反應成膏每歐時温酒調服半合以愈為度 聖惠方以桑彼三條總人抱熱斷之以頭髮瘡上令熱冷即易之盡二條則以是後或桑枝十斤益母草三斤水五斗漫意至五斤去澤再 三并看甑中蒸透以益中湯三四手林之又於凡二度極嚴強者止取二年以清赤小豆三十一宿縣就復清灰汁盡乃止以豆蒸熟或羊 乃自三十六種至九十九種使人寒熱淋恐忧恼默默不的知所苦思年精月以至於死復傳觀人宜急治之用泰樹白皮曝乾堤灰二 得桑放煎不服 本事方角中盡妻三年煮取二年澄清微火煎得五升空心脈五合則止盡毒出也 射后方 束佛千足竊多殺人服抱朴子言一切仙樂不平中盡妻令人腹內堅漏面黃青色淋露骨立病變不常桑水心到一解看金中以水淹り佛千足私露水腫 折納鍋中以水五盌煎至一盌藏瓦器中渴即飲之服一月而愈此亦桑校變煎法耳門一新五月人愛一枝陰乾為木蜜和作丸每日趙晋養病漫筆云越州一學錄少年苦嗽百樂不效或令用南向茶桑條一束每條寸打方舊一段食愛四久服酒血照利丘職雞桑嫩 性楊達出鬱毒之意其法以乾桑木劈成細片繁作一把然火吹自災患處每吹炙片将以於肉屬動為度內服補托藥誠見方也又按 表於北下 灰氣味主寒有·毒說日林汁入鍊五金 或於肉不腐潰及陰疏應流注賺搶頑瘡惡瘡久不愈者用桑本災法未潰則拔毒止痛已濟則補接陽氣亦取桑毒陽節去風寒火 領目桑枝不冷不熟可以常服抱朴子言仙経云一切仙藥不得桑煎不服時珍日煎藥用桑者取其能利問節除風寒濕痺醬痛也鄉 聖惠方丁等財氣每日空心服之無忌 聖濟總錄后至居了樂不效服此數例自愈觀本草切用及圖經言其不今不熟可以常酒服六十九人氣即民桑條二两炒香以水一分煎二合風九華高春核一小升切以水三升煎二升日服盡許叔徽云常病管滴諸 及雖直後為用數條細切一升熟者敢飲打無其思久服於身不害偏風器煮減一半再入銀器重湯熬減一半成入少蜜亦可以見 杖氣味若平主治備體母達乾燥水氣即無風氣四肢拍學上氣眼運肺氣飲嗽消食利小便久服輕身聪明耳目令人光澤療口乾 靈檀經治寒痺內熱用柱酒法以桑炭炎布中熨痺處治口僻用馬膏法以桑釣釣其口及坐桑灰上皆取此意也又雕頂發背不起於

斗愈病去時體中白機痛痒減減若根本不盡再為之神效方也 肘后方 用中電視部繁空身面又用淋汁煮赤小豆每飢即飽食之肉或應肉作養谁此豆飯初食一汁至二汁取飽微者三四十愈極者十八夏中電及方見分了人事坐臥不得取東引光奏核焼 復易 婚師方 豆属白属神長 聖惠方秦灰淋汁清之冷頭風白属桑灰淋汁清之 濯之三日一洗頭一日一洗面不過十度良 聖惠方 的原東人之冷即易 时后方金店上夜之 接師方頭面以大豆水研聚解澤灰味媚住次用熟水入綠豆數人民川人腫痛欲死桑灰汁漬金店上夜桑菜灰節相傳 錐其水姿黃亦色謂之枯黃天子所服相感志云柘水以酒酯調條灰塗之一宿則作問道高水文物性相伏也 瑟瑟清響勝當兩雅所謂較漸即此監也沒工記云弓人取材以松為上其定状如系子而圖粒如椒名住子住告 梅師方 百上法元膏以自己吐調點之自落也 皆效方台與馬匠湯洗不過五六度獲 聖惠方 大国恶失有数影林取汁法不得吃湯飲百上去已寒食前後取桑條烧灰料汁入石灰熬一段及人桑柴灰二斗戲内燕之取釜內熱大風惡失有数脱落以桑此 一当類 見草部 作宣山阜松之從石其取此義與官角者良許珍以慶處山中有之多義生幹肆而直蒙豐而厚圖而有失其禁飼盖取緣作時時已按陸個牌推云松宜山石一等宗殿回忆木裏有放亦可沒為器其禁可問禁田松麗縣紫被不及系禁入縣以無輕 是見後寓 一木類 見火

大上品保之家作構 牵不可引為設其水中白汁如乳故以名之陸個埤雅作數米之穀訓為苦者誤矣或以格構為一物者亦誤矣詳好日別殺夢之之音媾亦之。河曰陸機詩疏云構為州消之殼桑或日格桑荆楊文廣調之殼時珍日楮本作村其皮可續為於故也華文 文七清集節議器回生江南山野似拓節有刺冬不用時均日 與人文養或者者為月時我回依能通野氣故聖惠方治耳以耳首合水一石五斗用米二石變二十如常釀酒成用真磁石三斤與人文養或者者或其時我回依能通野氣故聖惠方治耳以耳葉一二年十者有柘根酒用柘根二十斤為蒲五丰各以水一石者 取少醉而眠聞人聲乃止 你方二班終入目私聚點之以縣施水九日今日如二三月不洗四月初五五月十五六月十一七月為末及酒中三宿日夜飲之十分新北於一日私聚點之以縣施水九日今月都本前湯按日温洗自寅至亥乃止無不致者正月初二 不洗十二月十四日徐神翁方也海上方了我口瓜五台鎮空之無根弓材亦可千金方初七八月初二九月初二十月十九十一月八見為一重古柘根五斤對水五升煮二升去潭煎 木白皮東行根白皮氣味甘溫標華主治婦人前中血結經濟、於於聽酒服主風虚耳響浦衛指虚震腰肾冷華 刺氣味方小温無毒主治老婦血腹男子沒解問處取刺和三核草馬鞭草作煎如稠糖病在心食後在臍空心服當下些物质 雄耳維者皮班而禁無極又三月開花成長聽如柳花狀不結果軟年人米花食之惟者皮白而葉有极义亦開碎花結夏如楊梅半歌 文作角其愈於於日此有二種一種皮有遊花文謂之班数令人用皮為冠者一種皮白無花枝葉大相類但取其葉似葡萄葉作納而 下長年前餘回治完生少室山所在有之八月九月米夏日乾四十日成弘景回此即令構制也南人呼報紙亦為裙紙武陵人作報及 時水標去子養工作果在二種刊並易生業多聖七南人科及情看造紙亦歸練為布不堅易 傳播布不見有之惡方但責格完修亦輸用大明四皮班者是猪皮白者是蘇野珍回椒許慎說大言猪穀乃一種也不必分別惟辨能 朽後淵廣州記言軍處取改皮熟提為楊墨朝布以擬結甚城也其木爾後生街耳味甚住好 必生構禁有於日格無四構陸氏清疏云江南人清禁皮以為布又揚以為紙長數丈光澤甚好又食其城并以當菜如今格紙用之具 有子者為佐其沒初夏生大如彈丸青線色至六七月漸深紅色乃成熟八九月米水浸去皮粮取中予段成式再傷雜組云報四人亦 巻三十六 一次姓 胡目 家然生一次 沐部 格實,下名歌音等者,相目的心語就用 經驗方頭法六月六日取數子五升以水一手煮取五升去津般火煎如 方 居用的事情平無上如水病但脚不睡用穀楮業八兩以水一聖事艺巴的事情平無上如水病但脚不睡用穀楮業八兩以水一 飲之 子母松蘇 用用不以米飲調下東盗腸頭 聖惠方、使白河二十九白湯下 經驗良方、山身八月腹服一七日三服汁中卷二三沸約細光工工文五花構葉陰乾為末每服二錢、使白河構業為末蒸餅九拾子大每服直身大重楮枝葉煎汁如陽空 服愈 直指方四面中居用一個為末并華水服之重者以兩個 集簡方身面石頂鳩傳之 外臺松要 金產出血數子揚傳之一治服一錢因再完更失風五月五日或六月六日七月七日采楮桃陰乾毎 有石頂狀如座鄉而皮厚數子金產出血數子揚傳之六十天靈展從少至多脹至小便清利服減為度后服治中湯養之已甘苦峻補及發動之物 家古活法機要 月數土馬細食後室新火氣靈展楷實子丸以繁淨金用緒實子一斗水二斗熬成膏茯苓三兩白丁香一兩半為末以膏和九拾子大干九十三萬楷實子研 用氣味甘寒無毒主治陰疾水腫益氣光肌明目久服不飢不老輕身緣此節骨助陽氣補虚勞健腰膝益顏色大奏用弘養用仙有米 ·世不氣味甘京無秦主治小兒身熟食不生肌可作浴湯及主亞,猶美肉緣治刺風身達明治鼻或數升不斷者揭汁三升再三服之目 首法見緒挑制於聽各五百枚為末煉審丸彈子大食後 為一服疾失去奪醫他日取用皆不驗扣廷紹答云壹四甘起故以此治之感謂此乃治骨硬堅軟之義爾羣醫用治他噎故不聽也件又 骨軟之接濟生秘覧治骨哽用楮實或湯服之豈非軟骨之徵乎按南唇書云烈祖食給張中噎國醫矣能愈吳廷紹獨請進楮實十一微視見魔婦道士濕須年七十服之更少此到百四十歲能行及先馬時珍曰別樣載楮實切用人補益而修真秘旨書言又服令人 下到是果部七少審前日夜百餘度者取乾緒禁三兩數据為末每服方寸七為梅一見下到赤白作涓得水又驅送者構葉或者以飲 久即止嫩如之去四即風煙赤白下痢然好研搜輕作為了飲食之主水刺檀利、便去風濕腫脹白圖巧氣雞落時一十二、水穀 亦乾服使人通神見鬼續回仙方單服其實正亦時收子陰乾篩木水服二錢之益久乃佳抱朴子云村木實赤者服之老者成少令一 外臺松要子風不善數枝葉到細酒煮沫出隨人也正人花穀葉晒研末湯服

皮目白十零五年時五金服落大明日能合体似為團故名五金服漆賭於日構汁最粘今人用粘金、東十二年本五 村白皮魚味百千無毒主名家水利小便與治水腫氣滿順味與者汁聽酒飲治水腫入腹短氣於散為散服治下血血前時 大方王治應於摩養湯洗浴。楊濃汁飲半十治小便不通時一五百月易新者 外臺秘要表示眼睛後望者做指枝 方口血具血格禁搞汁一二升級一刀灵等三月收數本嫩菜師乾為末入麝香少計大野山東格葉雄黄等分為末酒糊丸格子山 磨雞湖傳蛇蟲蜂竭大吹大竹方舊天行病後長前两脇刺脹臍下如水腫以構樹枝汁 職酒不斷飲之不過三四日即退可常服之 千金方匠以用沙陳皮楠皮一錢生薑三片水二鐘煎服日一劑 聖濟總錢月別石水風入臟內腹中如馬鞭短氣堵皮枝葉一大東切指計風八重斗一月盖浮指皮散用楮白皮将令水通各二銭兵白皮三銭等此石水 門一新六月風下立或入麝香之許日二 普齊方立我血的以煎七般神放不可具述 念氏得效方 另如用法腹婦人新進上園付一舊一勝風下立秋采楮皮陰乾為末酒服三錢近河血的楮樹皮荆芥等分為末冷酷調服一錢血朔門為重英不拘久近暴風へ 以鑑覆之一日取灰池 格樹嫩皮協勝為九水下 四肢瘦削小腹眼滿樣根白皮桑根白皮各二升白本四两黑大豆五升 易登清温先 聖惠方 我入事版一二匙空心温酒下 簡便方為我說罪 聖事方少與月羽封之 集簡方虫虫者有汁漬之 千金方我五月五日米穀掛禁除乾為本舜華富藏華指常指傳華華重商林當半斤揚爛夏已養務構業麻業合為取 水一丰煮四升入清酒二升再煮至三升日再一七服之 集驗方 一細目の大きっか 日中醫院孫每照少許日三五次慶乃止 崔氏方 百石四

三两水一手煎三升分三服腹中軟即肖也餘見积設下一件一新四本的建角日三夜一 肘后方 的难名的临时的肠下逆氣槍二最治心下堅大如醬水飲所作机實白木易用积實之枚未了一種人不可建角积實傷末湯服方寸七回在各回胸專心下居堅留見 不中品才丁實根後者名子名次質本於家保衛等之病水氣易中用於實治取其號通失治做給實之義也方但導數副建之氣可當服者於八本然人正併入隨著名子名次質本於家家保實一京與囚於實根极一物也小則其性酷而速大則其性詳而緩故張中景治傷寒食 則佐之以大黄俸年前亡此本經所以言恐無而復言治落也非白尤不能去濕非枳實不能除塔故潔古制积水丸方以調胃脾後中 主上氣鳴飲智內傷冷陰養而有氣如而用之難治食散敗血破積堅主用中展熟素多以樂也元素日心下痞及宿食不消並直积實主上氣鳴飲智內傷冷陰養而有氣如而用之輕治食散敗血破積堅主用中展熟表質用度亨口积實為疾能虧端到雖清察破氣之 結止痢長肌肉利五臟益氣輕身無除胸胁灰癖还停水破結實消脹滿心下急苍痛遊無肠風痛安胃無濟治明目緣解傷寒結例 今洛西江湖州郡皆有之以商州老為佳本如備而一高五七尺紫如燈多刺春生白花至秋成實七月八月米者為實九月十春白弘子所用歌章其年甚五正南為橋江北為权周懷亦云橋遊淮而北為积今江南积橋皆有江北有积無橋此自別種非關變易此回 黃連果曰以塞果用則發水積以世氣除內熱察古用云脾經積血脾無積血則心下不居也好占因益氣則佐之人参白水乾薑殖 曰松實采破令就除核微矣令就用以凍者為良治方多用道家不須數曰松實积极性致不用以不者為報今醫家以皮厚而小者為积實完大者為积散皆以翻肚如盆口状像久者為勝止道所出者治呼臭橘不堪用 同若使积殷取年苦體并有職由者要愚久年等者為住並去接核以小麥麸炒其其去麸用 為积級生則及厚面實施則般源而虚正如青橋皮障橋皮之義家人復出积設一條非矣放氏以為破結夏而名亦未必然也 用於其義如此然日成稱於實須合核機今殊不然時珍日积乃木名從积語縣也實乃其子故曰以留及人因小者性更又呼之人 大百員氣味苦寒無盡刑錢回驗微寒音目神農苦雷公殿無毒率當之大寒權四半苦五大風在皮膚中如麻豆苔痒除寒熱 東北海洋海大人は村大

本等 和主具教会 易在者大不其也以理思之院氏之說以覺為慢或胎前氣感聖勝者直關之所謂八九月胎公用积散蘇梗以順氣胎前無器則產後 改以积成九日服令的瘦易生謂之東胎九而私宗與行義言胎此則子有力易生令服积殼樂反致無力兼子亦氣弱難養所謂縮胎瘦給飲方用积穀四两甘草二而為宋征服一錢白湯或服自五月後一日一服至臨月不惟易産仍無胎中惡氣也及景古若法機要 報不倘治高也益自飛門至能門皆肺主之三度相通一氣而已則二物分之可也不分亦無傷杜子方載副陽公主首難產有方士進 傷以积敵則陽胃然張伸曼治胸鄉落滿以松實為要樂諸方治下血時廟大勝秘塞東急後重入以积殼為通用則积實不獨治下而 張氏東原季此又分治高治下之說大抵其功皆能利氣氣下則疫喘止氣行則處限消氣通則痛刺止氣利則後重除故以积實利即 治及胃霍亂為利消食破職結逐群五騎氣及時氣水腫大一腸除風明目炙軟財時腫,泄腹氣除陷密熱治裏急後重強明光 紀五年不以年月秋實為京陳審九格子、兒豆瘡松實燒灰猪脂皮厚風夢松實醋浸火炙熨之 之矣不惟不能消痞反擾胸中之氣先之一字有謂也時珍回把實积叛氣味功用俱同上世亦無分別魏晋以来始分曹級之用潔古敗送人書言治痞宜先用結梗积報湯非用此治心下落也果知誤下氣將陷而成痞故先用此使不致於落也若巴城痞而用此則失 血弱者不可服以其損氣也好古回积級主高积實主下高者主氣丁者主血放散主的膈皮毛之於實主心腹脾胃之病大同小異 教破無務濕化於世肺立大腸多用損胸中至高之氣止可二三服而已無受素壯而氣刺痛者看在何部經分以別經樂事之東日氣 滿大船風安雪上原清調過了風彩肌中如母豆是蒼陽風污疾、腹結兩兩船限虚問肠雖塞機住原門胃調品職下派上區沒消失 力。文文表表的股寒無毒,惟四苦主元素 回氣味汁降 主治風塵林學通利國即芳氣放散行時間後數智詩的隔次譜逐水消長 先煎把外取二升去滓約餘樂煎三西沸分温三服當愈 先與以小取二升去等約除縣煎三兩鄉分温三服當愈 張仲景金匱要略 傷寒周霜飲服二錢日二服 嚴子扎齊生方权實施白易主之陳把實四枚厚朴四兩雄白半斤括握一枚桂一兩以水五升傷寒旬痛傷寒後卒胸綿閉痛枳實鼓收為末米 少月這前服亦可為末服 聖惠方 達前服亦可為求服 聖惠方 奔豚氣痛打買炙為未飲下方寸七婦人会重壓痛打實半斤碎以常夷大便不通打賣鬼災 , 看新的月互熨之縮乃止 千金方一兒久所服一二錢 廣利方 房風下山時服二錢七糊丸亦可用 經驗方 危責打犯工 积實石上磨平塞災黃更、兒久所水穀不調枳實傷末飲房風下山根實半斤处炒黄紅半斤為末米飲非、 張仲景金匱要略

下在 間 月 人 然 不 亦 錢水一鐘煎半鐘空心服 再為用可方用积級未入氣中水煎百沸先重後先 中府用打盖半煎一盖服若張滿身重加白水一簡便方用积級一两黃連五年為重節必致方用积級深熱發之七松立定 本事 要台夏浦和級三面髮沙黄芩一兩蘇服五錢水一百就導即氣即上方用水心、記必監积級提以應甘草各一錢,房風下血本三錢五更空心米飲服如人行五里再一服當日見致巴豆切片晒乾勿炒為本醋煮髮糊九榜子大海服三四十九隨病汤使 邵真人經驗方 川等上再為末海沸湯服二錢 聖董巴豆切片晒乾勿炒為本醋煮髮糊九榜子大海服三四十九隨病汤使 邵真人經驗方 川等上再為末海沸湯服二錢 聖董 れ、大力樹皮也或云水上台中風身直不得屈伸皮後及口解眼科刮皮一升酒三升清一宿好温眼五合酒盡再作煩樹至友皮 其形配而好坐予思此與公主正相反也彼奉養之家其敢以實故耗其氣候平則易產令形配則氣虚久坐則氣不運當補其母之至 無虚也若氣熏弱者即大非所宜矣意言白難達多見于醬科安选之人富貴奉養之家古方瘦船飲為湖陽公主作也子妹若於難華 十數點服之落快產作力十五 何寒吃意积散半雨水香一錢為末每白七力夏長血氣凝滯用此寬腸順氣名四炒丸商州积殼厚以紫海飲加補素樂竹丁送三新馬寒吃意积散半雨水香一錢為末每白七力夏長血氣凝滯用此寬腸順氣名四炒丸商州积殼厚 文中小兒方 可透及痛积級沒酒含風於巨華积級三兩麸炒為末海服二銭水一益煎、己大八大松亮一尚去白居口平以爽物法機要在後男出久即收也 袖珍方 一兒為自豆敢等分為末海服二銭水一益煎、己大八大松亮一尚去白居口平以爽物法機要在後男出久即收也 袖珍方 一兒為自豆敢等分為末海服一字甚者半錢急獲薄荷自然汁一慢響潮於湯入酒三五點而 活在後男出不收积報煎湯浸之良、兒養風不驚大治小兒因際氣吐逆作撞痰涎壅塞手足型痰眼睛斜視积散去纏髮炒蛋 去獲每個入巴豆仁一個合定礼煮慢火水煮一口湯減再加熱湯勿用冷水待時足汁盡去預氣上門积殼炒二两四錢甘草六錢 只取积殺為末以四味煎汁養超糊和直結子大每食後米飲下五十九 王氏簡易方才者用高續並皆治之乃仙傳方也把報三斤同妙一兩用雜數子一兩同妙一兩用就添一兩同沙一兩用站香一兩同炒黃去四味沒養真充治五種六聚不拘男婦老好但是氣 色成得数方利報明目終發雨沙下車成落傷寒陰證下早成落心下滿不痛接之虚軟积級仍事夜雨為酒來每服 錢薑東沙下無也是也 刊報時目終發雨沙下車成落傷寒陰證下早成落心下滿不痛接之虚軟积級仍事夜雨因驚傷肝妙根級一面往投生半 主水服果黑頂加及急 及主治浸酒教商属贈煮汁服治大便下血水服治野雞病有血器

大下日年名具於廣府以東西沒有下旨人及及女妻与旨生以上一月尚白花青蕊不香结寒大如澤丸形的東西都華名具於廣路時珍日物橋處衛有之樹葉並與橋同但較多刺二月尚白花青蕊不香结寒大如澤丸形 實如詞子狀生青熟黃中仁深紅南人就種以售到史記皆隨傳云尼西千石與十戶侯等言禮利其也入藥用山戶子方書所謂於住衛南方及西獨州郡皆有之本高七八尺葉似李而厚硬及似據滿子二三月生白花化皆六出甚分香俗說即西域養養也夏秋 村皮主治中風經直不得照伸細切一升酒二升沒一宿每日温服半升酒盡再作時 齊入夏開花大如酒盃白朔黃蕊隨即結實演奏如子有 類 与殿白尺使河要如崔照并發長有九路赤色者為上先去皮養取仁以 也皮薄而圓小刻房七稜至九稜者為作其大而長者雷數紀多論謂之伏戶危子入樂無力訴珍回尼子禁如免耳厚而深線春葉秋 禁煎湯連服之愈夏子益奇病方 日久有致出臭氣廢飲食用臭樣 霜後收之蜀中有紅色子花爛紅色其實操物則指紅色 初以枸橘煎湯先 刺主治學是子傳教一合於什念之時 人情, 校主治院風下血不止同標提白皮等分以研舞服一錢皂英子前湯調服。 后家別維日包子生南陽川谷九月米實暴乾弘景日葵處有之亦兩三種小異以七枝者為良經霜乃取入染家用于樂甚種領白人 嫩芸芸意湯代茶意時珍 中品伴之大丹水水水的并支網之名釋名此佛書網工花為廣圖鄉畫運謂之林順曾織伯呼為禪及或曰際蘭金色非绝子也本與華文大丹水水水則并支網之名緣名此鄉書網工花為廣圖鄉畫運謂之林順曾織伯呼為禪及或曰際蘭金色非绝子也 被多一方 梁辛温等華三學 痢腹 搜重同义解等分炒在注研等茶調一發服又治喉傳治腫道 一 斜目 一 えこ 三 命以日草水浸一百渡出培敢傷師為末用震亨曰治上焦中焦達報用下 · 一方丁子為末母服二錢酒浸少時飲酒 事以所方 的 医圣道阿隆不漏

次於周月 医炎之叶大 木部 電前車角研細熱河服之立愈矣 附后才 以真月男子大每服十五九生薑湯下小腹痛尚者湯下 博齊方 目院火再子七枚室上專力心腹脹滿未得此下戶子二七枚燒今九度南方刺不思飲食山戶子川鳥頭等分生研為末酒糊丸如婚 不慈湯下 經驗良方 一天無工錢七 食療本草 酒事下血光山色子仁培研每新汉北毒血利是十四枚去皮搞末塞礼格有生山色子本滑石等分下川羊工柜子仁燒灰水服一 西事下血光山色子仁培研每新汉北毒血利色子十四枚去皮搞末塞礼格 利小便而愈其方極多不可悉載作一十七 皇中血一有效 黎居士簡易方一便不通治搞貼臍及變良久即通 普灣方面本法大病後房復皆用色子鼠失等湯十一舊十新一四四山色子燒灰吹之屬用、便不通色子仁十四個獨頭恭一箇治塩少山木子 院血治熱飲心痛解執持行結果養治吐血如血知下血血淋慣傷於受及傷寒若復熱既頭痛山氣湯火傷珍傷眼顯而象肺色赤院血治熱飲以痛解執持行結果養治吐血如血如用下血血淋慣傷於受及傷寒若復熱既頭痛山氣湯火傷時後則元素且色子輕 中熱氣面亦酒炮坡算白賴亦賴瘡瘍學家目示熱痛胸心大小陽大熱心中煩悶器去熱毒風除時於熱解五種黃病利五淋通小便 古日去心胸中熱用仁去肌表熱用皮,即去其無震陰也果日沉也陰也入手太陰肺經血分升書尼子未金,主治五內邪無胃焦去散洗去前髮炒用治血病炒里用好,我去其無事節雖日大寒元素日氣潭味厚輕青上行氣子而味降陽中上治五內邪無胃 附后方臣建下羽其者不過五服 勝金方 如人用月三錢米飲下丸服亦可 丹溪方乘刀月羽上焦熱者連殼用 丹溪寨要可水煎服無土下河是子燒研空心熱酒服一點常人白重屬濕熱山吃子一合炒研海服二热水重死山吃子仁炒研米飲下三錢若 火煨大黃連翻菜甘草等分末之水煎三錢服无不利也須口張伸景及去今名醫治發黃皆用危子菌陳甘草香豉四物作易飲又治 毒故也危子雞寒而無毒治胃中熱氣既亡血亡津液腑臟無潤養內生虚熱非此物不可去也又治心經留熟,便赤涩用去皮色子 退好古日本草不言色子能吐伸景用為吐藥色子本非吐藥為種氣在上極而不納食令上吐則和因以出所謂其高者因而越之也最清胃脫之血其性屈曲下行能降火從小便中世去凡心痛稍久不宜温散反動水和故古方多用色子以道熱藥則和易伏而病易 益入野而治恐宗或目仲景治傷寒發汗此下後虚煩不得眠若剔者必及覆顛倒心中懊懷 色于致湯治之因其虚故不用大黃有寒 又能世戊先入中州故也仲景治煩躁用厄子鼓湯賴者氣也躁者血也氣至肺躁主血故用危乎色赤味若入心而治煩香致色黑味 解治渴明日本中恐极度或幸福的王文素的强也主告症苦凝風就治心煩惶惧不得眼將下血滞而小便不利於為三焦火清胃 或用為利小便樂寶非利小便乃清肺也肺清則化行而膀胱津夜之府得此氣化而出也本草言治大小肠熱乃辛與東合又與两合 而象火故能瀉肺中之火其用有四心經客熟一也除煩燥二也去上隻虚熟三也治風四也愛等回也子為三焦之人及落塊中火那

酸者是今醫以棘寶為職事大誤矣藏器回職要既是大豪中之動此即是真累何復名職既名職又云小今豪中職者未以即小小者以事中上品米名敢谁上東年俸職東人敢之以離睡與經文感不得既正相及恭回此即城麋也樹夫如大豪實無常形但大豪中味及其來 本經華名歌 爾上東年外別錄曰酸麥生河東川澤八月米實陰乾四十日成記景曰今出東山間云即山麥樹子似武昌東而來 則為酸豪平地則易長居崖型則難生故棘多生崖型上久不檢則成繁人方呼為酸豪更不言棘其實一本也比物幾及三尺便開於 仁大而長不相類也宗與田天下皆有之但以土産宜與不宜爾當陽多言酸聚本高大今貨者皆棘子此說未盡蓋不知小則為林大為真今之貨者皆是棘實用者尤宜詳辨正日酸聚即棘實更非他物若云是大豪味酸者全非也酸聚小而圓其核中仁微扁其大東 其木心去色芝葉俱青花似事花八片結實紫紅似豪而圓小味酸當月来實取核中仁五字日養其植委是也當陽子言酸東縣所出 皮亦細而硬文似蛇麟其妻圖小而味職其核微圓而仁稍長色亦如丹此醫之所重居人不易得今市人賣者皆轉子也又云山妻樹 未必即職惟當陽子云余家於滑量今職東縣即滑之屬邑也其樹高數大徑圍一二尺本理極細堅而且重可為車軸及匙筋等且 如棘其子如生養其核如骨其內酸潛好食山人以當果項曰今近汁洛及西北州郡皆有之野生多在坡坂及城壘問似要本而皮細 七主治院顏色千金翼西賣用之時什銀木或引銀有名未用曰生山中葉如后 粉之 千金方 眉中無難色子燒研和油傳之行物重痛色子白製同協拿到大以傷本傳之三日 梅師方湯温大達色子末和己成店燒白糖灰眉中東鮮色子燒研和油傳之行物重痛色子白製同協拿到大以傷色子皮燒研石硫黄等分湯温大達色子末和 豆香上吐即止,兵部手樣真上酒皮戶子炒研黄蠟和九彈子大好服一丸将細豆 英病食復及交接后發動欲死不能語色子三十八己正誤畜熱在下身熱狂躁昏迷不食色子仁七枚豆敢五錢水是方分,越桃仁 發者必不設用玄明粉一錢服立止 丹溪暴要 五朋言年同煎設之甚提 丹溪暴奏 五尸主污三七枚燒末水服 时後方或九枚炒焦水一達煎七分八生薑汁飲之立止復 藏者氣益少陰血色子以黑研末生薑五尸主污冲發心肠刺痛經綿無時色 校急方 宋每服半錢茴香葱白酒下 善濟方 于眼肠和这并入大箭末三錢温服下 善濟方 以飲直出意易服下 怪證奇方 国深鳥頭少許同炒過去草鳥入白正一錢為大眼防心山色子七個錯礼懷熱水一升東半升去以飲直出戶子二十個微炒去皮水 然目りえきニー 許學士本事方火焰丹毒 色子搗和水塗

白木中的水工樣於花 學文東南線東面線方首八目花名刺原的方葉以馬的音歌時珍已獨生而高者為東列生而低者為棘拉 結子但科小者氣味海水大者氣味厚今陕西臨潼山野所出亦好乃上地所宜也沒有白棘條乃 五門京水氣水靈子無毒公東日後於時珍日仁味甘東平城日用主治之腹寒或形皆氣聚四片酸痛風瘦久服安五臟輕身近年 較孝未長大時枝上刺也及至本成其實大其利亦少故愛取大木刺取小科亦何必獨分别馬 李不民胡治方酸聚仁湯用酸聚仁二升白伏谷生白水人宜真人民深師方酸聚仁湯用酸聚仁二升以母教養之 炎機焦為散好服二錢水七分前三、分温服 簡要濟眾方用益不用 和劇局方加人參一兩辰砂半兩乳香二錢半煉蜜五服 打昏沉多睡用數棗仁一兩生用全挺蠟茶二兩以生薑汁涂煙益不民心多驚悸用酸棗仁一兩炒香搞為散發服二錢竹葉湯調下天 名非一物也 保衛門人前代之非真也無日禄有赤白二種白棘蓝白如粉子葉與赤棘同棘中時復有之亦為難得其刺當用白者好雲與大齊回。我別錄日百棘生雅州川谷棘刺花生道旁冬至後一百二十日米之四月米雷雷之回白棘是酸豪樹鍼今人用天 用療體症不得賊損渴症汗之證生用療膳熱好眠皆足厥陰、陽樂也今人專以為心家樂殊林此理印之新一用自治且應事不調根節上汗也財珍日職桑實味酸性收故主肝病寒熱結氣職奉久泄臍下滿痛之症其仁甘而潤故熟好之後五度風光生 煩心不得眼腦一下痛出轉久鬼虚汗煩渴補中益肝氣堅筋骨助陰氣能令人肥健與肋骨風以仁研湯服難為日來經用意 歐豪仁縣多生使不得雖以熟陶云食之醒睡而經云廢不得服蓋其子內味酸食之便不思睡枝中仁服之療不得眠正如麻黃於汗 今方皆用仁補中益肝堅筋骨助陰氣皆酸豪仁之功也宗頭曰酸聚經不言用仁而今天下皆用之志曰核五代史後唐刊石樂岭 為住於刺有的直一種直者宜入補益的者宜用療燈聽花即其花更無別物天門冬一名與林南人以代林鎮非英保异回來有亦白 種切韻云棘小素也田野問皆有之最高三二尺花紫華夏俱似東也索頭日本文白棘一名棘鍼棘刺如此分明諸家強生疑惑令 晋然不民心煩用酸豪仁一两水一盗研紋取汁下粳米二合在中于日酸素仁人家状公等分為末八內中水服立出

隨左方當鼻 聖惠方 親見奉三子仁二個妙為末摘去腹毛每日以此當鼻三五次 普濟方 盛茂府木行落地者水三汁煮一香一個麝香一皂子為末來是李三亦能水倒的棘也一百二十個地龍二條木賊一百二十節木幣寫過時口棘鍼二百枚即東樹和 膜光紅起者故白棘取白之義不過如此 取之白蘇乃是此後繁色枝自有數簿白 月之 义方曲頭棘割三百枚噪橘皮二两水五升煎一种半分服 聖惠方言用有腮一夜頭出 千金方、芳言并為未吹入鼻中重棘鍼倒的爛者三枚丁香七枚同入瓶燒存性以月內孩子糞和塗日三上者重有腮棘鍼焼灰水服一銭、己苦干棘鍼瓜带等分升含激 或燒語日塗之後、已溪軍軟鍼燒灰水服、己口味、臘一錢 聖惠方、兒丹表水煮棘根汁洗匪直奔漏方百丁香面 力新七一便原血計分三服 外臺社要用用表指一蓋煎五分入好酒半蓋更煎三五沸分二服 聖齡方面風家罪九個燒存性丁一舊五、便原山辣利三升水五升煮二度防利角因腎臟處令不可忍者辣飯鉤子一合焙檳榔二錢半水頂風家開倒的練飯四十 ·大王記服確傷傳文不可晒研麻油調傳 日三次 聖老方 實全治以發奏深除熱利、使 了大人無法主寒無意治心腹痛雅順清腰上痛火刺結性療大夫虚損陰疾精自出補腎無沒精髓素鍼療腰痛喉痺才通途外 全治院油油豪解垢腹頭 人就信誰切罪之言文者發明珍回顾雅被白接即此也其花實乾難。其別錄回發核生函谷川谷巴西公景曰今出手以大如島 り無味言文無毒素治金病内漏泉 えるニース 下午 同日 一人 とこナン 試驗十數人皆應今醫家亦多用得效也你一大春雪香治用發仁去皮雕去油二兩腦子二錢半研勻生電六錢和收數眼和劃屬雞子大以綿濾罐收數眼為萬不失前後十分新春雪香治肝虚風熱上攻眼目昏暗痒痛隱澄赤腫羞明不能遠視迎風有淚多見累去皮研香等分和勻取無對乾東二枚劉下頭去核以二物填滿却以割下頭合定用少薄綿包之大茶強做於銀器中文武火煎取一 一个你完全确一兩木通草七兩同水煮一伏時取仁研膏入藥你不甘温也去一片無毒生平地八月米之 生心心腹牙表為氣明日一人皆白歌曰凡使沒核仁以湯浸去皮夫擘作兩片每四兩用食木甘温也去別錄日做寒香日神農雷公上二一度 塗大上皆上預用面效 日乾領日今河東并州亦有之本高五七尺整開有刺時珍日郭璞云白桜小本也叢生有刺冥如耳墙繁赤可食印此也 破取仁拜之保丹已今出班州楊住細葉似枸杞而被長化白子附望生累赤色大如五味子过多細刺五月六月煎米害 菜並生漢中山合及鄉鄉電的東海水縣九月十月米夏陰敦頌日葉如梅有刺二月開花如杏四月實如歐豪亦色五月米實記景目 方為該賣治一切眼疾就仁意社一等日熟 孫氏集放方者要如此難收點之 又方姓仁一两去油入白蓬砂一錢爾香二方為該賣治一切眼疾姓仁去油三錢甘草防風各六錢黃連五餐要與下顆脫較仁去油五分青塩一分猪脏子五錢共傷二千下 方惟以際眼仙經以台守中九也須日接劉禹錫傳信方所著治眼法最高云服風於或生罰或亦皆一切皆立之宣州黄連末發核仁 出近道指山中大樹子初熟未乾赤色如胡顏子亦可敬既乾皮甚薄當合核用也項曰今海州死州亦有之本高丈餘葉似輸花白色 目亦精傳溪出目建皆爛久服輕身盗恐不飢無理忘明耳目等破心下結夜痞氣醫異為治鼻城生治足睡熟治不眠臟奏明引 籍妙不可言 我也且二升煎一升意汁賴濕洗之 聖濟總錄 才相且与入酥一杏仁許龍腦三豆許研与油紙裹收每以麻子許分研与收之去完正良姓仁一雨去皮細辛半兩苦竹葉三握洗水下網及近效方用於仁四十九個去皮胡粉蝦如金色一難手大研 八後不入藥用好珍日雀兒酥即胡顏子也面敷炮矣論言一種雀兒酥真相似只是核 而去皮研与入職粉少許為丸每用熱湯化洗 不分文教就方用能杜元乘秘精其核能骨精不可服 常中酉一年三日城子大热好古日馬中之陰入足厥陰少陰經氣公之於此處四凡使以酒潤去核取及一斤只取四雨已來緩又表愛上其別錄回機遇善日神農黃帝書公扁鵲酸無毒岐伯辛 一中品学工商因素經內妻網先賣綠建足真軍大命此名也時珍日又本經一名蜀酸素今人呼為海囊皆象形也好海日山本經歷一名蜀酸素今人呼為海囊皆象形也好海日山本經典吳落沒甚不相類治療大不同未審何緣以例外 經驗良方用姓仁杏仁各

古一子 治漢華海南軍用 蘆都子用 在兒西人半含春日東安城站人陳城器又於山茱萸下詳者之別死就者今致前之即雷即月 治漢華 治療 也幾漢人呼為黄婆媚象乳頭也劉精系雪銀言安南有小果紅色名盧都子則蘆都乃蠻語也 华角文餘冬不凋紫冰白冬花春朝如炙論所謂崔紀酥也崔兒喜食之越人呼為蒲顏子南人呼為盧都子與人呼為半舍春言早熟美子藏器目胡顏子生平林問樹古 之為君其性味可知矣。即了一草墨丹盖元陽補元氣固元精此元神乃延年續嗣之至樂也山茱萸酒沒取內一斤破故紙酒浸暗以收滑也伸景八味丸用打了新華墨丹盖元陽補元氣固元精此元神乃延年續嗣之至樂也山茱萸酒沒取內一斤破故紙酒浸暗 子宗味酸平無毒病不可用 主治上水利器 無出汗程陰益精安五臟運九家止小便利久服明目强力長年線治腦骨痛療耳鳴補腎氣與防道堅陰並添精離七老人尿不即治 禁心實及呈班無味並與盧都同但枝强硬葉設園而有尖其會圓如樱桃而不長為異月立夏後始熟故具楚人呼為四月子亦曰野 儼如山茱萸上亦有細星斑點生青熟紅立夏前来食酸湯核亦如山茱萸但有八稜較而不堅核內白綿如怒中有小仁其本半夏 其葉微以索引長被而火面青持白俱有細點如星老則呈起如起經冬不凋春前生花泵如丁香等極細倒垂正月乃敷白花結實小長 最早小兒食之當果又有一種大相似冬凋春實展熟人呼為木半夏死别功效時珍日胡烈即盛都子也其樹高六七尺其枝柔軟如善 面上意能發汗止月水不定難是聚聚的水職除一切風逐一切氣破聚結治酒飯明温月素愛印来東止小便利私精氣取具味酸審面上意能發汗止月水不定難是聚聚的水職除一切風逐一切氣破聚結治酒飯大温干元英月好古日清則氣脱音劃所以收之山 悉格梗防風防己生治心下邪氣寒熱温中逐寒濕痺去三季久服輕身極勝胃風邪寒熱疝痕頭風風氣去來鼻塞目黃且暫正地下 根氣味的主治前湯洗惡瘡亦并大馬瀉瘡器吐血不止煎水飲之喉痺痛塞煎酒沒之皆效時 樱桃其核亦八稜大 抵是一類二種也 七年氣不見治所處短過一次刺者取其時而米於服二金珍房日常三十年服之順愈其者服樂後胸上生小形形作於則應也疏

韓保异曰金樓子在處有之花白子形似編棒而小色黃有刺方術多用之項日今南中州郡多有而以江西副南衛外者為勝蓋生部金 與子 等 彩名刺科子質山石榴目山淮豆一縣並名山石榴非一物也數日林橋何裹子亦曰金櫻子與此同名而異坊生角 人在周日便长三十六 木部 其加人参等分青的散大抵皆取其 商海收飲肺 無耗散者之功用耳 野中大類若沒有刺四月開花白夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石榴十一月十二月采工南蜀中人鼓作煎酒服云補治有殊效宜 於到不可若精氣不固者服之河答之有 P一新二金粮子前編水煎不得絕火煎減半濾過仍煎似稀傷妊服一匙用暖酒一盏調各其抑將誰執時珍曰先故而服之以取法付方舊一金粮子前霜後用竹夾子摘取入木口中杵去刺擘去核以水淘洗過搗爛入大 了氣味簽審平無毒主治脾洩下利止一便利審精氣久服令人而寒輕身異於月煎和雞頭實粉為丸服名水陸丹益氣補真候微 備述 孫真人食忌 有也益考察和丸橋子大每服五十人空心温酒服 奇效良方久孫不上及子等分為末審丸女子大無服丘服活血駐門其功不可有也益考金觀子即山石榴去刺及子培四两縮砂二两為末東久所不上嚴緊絕妙方響果数酸炒金櫻花蕉 膩其實大如指頭状如石榴而長其核細碎而有白毛如營實之核而味甚審 州所供云本草謂之甚實今秋之與甚實殊別也時珍日山林問甚多花最白 用之宗爽曰九月十月霜熟時采用不顾反令人前震亨曰經絡陸道以通畅為平和而時者取過性為快數金樓為煎食之自不作靖 口此存中筆該云金櫻子上還世取其温且告也世人待紅熟時取汁熬膏味甘全斷治味都全失本性大誤也惟當取半黄者較搞末 好来主治雕雕嫩葉研順人方益途之的頭浅氣又全處出五月月百米同系葉等葉等分陰乾研末傳之血上口合名軍中一脸 花氣味順至治上冷熱痢殺十白蟲和鐵粉研与拔白髮塗之即生黑者亦可染情味 七九陳皮煎湯化

一見門若襁褓小兒大小便不通并實熟疾實於得認動者大黃酒浸妙郁李仁去皮研各靈術氣急不得臥用郁李仁一大合詞末和病毒為限不得食酪及牛馬肉等黑誠神驗但領量病輕重以意加減小兒亦可用 門一新二 / 方言養服二合 姚和聚至實方 大陽氣帶操治不通季开口侵密致未良家月時於日都李仁甘若而潤其性降故能下氣利水按宋史錢乙傳云一乳婦因學而病 肠中結氣關格不通常进五臟膀胱急痛宣腰將冷腰消宿食下氣,破醉氣下四肢水酒服四十九粒能瀉結氣就破血潤燥大量治 大一首公殿四光以湯浸去皮头用生室,就成軍無毒權回苦辛元素日辛苦除三古大腹水庫面目四肢浮腫利、便水道大 京爽回都幸子如御孝子紅就堪陷微潘亦可養煎決西甚多時珍曰其花粉紅色實如小李頌曰今汗洛人家園園植一種枝並作長 李而小正白今官園種之一名漢字又有亦根樹亦似白桂葉如刺榆葉而假圖子正亦如郁李而小五月始熟閱面天水隴西多有之 病盡為恨不得食略及牛馬肉等累減神驗但質量病輕重以意加減小兒亦可用門分新二八兒多表服二合姚和衆至實方熱米湯以利為度利不止以醋飯止之利後當或若孫未盡一二日量力更進一服以門方舊四八兒多也熟湯研郁李仁如古點一日 日都幸主高山川谷及邱院上五月八月采根弘景日山野處處有之子熟赤色亦可敢保昇目衛高五六尺葉花及樹並似大李惟子 沿痢前 醋服化骨硬時 與乾點相伴持如餅若乾入水少許作輕餅大小一如病人掌為二訴微衆使黃勿令致熱空腹食一餅當快利如不利更食一餅或飲 結整横不下郁季能去結為酒入聽結去聽下則目能順矣此蓋得肯替之妙者也頌曰公效方療解取車下李仁湯潤去皮及並仁者 係此極繁密而多葉者 小若櫻挑甘酸而否有少清味也周錫回按郭璞云蒙棣生山中子如樱桃可食詩小雅云菜棣之華郭不華華陸機注云白禄樹也如 亦謂之郁本不堪入樂 下品學名遊客議學車下安部學學在林成常本字非也同雅堂根即此或以為唐棣談矣唐棣乃扶移白楊之類也生角緣本經學名遊客詩 一 然日 ラオンラマ 了根氣珠。主治子自蘇到二兩人糯米三十粒水二升煎五合空心服須臾瀉下神驗其皮炒用上瀉血及崩中帯下明止

日民事一下記案名指李武武在蘇上李子經牛率與名李恭起李恭牛己子用同樣子用馬果子經本詳名義可以染緣故俗稱名李及馬日民事一本經歷名指李武民年前一次一個中華里時珍日鼠李方音亦作指李奉 太在湖南极长至十六 本部 富四干都李仁去皮研一錢賴梨 產乳方 法無深月研放計或養搞如果大三合同煮粥食之 章面獨行方立一兩東東痛止却甲薄行益湯 姚和家至實方 如愈 楊氏臣取字重心腹滿大小便不通氣急喘息者郁李仁十二分捣爛水本二兩川郁寺仁三七按嚼欄以新汲水或温湯下損 古欲亦名風梓與此不同見择下情與其汁於色執時采日乾用皮米無時宗爽口即牛李也木高七八尺葉如李但來而不澤子於條樂樂樣趙皆皇子之音就也一種一限別終召鼠李生田野米無時須口即烏樂子也今蜀川多有之枝葉如李其實若不味于色聖累 根氣味酸涼無毒子言當斯腫齲齒緊急輕去自蟲露治風虫牙痛濃煎含般治小兒身熱作湯浴之明宣結氣破積聚動 上四邊生生時青熟則常黑色至秋葉落子尚在枝是處皆有今開改及湖南 搞闹之 聖惠方 為時之 聖惠方 如為外清乃須含数 聖濟錄 生典為這為軍恐及於蘇有蟲珍多見之云牛李子即軍李子九月後采黑飲者入砂盆槌欄生網依汁用銀石器然成膏雲瓶收貯富生典教這為軍恐及於蘇蘇 領回劉高筠傳信方治大人口中府院發行萬不失一用山李子根一名牛李子薔薇根野外者各細切五升水五大斗煎半日汁濃即 者為本水教成齊又九為衛生方亦云道齊黑陷者用十季子一两炒研批膠半兩無服一錢水七分煎四分温嚴於一二言為是大應令這風疑服一見二大煎洗膠湯化下如人行二十里再進一服其卷自然紅活入麝香少許尤妙如無生者以東寸方前者是東 江南北甚多時珍白生道路邊其實附枝如穗人米其做者取汁刷涤縣色 於銅線節中歲之重湯前豆一二分待稠瓷殺收貯身少許各處必產已醫醋油服熱鼓及內如發育以常達貼之神效襄州軍事柳鄉 子氣味若流從毒主治震熱懷應唇輕水腫腹脹滿明下血及碎肉除羽狼積冷九無酒清服三台日再服及搞傳牛馬六畜衛 一方搞汁調下 聖海鄉袋 京歌味苦做寒無毒然日皮子俱有主台身皮執毒等風與用語電表執禁口拍為造及行蟲飲人科骨者養濃汁灌之神良

本草部目見え三二六 又与人本經華名頭北山海等鄉北中野野日此水凌冬青翠有点守之操故以良女狀之琴操載曾有處女見女真木而作歌者即此 妻實民患口后十九年前 · 古北京味飲苦早無毒主治除風散血消腫定痛治頭目治痛諸惡為腫肝瘡潰爛久者以水煮來執貼之損損換易米醋者,亦可口 由見氣味苦平無毒時故去為補中安五職養精神除百病久服肥健輕身不老好陰健腰胀變可髮明目於於日乃上品無毒妙 月收旱董福汁和樂即不再豪矣 顧便方屋或亦且埋地中七日每用點眼 濟急仙方十九淡鹽場下若四月收幸楊縣汁和樂七風热亦良冬青子不以多少稿汁教會淨板收因 山多真本是也其葉似物層及為青本沒冬不順五月開網花青白色九月寶成似牛李子或云即今冬青樹也而冬青本理肌白文如 樹及狗骨其實九月照累似牛車子詢言與秦皮為表裏該其秦皮葉細冬杜貞葉大冬及殊非類也頌曰女貞處處有之山海經云奉 盡落断不可止用此而愈 為黑色程際縣起陰氣傷了一左損百病而星蓮草五月收陰乾十兩為本桑椹子三月收陰乾十兩為未凍審丸如梧子大毋服十八即不夜起又能變白養養了新左慢百病久服髮白再黑返老完量用女員實十月上已日收陰乾用時以酒浸一日蒸透驅乾一斤四 于去梗葉酒沒一日沒布收終去度晒乾為末待軍運草出多取數百傷汁熱農和丸橋子大節夜酒送百九不旬日間有力加倍光者 樂而古方罕知用者行長與行云女員木乃少陰之精故冬不落禁觀此則其益腎之功允可惟矣世傳女員丹方云女真實即冬青植 台端下拘骨 皆白腻今人不知女真但呼為蠟樹立夏前後取蠟虫之種子夏置放上半月其虫化出途緣而上造成白蠟民間大得其利詳見虫部 其業厚而柔長級色面青首漢女白葉長者四五寸子黑色東青葉微元子紅色為異其花皆繁子並要素減樹冬月點仍喜食之木肌 今俗呼凍青樹者物骨即今俗呼信兒刺者東人因女員沒與亦呼為冬青與冬青同名異物盖一類二種耳二種皆因子自生最易長 家處實亦治病領南一種女員花極繁茂而深紅色與此殊異不開入樂時珍日女員冬青稻骨三樹也女員即今俗呼蠟樹者冬青即 女真也近時以放蠟虫故俗呼為蠟樹了香度為表聚其掛以冬生可爱仙方亦食服之俗方不復用人無識者恭曰女真葉似冬青有冬青與此同名今方書的用冬青昏此一年別爲曰女真實生武陵川谷立冬采弘景曰諸處時有葉沒盛凌冬不凋皮青肉白與春

久主月月不下今分出米之東本人等為東青十年山以梅子赤如即李微酸性熟與此小異當是而種冬青時珍日東青亦知原於京原附女良等之東青城器四冬月青翠故名一年城器四冬青木肌白有大作象蓝历其葉堪染緋色字色云冬青山石色 和四月目天工下今分出来名指記東如補之形故名又衛矛亦名的骨與此同名 年機詩疏云山本也其状似儘本理白滑可為山的一日日東京原附女真要名指記以藏器目此本肌白如狗之骨時珍目菜有五刺其及藏器目的骨樹如杜仲詩云南山有构是也隆 照眼一切以次之海上方也 普齊方膏以一刀以次之海上方也 普齊方 古生為古種展出編十名浸止近野村方斯風熱赤眼下入腦子り 感又禁似種子樹葉而小亦似椿葉微窄而頭鱗圖不失五月開細白花結子如豆大紅色其嫩芽燒熟水浸去有味淘洗丘味調之可 女真别種也山中時有之但以紫微園而子亦者為東青葉長而予黑者為女真按故荒本草云東青樹高大許楊似枸骨子樹而極我 於京主之議灰入面膏治羅家減服痕殊效蘇什方一,奔逸火年日左心 馬谷 卜士从寺下及 · 告刊 板有本虽在禁中卷之如子羽化為意須因多生江淅間南人取以旋器甚佳節珍目枸骨樹如女貞飢理甚自策長二三十青翠而原 硬有五刺角四時不凋五月問細白花結實如女真及該契子九月熟時鄉紅色皮薄味甘核有四辦人米其本皮煎膏以粘鳥崔謂之 作問言 已告京無妻主之是酒去風虚補益肌層皮之功同論 人腦子少許點之 青葉五千揚汁浸新磚敷片五日掘坑賀磚於內蓋之日久生霸刻 簡便方用雅州黃連二两冬青葉四兩水浸三日夜熬成

本草級目一人卷三十六 山松石目釋名至香音校花音板花格音玩艺者桂谷七里香館故名按周少大云緒音庫出南史荆俗說柘為鄭呼為鄭馨而江南又山松石調釋名至香音校花音板花格音玩艺者桂俗七里香館珍曰芸感多也老子曰方物芸芸是也此物山野業生甚多而花繁香 燒灰以染紫為數不借幾而成予因以易其名為山裝事角節光澤堅强客有盛凌冬不周三月開花繁白如雪六出黃遊甚分香結子記鄭為瑪也黃庭堅云江南野中校花極多野人采葉,至時珍回山卷生江淮湖蜀野中樹者大者株高文許其紫似戶子葉生不對 只是上葉不同味各別耳不以歐洋緩炒每一兩用酥二錢差氣味苦寒無毒明目甘濇權目有小毒工治女子崩中下血腹滿干使勿用石峁根頭真相似多台歌目米得只使箭頭用拭去亦走一 職結上亞前帶下程腹臟器及產後血咬腹痛以受用與因為中惡無養痛大煮湯亦用之並大方也見外臺松要千金諸書中時珍回凡婦職結上亞前帶下程腹臟器及產後血咬腹痛大受用頭目古方崔氏療惡住在心痛不可忍有鬼箭羽湯就悟坦集驗方療卒暴心痛 出除和殺鬼毒靈症極中惡腹痛去自悲消及膚風毒腫令陰中解緣務婦人血氣大效蘇破陳血能落胎主百和鬼魅難過月經破 以後生芝至長四五尺許其幹有三羽狀如箭翎葉似山茶青色八月十一月十二月米條整陰乾其本亦名拘置宗襲曰所在山公古 載這些暉堂以此為屑堂壁也據此數說則芸香非一種次氏指為七里香不知何據所謂繁類說五啜嗅分香秋間有粉者亦與今之 七里香也紫類疏豆作小蔗生吸嗅之極分香秋間葉上微白如粉污辟盡殊驗又按舊頭解語云去香似那萬可食群紙盡許慎說 大如椒青黑色熟則黃色可食其葉味潘人取以染黄及收豆腐或雜入若中被沈括筆設云古人藏書群盡用苦香謂之芸草即今 分食前温服 和副局方鬼屋目發末一分砒霜一錢五靈脂一两為來發時冷水服一錢每服三錢酒一大多煎七鬼屋目發鬼箭羽驗鯉甲燒灰二錢半為來每以一字發時當鼻 上四面有羽如箭羽視之若三羽耳青葉狀似野茶對生味酸潘三四月開碎花菱綠色結實大如冬青子山人不識惟然米之數四只 有平陸未管見也就絕少其差黃獨色若藥皮三面如鋒及人家多潘之還其方樂少用時珍回鬼箭生山石間小妹成叢春長嫩條係 云芸似首着成公総芸香賦云並類秋竹枝象青松郭義恭廣志有芸香彫杜陽編云芸香草也出于閩國其香潔白如玉入土不朽元 回葉如挑箭如羽正月二月七月米陰乾或生田野弘景曰山野處處有之削取皮羽入藥為用其稀頌日今江淮州都亦或有之三月 了中品来名見新別東前時珍日劉熙釋名言齊人謂論羽為衛此物幹有直羽如衛羽矛及自備之狀故長年別鎮日衛矛生霍山,本經華 一物湯四兩倍當歸加鬼箭紅花女胡索各一兩為表煎服門之二座後敗血魔堅脹當歸散用當歸妙鬼箭去中心柔紅藍花各一兩在後血運血結血聚於胸中或偏於少腹或連於脇时者丁一遊後如運血紀枕塊硬疼痛發嚴及新産乘虛風寒內轉惡靈不快納 又法鬼箭羽

本作問目軍长三十六木部 中四国宋殿奉名章天獨国南城草木時男情以流於原標於草川草木之王以作那木上午角造的食華墨飯草明楊桐鄉本者名子 大谷下無味苦平無毒時少日主治上世除些獨筋益無及很輕可長年令不飢變自如老城子月以及容前兼補候三月三日采業并發 谷不氣味酸·為付無奏至次別上渴殺至。 用二十一日大薑三一一浸水流軟洗爛弦風眼時 度耳自端伯以七里香為玉蓝花未知的香 楚山中甚多葉似山緣光滑而味酸潘七月間小白心結實如於掛子成簇生青九月熟則紫色內有細子其味甘酸小兒食之按古今對似名而國厚味小酢冬夏常青枝並微紫大者亦高四五丈而甚肥能易推折也作級之法見穀部青精乾石勉飯下財珍日南獨具 洗倉所信碎封蛇傷 七里香不相類狀類似為樂業恐次氏亦自臆 種有節高三四尺虛山有 弘文者南方至多案微以棟而小扶則實养如丹 說人少識者北人多誤以馬口為之全非矣今人所謂南天獨其外是知前 酒調服一日二次極有效於上元實經回服草本之王氣與神通食青燭之精命不復過行二一力風天有燭樹春夏取枝葉秋冬取子入大净瓶中乾盛以童子小便浸滿瓶圖濟其口置閉處經一周年取開每用一匙温了大作二刀風天久服報身明目黑髮駐顏用 詩話云即楊桐也葉似冬青而小臨水生者九沒寒食采其葉清水染飯色香而光能資陽無又沈括筆談云南屬草本本草及傳記所 也此木至難長初生三四年状若松果之屬亦類似戶子二三十年乃成大棒故曰木而似草也其子如茱萸九月熟酸美可食業不相 登真隱試載太極真人青精乾石跑級法三其種是木而似草故流南城草木一名男情一名猴藥一名後草一名惟那木一名草木之 大演者作爲飯食之能如牛筋故名曰牛物以角波冬不凋冬生紅子作標人家多植庭除問俗謂之南天燭不拘時采枝葉用陶陽居買時形曰南燭諸名多不可解城器曰取汁其是嚴嚴四南燭生高山經冬不凋頌四今惟江東州郡有之株高三五人葉新苦楝而卜 王凡有八名各從其拜城所稱而正就是南獨也生高為少空拍情報頭山江左吳越至多土人名曰猴叔或田弥寂粗與真名相行佛 一邊不通時珍回此本今無識者其狀頗近山醬恐古今稱謂不同并姑附其後,而七五年五五百度也煮汁服之其苦即汁

脚臂腰主多年於五在皮肌治痺濕內不足難明目下氣治中風骨節擊急補五等七傷,聽酒飲治風煙內肢聲急旗作夫浸酒飲 根皮質無味益無養之才自遠志為之主治心腹近氣腹痛益氣度變小兒一歲不能行程瘡除蝕如男子除漆囊下源小 生北方沙地省皆木類南方堅地省如草類也唇時惟取峽州者充貢需以言葉如浦督非也南地者類草故小生北地者類木故大時珍白春月於舊枝上抽條葉山人採為疏如正如枸杞 不言其貴是矣本草行亦行命之名不知取何義也領回新州人呼為本骨其中俗名追風使者其及完向五月七月采整十月米根葉者像故也獨人呼為白利雜周巴獨異物志名文章草有赞云文章作酒能成其味以全賣草、民婦別錄回五加皮五葉者良生漢中 瓶盛之好温酒服一是日三服一方入童子小便同煎 聖惠方 中有金調服一錢即下 聖惠方 很皮細到五斤水五斗慢火煎取二斗去洋淨鍋慢火煎如稀能沒養不同截不下用南爛根燒研熟水 便餘恐女人路岸及腰脊痛两脚疼难風弱五幾產煎補中益精堅動骨發忘意久服輕身耐光網破逐惡風血四股不遂賊風傷人軟 陰乾弘景曰正道奏處有之東間編多四葉亦好頌曰今江淮湖南州郡皆有之春生出芝葉俱青作萬亦蓝文似藤萬高三五尺上有 而北方多不知用此種殺回五加皮樹本是白椒樹其上有葉如浦葉三花者是雄五花者是雌陽人使陰陰人使防制皮陰意機曰主 如豆粒而扁青色得霸乃紫黑俗但名為追風使以青酒廣風乃不知其為真五加皮也今江淮另中往往以為潘離正以薔薇金銀 為五加不動而無味殊為非失今江淮所生者根類地骨皮輕脆分香其的整有刺類薔薇長者至文餘葉五出香氣如報衛者時結軍 便一說今有數種京師北地者大片類春皮黃葉董平直如板而色白絕無氣味療 風扇頗 效餘無所用吳中乃劉野椿根皮 青精飯見報 力上品來名五佳日五花的文章草制白利網追風使個木骨鑑金塩的大家在前如又名五花将慎升錢線作五桂云一枝五口本經釋名五佳網五花地表文章草網白利網追風使個木骨鑑金塩的大家本打印別銀將於回此樂以五葉文加者良故名五 利策生五枚作於若使四葉三葉者最多為次每一葉下生一利三四月間白花結青了至六月漸黑色根若别根皮者黑肉白色學 氣味酸甘平無毒主治强的骨益無力固精駐顏珍 - Mr. 大方間り一大三十二十年 枸杞地骨皮本經事務機職作為品 松乘戰去起或者 經天精和也骨經地節經地心華去光鋒羊乳錄仙人杖發西王 五分米飲入酒二三點調服 全幼心靈力人也考惟粹因德端滿虚煩喻鳴多,氣熱動多汗口乾古涩不思飲食名血風芳油煎散用四日日乾為末以酒浸為糊丸梧子大每服四五十九空心湿酒下樂酒壞別用酒為糊 隆謙齊端竹堂方 八兒子運者用此便走皮膚腫濕疼痛服此進飲食健氣力不忘事名五加皮丸四兩酒浸遠志去心四兩酒浸韭春秋三日夏二日冬八兒子運三蔵不能行 熟湯浴之取瘡愈 千金方 用石毒房煮至二升半於時便服 外臺松要 大學丹毒似病家槽中水和堂之愈 楊氏產乳日偏身生產是毒出不出以生段石毒矣或熟味向冷地臥五如皮二兩水四升大學丹毒以兩脚起如火燒五加根葉燒灰五兩取 治目僻眼離雷亲作就食去皮膚風濕大天月就景回者根至酷酒飲益人王屋山人王常云何以得長久何不食石蓄金監母可以得長 大大時野日枸祀二樹名此物棘如枸之刺蓝如祀之條故兼名之道書言丁載枸祀其形如大故得長强別錄日枸祀生常山平澤安 益諸浸酒樂惟五加與酒相合且味美也門新兴虚美不足五加皮狗把握白皮各一手水一石五丰煮汁七斗分取四男味即流曾生痰火惟五加一味浸酒日飲數杯最有了大舊二定美不足五加皮狗把握白皮各一手水一石五丰煮汁七斗分取四男味即流曾 乾為九每旦服五十九樂酒送下臨卧再服能去風濕壮筋骨順無代痰添精補髓又服延年益老功難盡述王綸醫論云風病飲酒知 仙服之者反嬰時珍旦五加治風濕處痺此筋骨其功良深山家所述雖若過情蓋於詞多溢亦常理耳造酒之方用五加根皮洗淨去 白氣入節則有西方之津赤氣入花則有南方之光玄精入根則有北方之粘黃煙入皮則有戊己之靈五神鎮生相轉育成解之者 宣得一斤地榆不用明月實珠又告魯定公母服五加酒以致不死尸解而去張子聲揚速始王叔牙于世芳等皆服此酒而房室不絕何不食石用玉敢玉敢地榆也全盛五加也皆是煮石而解得長生之樂也昔至解了董士固相與言云宣得一把五加不用金玉滿車 五加皮地榆利去粗皮各一斤袋盛入無灰好酒二斗中大罐封固安大鍋內文武火煮之罈上安米一合米熟為度取出火毒以這睡 層並禁亦可以水煎汁和麵職米酒成時時飲之亦可煮 酒飲加遠忘為使更良一方加本瓜煮酒服設野翁試驗方云神仙煮酒法用 得盡三百年亦可為散以代湯茶王君云五加者五車星之精也水應五湖人應五德位應五方物應五車故青精入差則應東方之亦 才約名未審然否領亞仙人杖有三種一是拘犯一是菜類葉似若言一是枯死竹学之異者也 太平惠民和劇局方工艺七傷工作節每酒服方寸七日三服久服去風势 千金目頭息唐五加皮不開水聲者搞不一升和酒七分温服常服能肥婦工艺七傷工月五日米五加望七月七日采葉九月九日取根目頭息唐五加皮不開水聲者搞不一升和酒

本当 名 日 一 え 三一 二 地一月皮修治激目見使根据得以東流水浸刷去記去等什也後也好古日入足少除手少陽經 硫黄并使三治知到半季 顏色變白明目安神令人長妻養門時珍日此乃通指狗把根苗花實並 ·甘氣味若寒雅目甘平時於王治除煩益志補五劳士傷壯心氣去皮膚骨節問風消熱毒散焉惶,如小肉作葉英除風明目作 飲代茶止渴消熱煩益陽事解於毒與乳酪相惡汁注目中去風障赤膜昏痛順去上焦心肺容熱情 竊謂枸犯苗葉味苦甘而氣涼根味甘淡氣寒子味甘氣平氣味既味則功用當别此後人發前人未到之處者也三治枸杞主五內采用則本經所列氣主治蓋通根站花寶而言初無分别也後世以枸杞子為滋補樂地骨皮為退熱藥始岐而二之主治枸杞主五內 令熱用之時珍回今放本經止云枸杞不指是根遊葉子別錄乃增根大寒子微寒字似以枸杞為歯而數氏樂性論乃云枸杞甘平子為統食一本枸杞古寒無妻別錄日根大寒子做寒無毒冬采根春夏采葉秋米蒙首韓日枸杞甘平子葉同宗愛日枸杞當用梗及地 樹其葉厚根粗河西及甘州者其子國如機挑暴乾緊小火核較亦紅潤甘美味如前詞可作果食異於他与者尤存中華故亦言陕西 犯約陳徒劳分別凡犯未有無利者雖大至於成架尚亦有棘但此物小則利多大則刺少正如酸東與棘其實一物也許珍目古者約亦有已骨之名如枸杞之名地骨當亦相類用之宜辨成云皮族以高大者為別是不然也今狗杞極有高大者入樂允神息宗與回物 葉皆同似以枸杞為根寇氏行義又以枸杞為梗皮皆是膽說按衛弘景言約犯根實為服食家用西河女子服枸杞去根些葉花實具 極邊生者高大餘大可作柱葉長數寸無利根皮如母外則入藥大抵以河西者為上也種樹書言收千及掘地種於脫壞中得的生 枸棘二種相類其實形長而枝無刺者真狗把也圖而有刺者拘輕也不堪入樂馬志注波破除云溲疏有刺狗把無刺以此的別強疏詩小雅云其於色把陸機詩疏云一名苦祀春生作奏都微若其蓝似華其子状熟正亦臣葉及子服之輕身為氣今人相傳謂約祀與 之春生苗葉如石榴葉石軟簿堪食俗呼為甜菜其造幹高三五尺作業以月七月生上紅紫花随便結紅實形微長如東核其根名地情 犯地骨取常山者為上其他印陵阪岸者皆可用後世惟取陝西者良而又以甘州者為極品今次之臟州靈州九原以西枸祀並是大 氣熱中消渴周痺風濕久服堅節骨輕身不老耐寒暑經下胸肠氣客熱頭痛補內傷大勞噓吸强陰利大小腸鎮補精氣諸不足易

者就各之去野家思亞精氣權去皆執治為這解皆無礼執治渴風濕海堅筋骨京血素治在表無定之風和傳戶有汗之骨蒸臭湯 降肺中伏火去肥中火退執補正無好治上膈吐血煎湯散口止過血治骨槽風為治金溶神驗於去下生肝腎虚熱時 われ子を台時的自凡用棟澤枝梗取鮮明、東大芸様は土台を動情的老除風去広先補情見しまご病盗むご痛忍而引 根蓝葉作煎或單榨子汁煎膏服之者其功並同世傳蓬菜縣南邱村多枸杞高者一二丈其根盤結甚固其鄉人多壽考亦飲食其水六月上末治服之七月上申采花八月上酉治服之九月上成米了十月上亥治服之十一月上子采根十二月上五治服之又有花實 食醫病治中好或腎潤肺經由點透明目時於月就景目納犯禁作奏小苦俗語云去家十里勿食籍摩枸杞此言二物補益精氣領成 采花名長生草秋米子名約七子冬米根名地骨皮並陰乾用無水酒浸一夜晒乾四十九晝夜取日精月華氣侍乾為未練蜜九如彈 管以看為佐地骨退熱屬有殊功人所未喻者兵部尚書劉松石譚天和麻城人所集保壽堂方載地仙丹云皆有異人赤脚恐傳此方焦之火素藥知母治寒以治下焦陰火謂之補陰降火久服致傷元氣而不知构犯地骨甘寒平補使精氣充而和火自退之妙惜哉子 土之氣使然又潤州開元寺大井旁生枸杞歲久上人目為枸杞井云飲其水甚益人也數因其根似物形狀者為上請珍回按劉禹切 之輕身益無准衛枕中記載西河女子服狗把法正月上寅采根二月上卯治服之三月上辰采並四月上已治服之五月上午采其等 此樂采無刺味甜者其有利者服之無正也 門十九 本本一用蓝葉秋冬用根實以水一石煮取五十以沒再煮取五十煮清升子大每早晚各用一丸細質以隔夜百沸汤下十方舊十新句已下治虚旁退虚熱輕身益氣令一切瘪疽水不發用枸杞三十斤香豆 味還知一勺可近歐又精仙傳云朱鶴子見溪側二花犬逐入於枸杞藏下掘之得根形如二犬烹而食之忽覺勇軽周客浩然齊日鈔 枸杞并詩云僧房樂樹依寒井井有清泉樂有靈華繁華龍石監殷紅子熟照銅新枝繁本是仙人杖根老能成新大形上品功能甘東 於衛氏縣一老人服之壽百餘行走如我髮白反黑齒落更生防事強健此藥性平常服能除形然明日輕身看來枸杞葉名天精草直 精益氣此乃平補之樂所謂精不足者補之以味也分而用之則各有所主兼而用之則一樂兩得世人但知用黃芩黃連苦寒以台上 根亦不止於退熱而已但恨的子之風味稍殊而主治亦未必無別盖其由乃天精苦甘而涼上焦心肺容想者宜之根乃地骨甘溪而 云宋徽宗時順州築城得枸杞於土中其形如葵狀馳獻嗣下乃仙家所謂千歲枸杞其形如犬者據前數說則枸杞之滋益不獨子而 白 城 司 人 卷三十六 本部 下焦肝腎虚軟者立之此皆三焦、風分之樂所謂執溫於內寫以甘寒也至於子則甘平而潤性滋而補不能退熟上能補腎潤肺

る世然日 大京州附係 京連府原城八倉內領用自然生內更以米飲服二錢一日三服 外科精義男子下京生机上痛 街生實鑑調束膝之 高文武運府為多年不愈若應放散人名托裏戴用地骨皮名內者為末每用紙供男子下日光以張水光之後接地骨皮出亦可原水飲 肘后方口舌緊爛地骨皮影上腹上骨皮名三錢水煎成之 東連騎至松藏 另耳府一味煎湯洗之仍以香由根白皮煎醋漱之蟲即自口舌緊爛地骨皮易占膀胱移熱於小腸五為口屎主處清閒心胃壅執、己耳耳生於耳後腎后也地骨皮 即飲一年金方野虚要兩的犯根社中草解各一斤好酒三丰清之歷史山不止的比根于皮為散水前、便出血新地骨皮洗净指自每服一升口昌 食前温服 簡便方 等下水數納犯根一斤生地黄五斤酒一天行亦目濕腹地膚及三斤水三斗者三升去洋入蓝一里等痛的 索封至立各前三十日間無母空心放此一蓋至立看後髮發知黑勿食養無見影等物 日本女甘州枸杞子一升好酒肚边分作四把子二升十月五癸日而東采之以好酒二升資私內浸三七日乃添生地黄汗三升飛台四申九治即經盡損職目亦花必雲督运順信年不報可以羽化也 經驗方本才言感受好酒二斗中密封勿淺無二七日服之任住勿醉 經於方向犯酒餐白刷老經身州行二大見夜則再服百日身輕魚北旬巴西外臺和要云補虚去另熱長肌內益顏色肥健人治肝在實下沒用生物紀子五升搞破污処 用五銭生富五片以水煎服 濟主方 我以少少二錢麥門冬湯下 聖濟總錄 左等言表門冬三升小麥二升煮至麥數去達散地骨沒二兩防風一兩甘草菜半两每九岁口祭地骨及二两崇胡一兩為末海服左等言為異出版就或異用的犯根白皮切五升 五年細類抄与入賣如常封職成待熟澄清日飲三盖 聖濟總緣定告客意過六人勿服 千金方 日本方去病後煩熱并用地山枸杞根生地黄甘納花各一斤搞碎以水一石煮取汁五斗炊糯米走告客見物犯根為東白湯調服有日本質熟及一切虚勞煩於大 三五次神殿 时后方面里皮皮也温面下日三服久則童願 聖由方 主夏正病封三日代茶飲功 衛生方也冒面於於不可於枸杞子為十日以服內面沒干包枸杞子十斤生地黃三斤為不安服方寸主夏正病拍松子五味子研細系水泡也冒面於的質補精 一兩少棟出的紀如輕地黄白水白次分各一两為末棟塞九日服 端竹堂方 月虚下沙中屬對三七日飲之 龍本論目亦主感分四两用質似一兩炒四两用小茴香一两炒四两用脂麻一两炒四两用川棟肉干虚下泛枸杞子二升編名風沒一斗酒目亦主感 之舜旱而服一台一千金方一帶方處取汁同浸酒入銀鍋內慢大熬之不住手情恐转住不匀候成齊如飾浮剂蜜收每早温酒服享再煎取二年入鍋煎如鍋收金造汇約把子逐日摘紅熟者不約多少以無灰酒浸之蠟紙封園勿令沒氣兩月足取入沙盆中推開 两少被出物犯加熟地黄白水白次分各一两為末陳蜜九日服 永何分十三十年了達日果根名地骨生系充為京如不得依去京四昌一連亦可用鄉僧一洋寒樂牛黃一括子太奶和把旗一三十年了春三月上達日米蒙名天精夏三月上達日米技名物把秋三月上達日米子名如発冬三月上 一十二十

力是盟唐本人至老四楊檀一名空疏所在 を上間り ·工厂下記者台口門就養的好有節子以拘犯子各月熟亦色味甘苦末代乃無識者此非人雜提之楊擅也於回漢疏形似空疏掛人大爪本經華台口門就養的銀日漢疏生熊耳川谷及田野故垣墟地四月采當之日蓮疏一名楊禮一名北荆一名空底度白中空 熨斗中沙令弟定刮搞為本以一方寸七合前約犯末二七空心酒服二錢半日再服 及的林針三七枚赤小豆七粒為本先於館上編亂是一難子大乃鋪午黃等本施作團以殺束及 丸中 如的随意服之 千金方之至美目何之次日即愈 閨閣事宜 大赤妻的幸福汁服立産 时後方 目清有馬两接汁以来蒙巴用枸杞根葵根索煮汁煎之上在民作痛作瘡地胃及同紅花研細大赤妻的此意急防毒風入心腹枸杞目清有馬枸杞菜車前葉二 過三五度 十便良方 五岁七傷房事敢務拘犯案半斤切稅米二合股票合除病工月十二日皆用拘犯業煎湯洗涤令人光運百惡除地一在取汁或之不不少傷房事敢務拘犯案半斤切稅米二合股票合除病工月一日二月二日三月三日四月四日以至士 用之 但小則於多大則刺少耳本草中異物回名甚多況一骨字之同耶以此為言尤見穿髮時珍曰汪機所斷似矣而自亦不能的指為可 似约犯不曾言納相似馬怎因其子相似遂謂掛亦相似以有刺無刺為別蘇頌又因巨骨地骨之名疑其相類殊不知拘犯未審無利 沒沒有利狗化無刺以此為則項目沒疏亦有巨骨之名如狗犯之名地骨當亦相類方書鮮用直相辨之機目接字當之但言沒疏子 高大許白皮其子八九月熟恭色似狗把必兩兩相對味苦與空疏不同空疏即楊櫃其子為英不似叟於意日溲疏枸紀雖則相似非 果系珠古寒有毒去日庭園西看水煮汁洗之立產 开家人懼欲止之病者曰疽似少快更外之用五升許血對次乃上以細獲貼之次日結如愈 直真殿本草 人保生舒 以推皮同骨前易洗今腰血盡以細樣貼之立效有一朝士腹於問病症經歲或以地骨皮前湯林洗出血 至寒無毒別銀甲古機寒以主治皮膚中於除邪氣上實過利水道本除胃 官有生品於問其子為英 永美十二種行 風矣三十七 木部 千宝方 下氣可作谷易前緣一時珍日接慈真人千全 谁至三多樓如不止地骨皮不怕 地方 以外洗净到去粗皮取細白

本草科日一卷三二万

北旨艺院開中有十五餘花大小如椿花甚細碎每一包約潭許大成一毯一花六葉一朵有七八種淡白綠色葉末微溪赤色花既開 禁至茂密南北人多移植亭院問陰翳可爱不透日煎入藥以關中禁細者為良魏王北本志云南方石南掛野生二月開花連着實 如燕覆子八月熟民采取核和魚葉尤美今無用者宗藥回石南葉似於把葉之小者而皆無毛光而不敬正二月間隔花冬有二葉為 有小刺凌冬不測春生白花成簇秋結細紅實關院間出者禁以養草青黃色皆有紫點雨多則併生長及二三寸根橫細紫色無花實 任用保丹回於南斜谷有石處甚能今亦人以石章為之誤矣項回今南北皆有之生於石上株極有高大者工湖間出者葉如此把上 弘景回今東間皆有之紫如此把紫方用亦樣於曰紫似的之後冬不凋國中者葉細為好江山以南者葉長大如礼把葉無氣味殊 慈滿花但見忘不見花花總雅去年綠葉盡服落漸生新葉京洛 一下品樂名風遊紀按范石明集云修江出雲茶治順風今南人無所謂樂茶者豈即此物耶 作角月四月米葉八月米買本經華五風遊明我是生於石時在門之居古名人一十十二人人 是時珍日生於石間白陽之處故名石南桂陽呼為風樂充名及浸酒飲能愈頭風 華別錄日石南生華陰山谷

河北河東山東頭少故人少用湖南北江西二浙甚多故人多用

华东氣味至去三有毒為思使小前 生工養醫氣內傷陰衰利筋骨皮毛性疾肺弱五臟邪氣除熱女子不可久服今思男綠能流野 弱於譜云湖人四月米仍利草稿汁浸米蒸作為飯食必米石南洋為茶飲乃去風也暑月尤宜楊桐即南獨也們一三萬運不合生地樂性論有今陰疾之說也殊不知服此樂者能令賢強者然之人籍此放次以致疾弱歸答於樂良可慨也毛文十一新 為散日再傳之 肘后方,兒面看小兒誤跌或打着頭腦愛鸞肝系愛風致瞳人不正觀東則見面觀西則見東宜石南散吹鼻通し黄次本黄伏惟黄等分並、兒面看小兒誤跌或打着頭腦愛鸞肝系愛風致瞳人不正觀東則見面觀西則見東宜石南散吹鼻通し 氣治軟即順問疼殺輕逐譜風報漫画飲治頭風致房則人陰痿時珍目古方為治風痺腎弱要樂今人絕不知用識者亦少蓋由甄氏 石於重水服一錢 聖惠方

實息上海學事政行於逐風源

弘祖書四門是林利不有有八四八首是北有根期手大於沒施子和及中

本年間目見長三十七本部 生了一門都完正解入別該有妻子黃荆國一并經多樹形為言不知愛別樹為大也於日北州作樹不為愛生故稱為北非無實之謂也」則別發定正解入別該有妻子黃荆國一一本意以景曰既是非荆不應有子小别應是北荆非荆子大於愛别子而及呼小別思以 古書八十二日本書事後情以及東西 於不敢法治寒恐去至治久病霍則轉動血林下部店級罪解此上即民难為到於月報元克海上集於方治接柳吳源痛不上海法用 在見無法苦温無毒時於日本温之才且治除時間寒飲通利胃氣止飲逆下氣 解得相實青箱水原風火水生為末飲服治心痛及 故又謂之楚從林從正及即頭字也為楚之義取此則楚之地因多産此而名也 保衛鄉高岸上及田野中八月九月米實陰乾至寶荆子大性刑予小故呼小别野珍曰古者刑杖以荆故字從刑其生成黃而財來一定別錄回推判實生可問南陽竟向山合或平 齊等置体下病雖急亦無害也柱罪給遺緣云南方材色諸地在海中山中多金則大者十監盤而 皮裹之無頌回葉似說蘇者誤矣有青小二種青者為州亦者為搭城修皆可為当箇古者貧婦以則為叙即此二本也檢裝湖廣川記 樹大如監也其本心方其後對生一枝五葉或七葉葉於榆葉長而失有銀高五月於問問花成總紅於色其子大如胡妥子而有白膜 竹節無照餘割不殊蜂多米此刺杜削汁冷而甘餘削被烧則煙人氣若杜削蓮質實烟火不入其中主治心風第一於時速近尋見遂 按衛隱居發真隱缺云荆本之案犯通神見忽精注云别有三種别水即今作進杖者案者亦有花子至人樂方術則用性刺其子人樂 回牡荆今蜀州眉州及近汴京亦有之俗名黄荆是也枝蓝堅動作料不曼如遠麻更財瘦花紅作種實而黃如麻子大或云即小制也 黃色藍動作樹生漢書却祀志以非荆藍為潘字則明知非曼則也有青东一種以青者為住今人相承多以此別為養期此極缺也領 其實核菜並好又云别樹必枝繁相對者是非别不對者即非非則也並草訂是實更境博的恭曰此别即作種故者所在皆有之實細 之樂錄言是疏一名楊爐一名杜州理白中虚儲植即生按今便就主察與北荆都不同形類亦異而仙方用杜别云能通伸見鬼非惟 景曰論臺則即應是今作極之別其子殊細正如小麻子色青黃壮則乃出北方始如豆大正園黑山街多用社别今人都無識者等 屈賴廣文如美錦色如真全工人用之貴如沉檀此皆期之別類也春秋運斗福云玉街湿散為制 云荆有三種金别可作抗緊荆可作床白荆可作發與他處於荆藍荆金異窩海有於制指病自愈節不相當者月軍時刻之與病人身 不值也保界回衛氏不惟不別資州亦不識引到曼斯曼生杜別樹生理自明兵時珍四七别處處山野多有粮米為新年久不應者其 北人無識其木者天監三年天子将合神仙飲奉物論此則日期記白多子子粗者應應來生不過三兩蓝多不能圓或偷或異或多似 入白带。河半升炒熟入酒一盏煎一沸熟服治小肠府氣甚效浸酒飲治耳聲時方如減灰白獨非問子炒為本每酒

方之左衛軍作四服日三夜一 見小品方 赤白下痢吸左合 外童秘要以照追蘇軍之 祭師方方之左衛軍後職者判悉二升火煎至一分赤白下痢五六年者别恐每日最過追蘇州木燒取汁日 實能食者用約應到方新一中風口味到過發服一頁風頂新別應日日服養吃食園酒細端之或以別一能食者用竹應到方其其大 房因偷家最亦云杜則汁冶心風為第一近年秘緣云熱多用竹恐寒多用制思震亨曰二汁同功並以薑汁助选則不凝滞但惡虚不矣月時珍日刑潛氣平味甘化於去風為妙樂故孫思邈千金翼云凡患風人多熟常宜以竹憑利乃薑汁合五合和自熟服以獲為度 利麻了會自時珍回取法用新采笠截尺五長架於兩磷上中間燒火及之兩頭以器承取熱服或入於死未可平無事三次文去 我氣味甘苦平無盡此珍日王治以者服治之風頭風吃體諸風角用發落為日風爽之病宜之其解肌發汗之功世無知者接王氏寄 利前一部藏器四即今期从也是十堪華之子所緣行的於發熱或着有效。同期於華條煎水教風牙痛於行方新 心思煩地頭原於運自收心頭邊濟於此平失音小兒心就議願出海海除夜吐令人不够屬於風熱開然絡運夜逃行要無解執利珍 萬洪时后方治諸蛇以則常偏嗣要盛傳於睡上者也物類相感也云荆葉逼過門一新一大家出血二合 千金方 一便死二川海板錦整傷滿身洪禮發泡用黃荆城頭指汗塗泡上道盒吹處即消此法乃出於十一種一人家出血荆葉揚汁酒和服一便聚四則葉 取黃利嫩頭九溢九鴉半斤用高雞一隻以米個五日安爭板上飼以大麻子二三日收真乾 方云一人俩風數年予以七葉黄荆根皮五九 入組内熟黃和州頭為末煉密丸格子大每服十五丸至二十九陳米飲下日二 根皮接骨等等分前湯日服逐色蓋得此意也 李仲南永賴方云台尚風諸病明剂遊於壇中境煙熏涌泉穴及痛處使汗出則愈此法貴賤皆可用者又淡墊翁試驗方治毒此望 一置禁中順與當汗出生時常洗徒吃饭指德即止便以被盗避風仍進忽致西及豆酒亦可以廣為度時珍回蘇法雖妙止宜施之野 聖高地文

八月有完に自己貴先九一

在了是語言學魔者問題二十八年三一分本由下前是二十八三日本是風遇養職別未達或月日 為了并華 果之元并經了角當之非也俗方大用而本草不載亦無别名但有變花功用又别非此物花也頌因樂則今生東源及淄州為一門唐本華百頁山圖大軍然回樂荆華京都似石南幹亦及卷經冬不凋葉上有細黑數者真也今雅州所用者是而洛州乃用石荆 安川本經華·然后要刑前 至然回要刑生水濱苗則量延長大餘春因舊被而生小葉五月葉成似告葉六月有花紅白色黃蕊九 とを 到り 治的骨間寒熱瀑痺拘擊明自堅齒利九家去自此久服輕身耐老小刑實亦等被風頭痛腦自淡出益氣令人光澤脂級緣治賊 上行而散故所主者皆頭面風虚之證門一二人多長異調途之聖惠方豆居有中七日温飲日三次千金方 等信不走則等也解珍同曼荆氣清味辛體輕而浮刊了新令多長異夏荆子熊脂等分雕頁見在有曼荆子一升為末絹炎沒一斗酒し在力已更 長蛇袋蟹利腳即治疗疾亦目以太陽頭痛頭沈昏悶除昏暗散風邪涼酱經血止目睛內痛素以肝風致矣目於日小荆實即此則于 養生即非高木也既言壮利則自木上生之 子氣味干苦温有了事機用甘主微熱無養生治大風頭面手足諸風顯明在經經凝寒冷疼痛傷的肢不逐通血脉明日在精光難 即於别也子青色如果更不合更立此條蘇恭又稱石别當之轉見等擊時珍回按許慎說文云樂似本簡本簡葉似桂與蘇養所說禁 有之大如或豆蒂有輕軟一盖子六七八月米之頌回近汴京及秦龍明起州多有之前蓝高四五尺對節主枝葉類小棟至或沒有花 似石南者相近蘇原所屬者即今北荆與唐本草者不合藥則是蘇恭收 分州所上者校並白葉小園而青色頗似榆葉而長冬夏不凋六月開花花有紫白二種子似太麻四月米苗菜八月米子宗爽回祭别 **渣博之 危氏得致方子炒為末酒服方寸七** 何疑盖路珍回其枝小弱如曼故名夢生 作德淡紅色蕊黃白色花下有青夢至於結子舊說夢生而今所有並非夢也宗爽曰語家所解夢期性荆紛礼不一經既言曼荆羽是 入本草不應自保盖後人不識達以批判充之程氏亦即指為壮别耳 Market I

一大当然目 大川宋開文正解入治學是來孫治及名同仁明內自時於回其本似黃別而色紫故名其皮色紅而消 美殖经於庭院間本以黃別菜 外身中府為之 衛生易簡分 多音本生小不陽內服作本歌子乃殺賞良割也 仙傳外科源拍夫方調服外用紫荆皮本螺亦为外身中府為紫荆花陰乾為本點多音和生一切靡殖皆治軍用紫荆皮為末酒調雜住自然嚴重在天人用白正紫荆皮等分為末酒 運蛇也整題在大毒並煮汁服亦以汁洗瘡腫除血長層職活血行氣消腫解毒治婦人血氣疼痛經水凝清珍發明寒味苦色紫性 降火手足厥陰血分寒勝熱苦走骨紫入营故能活血消腫利小便而解毒楊清叟仙傳方有冲和膏以紫荆為君盖得此意也其方治 九 熊氏補遺雀月辰縣服日二次 直指方作用青月計畫計調製不種用蔥汁 永頻方利大吃傷來則皮末和糖調塗留口退腫大每酒化服一島茶風樂等别皮三錢老酒煎馬見青重紫别皮小便浸七日晒斫用生地黄制大交易素剃皮末和糖調塗留口退腫 不欄痛止則不城風去則血自散氣破則硬可消毒自除五者交治病安有不愈者手,水亦可當正門力力人在飛醋和九櫻桃個活能破石腫堅硬白並乃金之精去風生肌止痛蓋血生則不死血動則流通即生則 張寶之曰白十一新帝人在張州皮為末 木并皮魚味宣無毒旗及花氣味功用並同主治被宿血下五林濃煮汁股解通小腸水解諸毒物雞殖喉痺形尼塞毒腫下 不爛痛止則不城風去則血自散氣被則硬可消奏自除五者文治病安有不愈者乎 平繁荆皮乃未之精破血消產獨治乃上之精止風動血引援骨中毒去痺濕氣污樂乃义之精生血止痛木機乃水之精消腫散血同 敷血得熱則行忽能散氣瘡不甚熱者酒調之痛甚者筋不伸者加乳香大紙癰疽流注皆氣血疑滞所成遇温則散遇凉則凝此方温 小無極花深紫可靈施器回即田氏之期也至秋子熟正紫圓如小珠名紫珠江東林澤問九多宗爽回春開繁花甚細碎共作朵生出 京寺分為末 直調子至三十 刺放五銀新水金五次者林紫制波五銭半酒半水 ガガ 遺土角水利是也無領言洛人以當樂荆者非也三治是女林十治頭生髮令長端 切攤直發背流注諸腫毒冷熱不明者禁削皮炒三兩獨活去節炒三兩赤药樂炒二兩生白术一兩木蠟抄一兩為末用簽湯調朝 常處或生於木身之上或附根上拉下直出花花罷禁出光緊假圓園園多植之時珍日高樹柔條具花甚繁感二三次其及入藥以 えニーブ 本年間目 小鼻中百鑑官用見發見為不到發音初生小不展所嚴罪大夫十分最實具有 一一年以外難祖本成用因以可以明及大展本五五八年十五十五年前一日本明明在一切存在皆治軍用官則及為末西國祖在日本張祖在成用日三萬川及等分為末西 化氣味順至治腸風濕血赤自痢並焙入藥作湯代茶治風水消瘡腫利小便除濕熱於附方新下刺柴口紅水權花去帶陰乾為末 權皮浸汁磨雄黄尤好 簡便方子我用羽熏後洗 宣指方一月月月白礬五倍子數 教急方皮煎入肥皂浸水頻頻擦之或以手管重調 灣離草根煎湯先一肠光工僅皮或葉煎湯熏洗後以 皮并根氣味草滑無毒次期主治止肠風瀉血刺後執過上飲服之令人得睡並以用滿治去自帶下腫痛亦解洗目令明測 作锰樂 同上、光亮月明前煎服 直指方 座後言計煎温服 熊氏補遺樂等分為末酒調子為重萬米荆皮五錢新水食正食者木紫荆皮五錢半酒半水 膠內傳之 王仲勉經放方十戶屋無一錢入水中充業稀塗覆以青衣數日有具延出妙忌浴澡夏月用九妙 扶壽不養名有盡懂權樹皮為末醋調重為類如十戶風洋川僅皮一兩大風子仁十五個半夏五錢對河水井水各一級浸露七宿入輕粉用其名有盡川 泡桐馬党鈴之仁種之易生嫩葉可如作飲代茶今媽醫用皮治瘡癖多取川中來者厚而色紅 五月始開故逸書月今云仲夏之月木槿崇是也結實輕虚大如指頭秋深自裂其中子如榆夾 常急方 庭沒推近大港之 的光光良 簡便方反 日吐食 干葉白養之食吃為下陳轉大易迎至真 庭雅在大港之 画乾焙研每服一二 是空反 日吐食干葉白養之食吃為下陳轉大易 原活血 時天月時於日本權花及皮並滑如葵花故能測綠色如付方新方白帯下權根皮二两切以白酒一碗半煎一碗空頁百多年 丁氣味。至治偏正頭風燒烟熏患處又治黃水潤瘡燒存性者骨髓調金之時 一年秦 宋董 中水 在 日及此之後人就為佛桑乃木槿别種故日及諸名亦與之同等為木槿别種二枝柯柔的 一美三十二 本部 熊氏補潰

才言 彩目 えニーフ ·宋并北北氣味歌辛平無毒主之澤肺凉血散熱解毒治一切大小雞頂腫毒惡養治腫非腹上痛 珍原回平而不寒不热味微辛 下二錢婦人良方作了不打個唇階調堂陰囊其痛自止 簡便方 木形用清維子清調堂之 方廣附餘 照月月一表容景符等分為末每用米飲品至下用美容景黃縣各三錢為末以本幣子仁一大管重用美容花葉研末入皂角末少許能宜重去重陽前四 塗四圍其毒白不走散名鐵井欄 簡便方子犯耳月貼次日用蜒蝴螺一個傷塗之 普齊方 日上海多先以松毛柳枝則湯先之末端午前取着耳境存性研末等分蜜水調丁言是重九月九日采芙蓉菜陰乾為末每以并水調頁上預多芙蓉根皮為末香油調傅 敏妙不可言或加生赤小豆末尤妙 何一十久次南马熊食屬效 危此得效方,日月月六名清凉膏 鴻飛其為山下连连設已成者即聽歌毒出已穿者即聽出最付了新久欠南马九夫拒霜業為末以魚鮮下限重雨美容業末水和貼大陽監山不上拒霜花 成本成已穿未穿並用芙蓉葉或根皮或花或生研或乾研末以蜜調塗於腫處四圍中間留頭乾則頻換初起者即覺清凉痛止腫消 而性滑涎枯其治癰腫之功殊有神效近時傷醫松其名為清涼膏清震散鎮極散皆此物也其方治一切癰疽發首乳癰惡瘡不拘己 開白色次日稍紅又明日則深紅先後相間如數色看時米花看後米葉陰乾入藥 禁深綠微潘如桑其花有紅黃白三色紅者尤貴呼為朱槿在含草木状云朱槿一名亦權一名日及出南凉郡於蓝葉皆如桑其葉光 始至中冬乃歇捶掛即活 而厚本高四五尺而枝葉姿姿其花深紅色五出大如蜀葵重數香澤有蕊一條長如花葉上繼金属日光所際疑若將生一載之上日 者白者黄者一葉者最耐寒而不落不結實山人取其皮為索川廣有添色拒雪化初 於某及花氣味是平無毒至治難道思腫取苦或花同白去若茶生劳苦白塞研膏數之即散時 開數百朵朝開幕落白五月 手展成 为人生這拍調笑管本以文為不愈笑著花研末數一力這重不笑替業狗花葉同煎水

出出上外經軍名黃海之時珍日此物本非梅類因其與梅同一至時珍日城梅小樹叢枝去葉種凡三種以子種出不經接者臘月別小花 大 新華之 印作歌次自古於 你獨答花如杜鵑花宫粉食串珠食皆粉紅色又有一給紅干葉紅干葉白等名不可勝數葉各小異或云亦有黃色者疾術志廣中有此人可且來之可作飲故得於名 有食外開花紅瓣廣監格古論云花有數種實珠者花簇如珠最勝海繼茶花帶青石榴茶中有碎花 上化氣味等之治吐血如此問風下如並用紅者為末人重弱薑汁及酒調服可代數於湯次傷的研末麻油調金時 年花 子主治婦人張腹研末物之病立方 南山茶花大治中州者色原淡葉薄有毛結實如梨大如拳中有數核如配笔子大周意王极家本草云山完嫩繁優於水海可食亦可 人心氣味苦甘平無毒主治人風濕禪四肢指學皆內疼痛作湯治風此頭痛五時下血質为用少揚子達養命才有伏牛花散治男女 凌冬不凋彼人無時 花氣味至温無事生治解暑生津時 長寸餘子在其中其樹皮浸水磨里有光彩 黃如紫檀者名檀香梅最佳結實如垂鈴天 言節白僵魔妈将名一該船於独四錢為末每服二錢水煎一串連洋服 切頭風發作有騎甚則大納熟給用次牛花山海潭泰寄主白牽牛川 質多 不時香又相近色似蜜蠟故得此名 不為而香淡名狗蠅擬經接而花珠問時合口者名器口梅花姿而香港色家 ·聖艺川等とはた東北東京南西にも上下川省したとうと下あるられる。 一十二十二十二十二十八一件入園等とはたりでまては海回伏牛花生蜀地所在皆有今惟益州蜀地有之多生川澤中葉青細侶黄葉生 一一下本部 長羅斯珍田上茶產南方樹生高者文許枝餘交加葉頗似茶葉而厚使有後中間頭大面解首次栗 了詳了首而不光望亦有刺開花淡黄色作聽俗杏花而小三月果陰乾又胜州所生流輕云

文法不七實 本一部移入本部學之水常之審蒙茸如簇錦故名 住衛指白有細毛又似橋葉花微紫色二月三月采花暴乾用宗 本草紹目一卷三十二 在花黃蕊花片極厚為房其無短側相比結實大如奉實中有白綿綿中有子今人謂之班於花款為攀枝花李延壽南史所謂林己諸人的即謂華名古具因一於古具者乃古具之就也梵書謂之歐婆又曰如羅婆劫 生食其枝侶桐其葉大如胡桃葉入扶網花紅如山人的即謂華名古具 網子及時珍曰本綿有二種似本者名古貝似草者名古終或作長及時珍曰本綿有草本二種交廣本綿樹大如拖 總名日白叠取以為需甚較白沈線遠南越忘所謂桂州出占然縣結實如城 記核如珠羽治出其鞍紡如終線沒為班布者皆指旧草紅茶者結實大如桃中有白綿綿中有子大如梧子亦有繁線者八月採林謂之綿花李远壽南史所謂高昌國有草實 如湖中縣為細 七个面目前再样蒸如此三度日氣用,并一两用酒八雨蜜半两份中也以寒疾五七十百百百日野水睡多彩沒消目中赤 取一紀表三九程無攻眼廣盖明旧日氣八肝經氣如分潤开異方形方,新日中障等審蒙化黃葉根各一两為末水丸格子 潔不深終其花知碎数十房成一朵冬生春問 白綿及布氣香温等毒素治型是瘡燒魚 禁谁收安羅木子中白餐級為縣織為幅名冰羅·電及祝穆方樂主言平施上安羅樹 爽日利州甚多葉冬不凋亦不似冬青素而不光 根禁枝主治一切腫痛風疾細對治研無用一錢七用溫酒調下領 之本綿也此種由南醫家亦始入江南今則偏及江北與中州矣不歸而鄉不存而布利被天下其益大殺又南越志言南部諸蠻不養 大者高三五大結子有鄉納紹織為白禮班羅綿此亦班枝花之類各方稱呼不同耳 七布者皆指信水之本線也江南淮北所種本縣四月下經世界如意高者四之人其不二天如候食八此用之者色如容花而小亦有四出古貝花中如舊竟抽其絲紛為布張勃英縣所謂文所永思未鑄樹寫過屋有十餘年不換者實大如怀花中總數白可為縕絮及 由用两朝台記水子热收養主言是疾不解然怪損目外

事子大善奉署召買子本集解恭生嫩枝條葉去長一二寸俱青縣色枝稍淡紫色四五月開碎花百十枝圍積作大朵底紅色隨花 不凋木為集解就器且生太白山岩谷樹高二三人氣味苦温無毒去調中補表治腰脚去風氣却老變白 こと同り 也外奏秘要,女人其建進于折以新水汲三升半同入新沙斜內以紙三重監封文武水煎至一升半待腰腹重漏欲坐草時温飲而廠乃張子仁方壽人住建惟生作未飲不拘横生倒產胎死腹中用此屢效乃上察張不思方也用大作本故一尺洗净大日草五寸 大文氣味苦平無毒時珍日主治黄疸病焼末水服方寸七日三點治鼠運難産催生利聚於附方、氣速补水及五升水一十者 及案子皆有針刺経冬不周五月間 碎白花不結子其木心理皆白名 大子治腫毒雞道好付方一杯木食水二盏煎一盆早晚各一服已成者其腹血自漸乾润未成者具毒自消散也忌一切飲食毒 於東京法言平無毒主治婦人難在人達生散中用又主暑月生節捣爛塗之時 更無諸古切不可坐草太早及主沒高為也 省殷產雪 用水武之光則無火凡取此木公 以陰晦夜無一星伐之則不裂 事普致方 小蓋便覺下開豁如渴又飲一盖至三四盖下重便生 人就 罪名處字木皆作於木蓋非此義也作乃粮樂之名非此木也以有處處山中有之尚者大餘京小而有細處光潭而動其木一字嘉華名處字木財野同此木堅忍可為整柄故俗名繁子本方書其及城器曰作木生南方細葉今之作梳者是也時珍曰此木 許學上本 一月生角成長一寸遇閉則退今試之但関年不長耳其木堅膩作統例印最良按段成式商陽維祖云世重黃楊以其無火也一網一條解珍日黃楊生諸山野中人家多裁揀之枝葉檀簇上筆葉似初生槐芽而青厚不花不實四時不凋其性難長洛說 完三十二 木部

大天方章 本工小大家 第名人馬家亦名大家而物異 了我记白子如豪許無定形中數似的子味辛敬之以當當該藏器 本草紹日一老三二二 · 校告水流水子温有小毒主治殿結積聚風房在今細切職道飲食小方新二天裝酒治風立有奇效木天緣一作取及細對以生網 珍回宋史濕州質買子本并予則子亦當與枝葉同功而本草缺載無從改訪 便生子如椒目在花瓣中黑而光潔每株花裁三五大采耳五月米其枝葉用時 城器 起本天黎出軍山中人云久服損壽以其逐風損氣 1 天勢氣味甘温無毒主治一切風虚影之子足及禪無論光幼輕重浸 画及煮汁服之十許日管皮膚問風出如無行為於 只飲一次老幼臨時加減 聖惠方,飛飛了上時為末粥飲服一錢 聖惠方大風白源米作粥空心食之病在上吐出在中汗出在下空心日干下晚各温一盖飲若常服我可上寒日一百五日采木琴表乾用大風白頂天蓼刮去粗皮到四两水一斗煎汁一升煮精 故也縣天勢小天鎮三者俱能逐風其中優劣小者為勝 無慢煎如餅每服半匙荆芥薄何酒下日二夜一一月可以見效 聖惠方 世出遊風 又方天襲三斤入麻一斤半生到以水三斗五升煎一斗去海石 生繁如梨花而薄子如豪即蘇恭以為本天蒙者又有小天夢生天日山四明山樹如也子冬月不凋野歡食之是有三天夢俱能逐風 目木蓼今時所用出山南鳳州樹高如冬青不凋不當以藤天蓼為注既云木蓼豈是藤生自有藤蓼耳縣蓼生江南主南山中藤着樹 大作之用縣五或同以前入藥 氣味甘微塩平無妻主治折傷血內治續於補骨髓止庸安胎唐 而小者為勝頌日本天教今出信陽本高二三丈三月四月開花似柘花五月采子子作毬形似紫麻子可藏作果食前恭所說自是恭 子氣味若辛級熱無毒主治賊風口面門斜冷症癖無塊字一虚芳寶 新入粉煎之句 和嵐米天息子 入夢也將珍回天災難有三種而功用仿佛盖一類也其子可為燭其并可食故陸機云木終為燭明如胡麻辞田味蜀詩有地丁葉嫩

放杖大海釋石集財職器目生温拓睦發諸州山中樹如本氣味其温無妻主治一切風血理腺脚輕身變白不老漫酒服之臟 東京大 造彩之大人康水生的圖三四寸自然有合杖制不須削理作状令人近年益壽時珍回陸氏詩疏云格即横也節中腫似 接四月木 唐本譯名讀骨木細木明建頌日接骨以功而名花葉都類賴 年第二大許木禮輕虚無心所找打之便主人家亦種之意味 於宋主治疾煙大人之業小兒三葉生搞汁服取吐脂 杖老即今重壽也人以作杖 門一新一打傷節骨接骨水半雨乳香半錢芍樂當歸戈蒙自然銅各一雨為末化黄蠟四兩投藥撥与事後四重五心煩熱氣力致絕 及馬鞭弘農郡北山有之 未破如算字一極用水一升煎取半升分服或小便頻數惡血 甘苦平平大人有小毒王治托傷續節骨除風與齲馬可作冷湯店 根主治量等痛傷及寒之連易四五次除根勿照汁出普齊 根皮主痰飲下水腫及痰瘡養汁服之當剩下及吐出不可多服器打傷於血及産婦惡血一切血不行或不止並煮汁服時珍 不止服之即獲此本意之三次其力一般乃起死效方 産書 · 皮氣味若平言注水器

本草綱目木部第三十六卷終 本 当 川 目 見 老 三 ゴ ブ 人工華 集五縣珍回小樹大葉似桐葉而不大深綠而殿文根皮虚較山人采殺虱極妙將葉師城圖中殺虫 一大人養無疑減器見生江南山谷林澤華 無法甘温無毒王治老血婦人月附風氣弱瘦職般久服令人有子統 白上皮氣味辛平有上毒年治水唇者汁服一多常電下水如馬巴国取根揭坐之取氣水自下又能爛人齒牙有患者取片許內 根皮無味苦平有小毒主治殺三點作末和油金髮蠟風皆死精



